



Чуҗаніңой меңам таң

Здесь моя Родина



МУ «Княжпогостская МЦБС»
Центральная межпоселенческая библиотека

Чужанинѡй менам тая Здесь моя Родина

Сборник о населенных пунктах
Княжпогостского района

Емва, 2011

Книга «Чужанінёй менам тан. Здесь моя Родина» издана при финансовой поддержке Министерства национальной политики Республики Коми.

Составитель: Н.А. Некрасова, зав. информационно-библиографическим отделом центральной межпоселенческой библиотеки

Редактор: И.В. Шашкова, директор МУ «Княжпогостская МЦБС»

Чужанінёй менам тан. Здесь моя Родина : сборник о населенных пунктах Княжпогостского района / МУ «Княжпогостская МЦБС», центральная межпоселенческая библиотека ; сост. Н.А. Некрасова, ред. И.В. Шашкова. - Емва, 2011. - 204 с.: ил., 4 с. цв. вкл.

Книга «Чужанінёй менам тан. Здесь моя Родина» выпущена в рамках конкурса проектов «Этноинициатива - 2010».

Сборник будет полезным методическим пособием в области популяризации истории, быта и языка народа коми, и востребован среди специалистов, учащихся, студентов изучающих этнокультуру народа коми – частицы финно-угорского мира.

Издание снабжено списком сокращений, именным указателем авторов статей, стихотворений и географическим указателем.

Вымский край

Это был глухой таежный край,
Лишь по реке могли сюда добраться.
Проложена стальная магистраль
И поезда теперь на Север мчатся.
По-прежнему течет здесь Вымь-река.
И уткло воды уже немало...
Но в памяти остались на века,
Как сыновей страна на битву провожала.
Отважно вымичи сражалась на фронтах
И четверых Звездой Героя наградили.
А кто остался в селах, деревнях
Растили хлеб, для фронта лес валили.
Здесь на Выми родились и росли
Известные во всем научном мире:
Из Шошки - Сениуков, Сорокин из Турьи
Гордимся ими, мы их и не забыли.
Беречь родную землю и любить,
Так завещали нам отцы и деды.
Друг друга уважать и в мире жить,
Ведь места хватит всем под синим небом!
Родимая земля, наш Вымский край,
Твою мы славу приумножим!
Живи и год от года процветай,
Для сердца нет тебя дороже!

В.В. Беглецова



Фото Г. Балакирева



Фото из фонда центральной библиотеки

От составителя

В 2010 году сотрудники Княжпогостской МЦБС подготовили проект «Чужанійой менам тан. Здесь моя Родина», цель которого - выпуск иллюстрированного сборника о населенных пунктах Княжпогостского района по этнографии вымских коми.

Данный проект был поддержан Министерством национальной политики Республики Коми и стал победителем в номинации «Создание представительской печатной и мультимедийной продукции, пропагандирующей культурное и этническое многообразие республики, направленной на формирование толерантности и межнационального согласия» в конкурсе проектов «Этноинициатива-2010». В декабре 2010 года министр национальной политики РК В.И. Коробов вручил сертификат на реализацию данного проекта.

Издание подготовлено на основе путеводителей по населенным пунктам Княжпогостского района: «Земля глубокой старины» (с. Турья), «Тані миян вужным. Здесь наши корни» (с. Шоцка), «Вымская окраина» (п. Ляли), «На берегу живописной тасжной реки» (п. Вожаель). Имеющиеся буклеты соединены в единое издание «Чужанійой менам тан. Здесь моя Родина», которое включает 4 главы и содержит этнографическую информацию о самобытности Вымского края, о его наследии, знаменитых людях, обрядах, характерных только Вымскому краю.

Культура нашего района в целом имеет три культурных слоя:

- сельские традиции, хранимые выходцами из коми сел, такими как Турья, Княжпогост, Шоцка, Онежье;
- традиции русских сел, такие как Ляли, Серегово;
- населенные пункты, выросшие на базе лагерных поселений советского периода: Это Мещура, Вожаель, Иоссер.

Все они имеют климатические и этнические различия.

Главы снабжены списками литературы, где материал представлен в обратной хронологии. Информация в основном взята из местных и республиканских периодических изданий. Библиографическое описание печатных документов выполнено согласно ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». В сборнике применены ссылки. К сожалению, есть статьи без источников опубликования, в этом случае указано название накопительной папки.

Книга иллюстрирована фотографиями из фонда учреждений и личных архивов жителей Княжпогостского района.

Глава 1.

Земля глубокой старины

Высоко на горе раскинулась Турья
И с высоты глядится в глубину потока.
Быстробегущей Выми в час, когда с Востока
Летят на землю стрелы, золотом горя.
Я здесь родился, рос, все начал с букваря.
Среди других ребят и я играл до срока,
Любил свое село, свою Турью глубоко
И не спешил бежать на южные моря.
Теперь я снова здесь. Все так же, как тогда,
Все тот же Бузган-Шор, светла его вода.
Как мы плескались тут в ребяческие годы!
Давно все отошло и не вернется вновь,
И молодость ушла, но я не хмрю бровь:
Я вижу здесь другой прекрасной жизни всходы.

Ф.В. Щербаков

Глава «Земля глубокой старины» составлена по истории, культуре, быту старинного села Турья. Материал подготовлен на основе краеведческой картотеки Центральной библиотеки г. Емвы и с. Турья, накопительных папок «Хранительница Турьинской истории», «Турья. Страницы истории», паспорта культурной жизни Княжпогостского района, видеопрезентации «Вымская земля: культурно-этнографический комплекс в старинном селе Турья», «Литературной карты Княжпогостского района». Предоставлены воспоминания, очерки О.С. Шлоповой, известной фольклористки и краеведа села Турья.

На первой странице вкладки представлены фотографии в цветном варианте.

История

Турья - село на правом берегу р. Вымь, центр сельского поселения, Княжпогостский район. Одно из древнейших селений Коми края. Уже в XII столетии в районе нынешнего села Турья располагалось городище, укрепленное довольно мощной системой валов и рвов. В городище (археологи называют его Турьинским или Пожегским)

жили русские. Возможно, Турьинское городище было одним из опорных пунктов новгородцев стремившихся укрепить свою власть под территорией Коми края. Оно просуществовало до XIV века, а потом пришло в запустение, поскольку Вымская земля перешла в руки Московских князей и новгородцы покинули этот район.

Князья Вымские, правившие Коми краем во II половине XV столетия (они были посланы сюда великим князем Московским), очевидно, также предприняли ряд мер по укреплению своей (и тем самым великокняжеской) власти на Европейском Северо-Востоке. Одним из шагов в этом направлении была попытка построить новый укрепленный городок в районе Турьи. С этим связано первое упоминание Турьи в исторических документах. В Вычегодско-Вымской летописи сказано, что в 1480 г. «почал князь Василей Вымской город на Выме над Турею строить». Неизвестно, однако, было ли закончено

В состав сельского поселения «Турья» входят населенные пункты: с. Турья, п. Брусничный, д. Луги, д. Кони. Здесь функционируют учреждения: Дом культуры, библиотека-филиал им. Ф.В. Щербакова, филиал краеведческого музея им. П. Сорокина, мастерские декоративно-прикладного искусства, средняя образовательная школа, детский сад, медпункт, магазины.



с. Турья
Фото из фонда центральной библиотеки

строительство этого городка (он должен был прикрывать крайний северо-восточный рубеж Русского государства от возможных набегов «немирной самояди», т. е. ненцев), так как «вымичем не любо тое городок строить: пошто нам этот городок и на кого, и посеки вымичи Василья

князя насмерть». Надо думать, местные жители опасались, что создание сильного опорного пункта княжеской власти на Выми приведет к усилению феодального гнета - и, очевидно, не без оснований. Интересно, что в районе Турьи имеется урочище, носящее примечательное название: урочище убитого князя Василия... Если городок все-таки был построен, то он вполне мог являться резиденцией Вымских князей.

Следующее известие о Турье содержится в той же летописи, но относится уже к гораздо более позднему времени - концу XVI века. Оно связано с пушной торговлей. В те времена Коми край был богат пушным зверем, коми охотники издревле охотились на него, причем не только вблизи родных селений, но и уходя на значительные расстояния - вплоть до

Зауралья. Добытую пушнину они продавали заезжим купцам. В 1597 г. царь Федор Иоан-

1 июля 2005 года село отметило свой 525-й юбилей. Турью посетили гости из Сыктывкара, Емвы, творческие коллективы из п. Ляли, деревень Онежье и Кони, с. Шошка.

нович приказал поставить таможенные заставы на всех путях, по которым шла на Русь пушнина. Один из таких путей проходил по Выми на Печору и дальше в Зауралье. Поэтому в Турье была устроена таможня «брать на государя от всякой мягкой рухляди (т.е. пушнины) таможенных от девяти десятое лутчее. А шток не было государевой казне порухи, поставить на заставках верных голов, и торговым людям те заставы не объезжать ни почем».

К сожалению, летопись ничего не сообщает нам о жителях Турьи. Эти сведения содержит дозорная книга 1608 г. В начале XVII века Турья была довольно крупным по тем временам поселением и именовалась посадом. В посадах обычно жили только торговцы и ремесленники, но в Турье большинство населения занималось земледелием и относилось к крестьянам. В Турье имелась деревянная церковь Николая Чудотворца. Другая деревянная церковь - Воскресения Христова - сгорела в 1588 г. При церкви было 5 келий, в одной из которых жил поп, а в четырех других - нищие, которые «питаются о церкви Божьей». В церкви хранились остатки ненужного уже и непригодного вооружения: «4 пищали затинные горелые, да 5 рушниц в станках, а 5 рушниц горелые ж, а зелья (пороха) и ядер нет».

Столь плачевное состояние оружия объяснилось тем, что после строительства в низовьях Печоры укрепленного Пустозерского

Фото из фонда центральной библиотеки



городка Турья перестала быть пограничным опорным пунктом.

В Турье насчитывалось 2 церковных и 90 крестьянских дворов, 16 из них - пустые. Судьба владельцев запустевших дворов была различна. Одни погибли во время военных походов в За-

уралье. Два человека были взяты на военную службу в город Березов, только что выстроенный на Оби. Многие умерли или бежали в Сибирь во время страшного голода 1601-1602 гг. Среди жителей Турьи были и пришлые люди («приходцы»), но откуда они родом, не сказано. Большинство обитателей Турьи перечислены в дозорной книге без фамилий (некоторые даже без отчеств), но все же известно немало местных фамилий: Попов, Пахов, Летеев, Чаков, Туров, Типанов, Секерин, Чюликанов, Щербаков, Карсин, Делимов, Баранов, Казаков, Сырчиков, Воронов, Воимонов, Ванин, Бухарин, Волынкин, Блудов, Суворов.

В XVI столетии около Турьи существовали 4 деревни, но к началу XVII века все они запустели и «поросли большим лесом». Их обитатели, вероятно, переселились в Турью.

К середине XVII века население Турьи значительно сократилось. В 1646 г. здесь насчитывался только 51 двор (в том числе 13 пустых).

Естественно, что писцы, проводившие перепись в 1646 г., заинтересовались причинами этого запустения: «...поставя перед собою турьинских посадских людей... про те жилые и пустые дворы и дворовые места... допрашивали - где те жилые и пустые дворы... делися? И турьинские посадские люди... в допросе сказали, что-де те дворы... были пусты и розволялися (развалились), и мы-де тех жильцов и их дворов... сказать не упомним, потому что жильцы тех дворов померли и разбелися в давние лета». Причиной смерти или бегства послужили, в частности, тяжелейшие неурожайи конца 1630-х и начала 1640-х гг., вызвавшие среди населения сильный голод. Спасаясь от голодной смерти, многие турьинцы бежали в Сибирь, целыми семьями или поодиночке. Например, в переписной книге 1646 г. отмече-

ны «двор пуст Мишки Варламова сына Ваянгина, а он сшел в Сибирь с детьми с Оверкою да с Харитонком» в 1639 г., «двор пуст Июдки Прокопьева сына Ваянгина, а Июдка сшел в Сибирь» в 1637 г., «двор пуст Мишки Иванова сына Бугуева, сшел в Сибирь з женою, и з сыном Никиткою, Никитка 12 лет» и т. д. Некоторые ранее встре-



Фото из фонда центральной библиотеки

чавшиеся в Турье фамилии исчезли, зато появился целый ряд новых: Дубленников, Кротов, Югидсинов, Копоев, Колен, Патраков, Минин, Некрасов, Самойлов, Габушев, Лапшиков, Бабинов, Кышев, Волков, Нестеров, Сухоносов, Костарев, Каканин, Бряшин, Малгин, Иконник, Седпирогов, Семенов, Полев, Катаев, Тушев, Бугуев, Плетник. Левка Данилов Сысолин переселился в Турью с Сысолы. Вообще по количеству фамилий Турья значительно опережала другие коми селения. В середине XVII века здесь имелись таможенная изба, кабацкая изба и 3 амбара, принадлежавшие торговцам, приезжавшим сюда из нижевычегодских волостей Коми края или из Соли Вычегодской.

В 1646-1678 гг. население Турьи почти не выросло. В 1678 г. здесь было 4 двора церковнослужителей (в них жили поп, дьячок, пономарь и просвирница) и 36 крестьянских дворов. Появилось несколько новых фамилий: Сапожников, Кошчиев, Ершов, Капустин, Ошмаров, Черной (Чернов), Ланщиков, Мингалев, Жиганов, Воробьев, Бунминов, Яковлев, Кокорин, Какалин, Габов, Самодуров, Тягинов, Пирогов. Медленный рост числа жителей объясняется продол-



Фото из фонда центральной библиотеки

жавшимся уходом людей из Турьи. Один крестьянин в 1675 г. переселился на Вашку, Х. Ершов отправился на заработки в Сереговское Усолье, Т. Меншкин перешел в Ляли, К. Катаев ушел на Сысолу. Несколько человек обнищали и ушли неизвестно куда «кормитца

в мире христовым именем», т. е. просить подаяние, нищенствовать. Двух человек - И. Ершова и Г. Ошмарова - взяли в стрельцы в Москву.

В 1710 г. в Турье было больше жителей. Здесь насчитывалось 48 дворов. Добавилось еще несколько фамилий: Белоголов, Шелков, Ветошкин. 3 семьи переселились в Сибирь, 1 семья - на Вологодчину.

Один из жителей, Иван Васильев, был «взят в работу» на строительство новой столицы Российского государства - Санкт-Петербурга. В 1859 г. в селе Турья насчитывалось 83 двора, 549 жителей (254 мужчины и 295 женщин). В 1851-1867 гг. здесь построили каменную Воскресенскую церковь. Ежегодно в селе проводилась ярмарка. Во второй половине 1870-х гг. в Турье открылась школа. В 1879-1880 гг. в ней обучалось 23 мальчика и 3 девочки, в 1884-1885 гг. - 38 мальчиков.

В 1926 г. в селе имелось 204 двора, 896 жителей (422 муж., 474 жен.). К 1970 г. здесь осталось 619 жителей, и в 70-80-е гг. их количество продолжало уменьшаться. В 1979 г. в Турье жили 462 чел.; в 1989 г. - 289 чел. (156 муж., 133 жен.), из них 79% коми.

И.Л. Жеребцов (29).

Ярмарки

Старинные летописи рассказывают, что в XV-XVI веках Турья была известна в Перми Великой как крупный посад - городище, где проходили многолюдные ярмарки, куда приезжали из разных селений и княжеств торговать охотники, рыбаки, ремесленники и «торговые люди» с Выми, Удоры, Ижмы, с Печоры, со всех северных земель.



Фото из фонда центральной библиотеки

Приезжали и купцы с Великого Устюга торговать хлебом, тканями, изделиями из металлов, ювелирными украшениями. Приезжали и «самоеды» (ненцы), которые гнали с собой оленей и привозили в бочках печорскую семгу. В Турье была даже своя

таможня, а в селе выстроены торговые помещения - лавки и амбары. Столько людей собиралось! В каждом доме было полно гостей. Во время ярмарок проходили состязания в гонках на оленях, борьба силачей. Сколько было веселья, знакомств!

О.С. Шлопова (30).



Название села

Мы редко задумываемся над названиями местностей, рек, ручьев, сел и деревень, а ведь стоит. В этих названиях иногда скрывается наша история, история предков.

Совсем недавно В.И. Лыткин предложил весьма интересную этимологию названию этого села. Он считает, что Турья от коми слов с корнем тур, имеющих значение шум (тура-тара, вымское шум, стук; турёб - метель, буря и др.). «Вероятно, - пишет он, - Турья обозначало шумливая; недалеко от Турья-ыб находится водопад, пережат, пороги».

Толкование это представляется нам не совсем убедительным. Прежде чем предложить этому названию свое толкование, отметим, что село Турья имеет интересную историю. По письменным источникам она начинается с 1480 года.

В том году правивший Вымской землей ставленник Московского князя Ивана III Василий Ермолаевич Вымской замыслил строить (по приказу ли из Москвы или по своей инициативе - неизвестно) «На Выми на Турею» для защиты Вымской земли, бывшей тогда пограничной, окраинной землей Московского государства, осадный укрепленный город. Вымочи отказались строить город, так как им было «не любо тое город строити: пошто нам этот городок и на кого и посекли князя Василия насмерть».

Городок, видимо, был все же построен, возможно, при правлении Вымской землей сыновьями убитого Василия - князьями Петром и

Федором, так как в переписной книге от 1585-1586 гг. Турья названа Посадом, а посад в древности означал торгово-ремесленную часть города вне городской стены. О самом городе-укреплении - в переписи ничего не говорится, возможно, они сгорели, как сгорели незадолго до переписи турьинская церковь и большая часть хранившегося в церкви оружия.

Турья, как селение, тогда было компактным. Деревни вне посада (Федяевская, Новсетовская, Заболотье) - опустели, «пашни большим лесом поросли».

Турья, как селение (город, посад) на Выми было самым крупным. Издавна ведется так, что самое крупное селение по реке получает название той реки, на которой оно расположено. Это наводит на мысль о том, что река Вымь имела, видимо, некогда другое название, и таким названием была Турья. В пользу этого говорит и то, что в письменных документах названия «Вымь» и «Турью» предстают синонимами, параллелями.

Интересно отметить, что в «Книге Большому Чертежу» (1627 г.) река Вымь называется то «Птицей», то «Большой Птицей». Самой большой птицей на Севере, в том числе и на Выми, является журавль, по коми эта птица называется тури. А эта птица - тури - там была самой приметной и многочисленной из-за обилия болот. Все это подводит к мысли о том, что до того, как река получила название Вымь (прежде это название относилось только, к устью - вом, древняя форма ум (йым) - отсюда Емва, а с добавлением «в» стала Вымь) она называлась Турию - Журавлиная («Большая птица», «Птица»).

Кроме названия села Турья старое название Турию осталось и в параллельном названии Онежья - Турья-ыб, что означает: «Пашня на Журавлиной реке». В пользу этого также и то, что в некоторых документах 18-19 века село называется «Турицкое».

Ф. Илесовский, кандидат филологических наук (26).

Из воспоминаний О.С. Шлоповой

Турья - название нашего села. Много времени ученые думали, что это слово означает шум вымских порогов, болотных журавлей. Но вот ученые Гуляев и Туркин считают, что слово «Турья» карельского происхождения и означает «север», «северная точка».

Турья - старинное коми село. История его уходит в глубь веков. В те далекие времена, когда здесь обитала чужь, т. е. предки карелов, вепсов, ижорцев, это селение было самым крайним, самым северным.

Как установлено теперь, в Финляндии есть четыре селения с названием Турья.

Другие интересные исторические названия - Каръяг, Васьёс виём шор, Каршор - связаны с именем вымского князя Василия, ставленника царя Московского Ивана III.

В XV веке после поражения Новгорода в борьбе с Московским государством Коми край вошел в состав Русского государства. Народ коми разделил с русскими крестьянами все тяготы и лишения, вызванные междоусобными распрями, разразившимися в XV веке. Желая укрепить власть в крае, великий князь Василий Васильевич (внук Дм. Донского) послал туда своего ставленника Ермолая с сыном Василием, получивших титул князей Вымских.

Вымские князья верно служили Москве, собирали дань с вымичей. В Вычегодско-Вымской летописи есть запись о Турье. Известно, что в 1480 г. «почал князь Василий Вымский город на Выме над Турею строити».

Василий хотел обезопасить себя от возможного нападения с Севера. Однако вымичи, не видевшие нужды в этом строительстве, взбунтовались, им «не любо тое город строити. Пошто нам этот городок и на кого, и посекали князя Василия насмерть».

Осталось название от этого эпизода истории - Каръяг. Кар - город, яг - белый бор. Каръяг находится в 4-х км от деревни Жигановка, на левом берегу Выми напротив устья р. Пожег.

Письменное сообщение коротко, а вот предание осталось очень интересное. Видимо, серьезно князь Василий хотел обосноваться на Выми.

И место для города выбрал исключительно красивое.

Любил князь по утрам объезжать бор на белом коне. Где он жил, предание молчит. Местным, не только турьинским, но и конинским, веслянским, не люб был будущий город. Четверо мужчин подкараулили князя рано утром и копьями убили его. Тело бросили здесь же в глубокий ручей.

С тех пор ручей зовется Васьёс виём шор - ручей убиенного Василия. Где кончается бор, там тоже (с южной стороны) течет ручей и нынче называется Каршор (ручей города).

Так и остались эти исторические названия навеки.

В этом же бору археологами найдено Пожегское городище, основанное новгородцами. В двух километрах от Турьи есть Мельнича ёль - мельничный ручей. Тоже историческое название. Когда появ-

вилось оно? Точного времени не доказать, но в начале XV века, когда по Выми проходила христианизация, начали появляться первые священники. Мельница существовала, и на ней работал свой мельник. Значит, турьинцы пекли хлеб, занимались скотоводством, выращиванием зерна. Подтверждением служит местная сказка «Ош Миш», где окончательные действия проходят на мельнице.

Интересно название Прилук. Это небольшой кочкастый луг возле д. Жигановка, впритык с большим лугом в несколько сот гектаров. Прилук принадлежал братьям Жигановым, потом, при колхозе - звену Жигановской деревни. Жигановы появились в Турье в середине XVII века. Видимо, один из них обосновал Жигановку.

Здесь до конца XIX века жили Жигановы, а потом появились Шлоповы.

Рядом с Прилуком находилась низменная ложбина, тянувшаяся с пол-километра, где росла черная смородина - место сбора ягод.

Но вмешался Шошецкий совхоз: земли перепахали и на их месте устроили культурное пастбище. Сейчас Прилук ушел в небытие вместе с культурным пастбищем. Большой луг вот уже много времени пустует: нет там ни коров, ни одной копны сена. Да и близлежащие деревни тоже ушли в небытие - Жигановка, Катыдпом, Гортшор, Козловорд.

По прошествии времени меняются названия местности. В километре от Турьи, в сторону Ожежья, стоят нынче два помещения. Раньше это место называлось «Порок амбардор» (амбар с порохом). Название это существовало с 1919 г. по 1960 г. В годы Гражданской войны в Турье размещалась часть Красной Армии. И в этом местечке хранились боеприпасы.

После Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. совхоз там построил МТФ. Сейчас местечко зовется Выль МТФдор. Скоро, наверное, это название тоже уйдет в небытие.

Есть некоторые места по берегам р. Пожег - посмотреть бы их туристам. В 45 км от Турьи в сторону Удорской дороги есть знаменитый бор и ручей Кедырьель. Здесь растет кедровник. В старину удалые охотники бывали там.

Есть одно местечко вблизи д. Жигановка и называется Огапон грива - Агафонова возвышенность. Это название связано с судьбой одного человека.

Где-то в деревне по Выми жил парень Агафон. Надо было верой-правдой служить царю-батюшке не 3-4 года, а 25 лет. Женился, чтоб

ждала его любимая. Вышла у него служба не 25 лет, а 27-28. Вернулся домой поздним вечером. На улице его встретила молодуха с ребенком. Обрадовался Агафон, подумав, что его Катерина все еще молода и дом стоит. Хотел обнять, а она и скажи: «Что ты, дедушка, незнакомую обнимаешь».

Выяснил, что она - Евдокия, а мать зовут Катериной, и они с отцом скоро будут. Обиделся Агафон, ушел по деревням вверх по Выми. Ни одна деревня ему не понравилась. Остановился в Жигановке, там переночевал и пошел по дороге в бор, поставил избушку и обосновался. Жил до глубокой старости и лишь перед смертью рассказал людям о своей судьбе. Это местечко и ныне называется Огафон грива.

О. Шлопова (19).

Церковь Вознесения Господня

Более шести веков насчитывает история христианства в Коми крае. Многие вместили в себя прошедшие столетия: проповеди первых миссионеров, расцвет и упадок Пермской епархии, старообрядческий раскол, процветание церкви и годы жестоких гонений.

Вымичане, в том числе и турьинцы, приняли веру в конце 14 - начале 15-го века. Турья в тогдашних переписных списках (1585-1586 гг.) именовалась посадом. Еще до переписи в селе была своя деревянная церковь, впоследствии сгоревшая. Была ли эта церковь первой в Турье - неизвестно.

В 1608 году, согласно Дозорной книги, в селе вновь появилась своя церковь. При ней было пять келий, в одной из которых жил поп, а в остальных нищие, которые «питаются от церкви Божьей». В церкви хранились остатки непригодного вооружения - «четыре пищали затинные, горелые, да 5 рушниц в станках, да 5 рушниц горелые, а зелья (пороха) нет». Столь печальное состояние оружия объяснялось тем, что Турья к тому времени перестала быть



Фото из книги
«Историко-культурный атлас РК»



Фото из фонда центральной библиотеки

пограничным опорным пунктом.

Сколько было построено там церквей? В 1851 году был заложен первый кирпич в фундамент будущей каменной Воскресенской церкви. Строилась она вручную жителями при-

хода: с. Турья, деревень Луг и Кони - в течение 16 лет. Кирпич привозили из д. Керос. И вот на высоком берегу, где пересекались две реки Вымь и Пожег - выросла белая церковь. Позже реки ушли от села, оставив обширную пойму.

Ныне это святое место заброшено, но очень многое связано в Турье с ним. Прежде всего, главная улица села начинается с бывшей церковной площади. Много функций исполняла наша церковь: здесь крестили детей, венчали молодых, хоронили старых, даже организовывали проводы солдат в армию и на войну, вселяя в них уверенность в то, что все кончится благополучно и что все вернуться домой. На церковной же площади проводились разнообразные праздничные и общественные мероприятия.

Есть такой весенний праздник - Егорьев день (6 мая). В этот день принято было выводить скот на волю, на выпаса. Уже с утра хозяева гнали скот на церковную площадь. Тут же накрывались праздничные столы с угощениями и суром (деревенским пивом), кстати, сваренным из церковного зерна. Затем священник читал молитву и освещал скот.

В этот же день парни и мужики разводили под горой костер, через который гоняли жеребят и молодых лошадей - учили смелости. А кончался праздник суропитьем.

Подобных праздников было немало, но главный - Параскева Пятница - отмечался особо. Тогда на церковную площадь под песни, хороводы выносили большую икону Святой Параскевы. Когда ее несли, все жители и гости старались пройти под иконой, чтобы Святая Параскева исполнила их желания и мечты. И ныне традиция проведения этого праздника в с. Турья восстановлена.

Раньше каждый праздник, каждое массовое мероприятие сопровождалось колокольным звоном...

Но трагична судьба нашего храма. В 1935 году был репрессирован священник Илья Николаевич Попов, а церковь закрыли, сняли и увезли все колокола, за исключением одного. Все церковные украшения, иконы, книги растащили.

В годы Великой Отечественной войны и после нее церковь служила клубом, а помещение Пасхальной церкви использовали в качестве столовой сельпо. Когда в селе построили Дом культуры, церковь превратили в складское помещение Турьинского сельпо. Осенью 1993 года еще раз надругались над святыней - кто-то ночью снял последний (как его называли, «дежурный») колокол и увез в неизвестном направлении, лишив церковь ее неповторимого голоса...

Сегодня здание церкви полуразрушено, от имущества практически ничего не осталось. Лишь недавно обнаружилась большая икона

Егорьев день, день Георгия Победоносца, 23 апреля ст. ст.

Как и у русских, этот праздник был посвящён домашнему скоту.

Считалось, что лошади в этот день являются именинницами, с Егорьева дня можно было выпускать домашний скот на подножный корм. Выгон скота был очень важным событием в жизни северного крестьянства, поскольку снимал постоянную заботу о том, что может не хватить запасов заготовленного на зиму корма. Часто так и происходило, если весна оказывалась поздней и затяжной. На р. Вымь в Егорьев день весь домашний скот приводили к церкви. Около неё зажигали два параллельных ряда костров, на которые набрасывались ветки можжевельника. Пахучий можжевельниковый дым традиционно считался у коми народа лучшим очищающим и предохранительным средством от всевозможной скверны и порчи. После того, как священник отслуживал молебен, весь скот прогоняли по коридору между кострами. Оставшиеся ветки можжевельника разносились по домам, где их втыкали под дверями хлева. Если весна была ранняя и тёплая, то в Егорьев день происходил и первый выгон скота.

При поздней весне его могли приурочить к Николину дню (9 мая ст. ст.). Первый выгон также происходил торжественно и оформлялся специальными обрядами. Выпуская скотину из хлева, хозяйки хлопали её вербной веточкой, сохранённой с Вербного воскресенья (шестого воскресенья Великого поста, последнего перед Пасхой), окуривали можжевельником, давали ломоть хлеба с четверговой солью (пережжённой в Четверг Страстной недели, последней недели Великого поста), рисовали на правом боку смоляные кресты-обереги от нечистой силы и т.д.

Н.Д. Конаков

Саваофа. А нашли ее у одной турьинской женщины. Долгое время она использовала икону в качестве подвальной двери. Сейчас найденная икона украшает угол сельского музея. Она немного повреждена, но краски сохранились. А в июле прошлого года в Турьинский музей зашел гость из Архангельска, преподаватель тамошнего университета Е.В. Ширшов. Он принес в дар два столба из аналоя бывшей церкви. А на прощание пожелал, чтобы турьинская святыня была восстановлена, а столбы заняли подобающее место.

О.С. Шлопова (18).

Законы старины

Законов этих не так уж много, но все они касаются жизни человека, а в их основе лежат честность, уважение к родителям и старикам, трудолюбие, благие отношения к соседям и односельчанам.

Они не утверждались на собраниях и сессиях, не подписывались высоким начальством, под ними не красовались печати, но людьми они выполнялись и в будни, и в праздники.

Рождение ребенка

Коми женщины в положении беременности очень скромно себя вели, не очень старались (особенно после шевеления ребенка) бывать среди толпы, среди массы, на больших праздниках при большом стечении народа. Запрещалось тогда прощаться с покойником и провожать их до могилы. Издали поклонись - покойник все поймет.

В положении беременности деревенские коми женщины (20 век) работали и бывали случаи - рожали в поле. Это первое поколение - матери. Второе поколение (дети) от тяжелой работы отказались, но небольшую физическую работу выполняли до последнего дня – где требовалось хождение.

Рожали наши матери в бане. Акушерок не было, были бабки-повитухи. Кроме бабки повивальной и свекрухи (иньки) никто не подходил к бане. Рожали, чтоб никто не знал. Ребенка несли домой в берестяной коробке (шердын), которую зимой подвешивали на печи, что бы новорожденный не



Фото из фонда КРИКМ

терял нужную температуру. Недели две – а потом помещали в зыбке напротив русской печки за занавеской. Зыбка сама тоже имела занавески. Есть турьинская сказка «Ош Миш», где действие происходит очень в давние времена, когда в село Турья прибыл первый поп. Там подробно рассказывается, как жена священника родила в бане.

Наречение именем

Ребенок родился. Надо дать имя. Здесь тоже есть неписанные законы старины, но и есть кое-какие закономерности.

Родился первый внук, первая внучка – обязательно возьмут имя деда или бабушки. Этим молодые утверждают свое уважение к ним, почитание хозяев.

В церквях у священника были «Святцы» с именами святых. Какой святой был впереди – это имя и брали для младенца. Выбирали крестного и крестную. Для девочек нужна крестная. Но были случаи, когда для богатых и авторитетных родителей выбирали и крестного. Для мальчиков – обязательно и крестную и крестного. По коми они назывались: вежань – святая женщина, вежай – святой отец. Вежань становилась с этого момента второй матерью для ребенка. Иногда, не только в коми, рожались дети вне брака. Как с ними? Им священник давал особые имена, такие, которые никто не брал. В одной деревне девочке дали имя Ариадна. Ее звали Ар. Хорошая женщина была, добрая, вышла замуж за вдовца с двумя девочками, родила двух мальчиков и была счастлива. Сейчас это имя распространенное.

Крещение

Идут в церковь для крещения крестная, крестный. Ребенка окунают в купели и дают крестной. Она должна иметь при себе чистые пеленки. Три раза обойдут купель и домой. Дома крестная дает ребенка маме. Мама передает иньке со словами: «Мать дает», инька отвечает: «Бабушка берет». Только сейчас бабушка называет дитя по имени отчеству, может указать на кого похож и дает деду (мальчика) со словами: «Бабушка дает», дед отвечает: «Дед берет». Дед на одних ладонях одной правой рукой поднимает мальчика перед столом (иконами) к потолку и говорит: «Кричи, кричи громко, развесели дом, ведь ты продолжатель рода, фамилию будешь держать, расти здоровым». Дед отдает внука родителям «Отец берет. Мать берет. Надо кормить младенца».

К этому знаменитому дню бабушка готовит стол - шаньги, сур и кашу детскую. Поздравлять заходят близкие и гостей угощают детской кашей.

Кормление ребенка

Ребенок в зыбке. Мать кормит грудью. Свекруха зорко следит за тем, что бы сноха не выставлялась во время кормления, кормила за занавеской или прикрывалась платком – от порчи, от сглаза. До пол-года детей не показывали посторонним.

Воспитание детей

В семье основным воспитателем была бабушка, она постоянно следила за ребенком у зыбки, ведь молодуха идет на работу. Только теперь бабушка (третье поколение в семье) освобождается от работы. Бабушки придерживаются старинных обычаев и правил воспитания. В коми песне «Дуда, дуда» рассказывается про мечту всех родителей, о том, чтобы сыновья уважали своих родителей до старости, ухаживали за ними.

С малых лет коми родители приучали детей к труду. Мальчиков - к охоте, рыбалке, помощи старшим. Был такой старый закон - сделай голик и подари немощной старухе, но не кричи, что это сделал ты, а просто воткни голик возле двери в снег. Если получишь «спасибо» - это целая награда. Так воспитывали коми родители в детях добро к людям и сами выполняли это правило. А так же поощряли в детях желание работать, заниматься охотой, рыбу ловить. Был такой обычай - первую утку у сына мать укладывала в сито, которое трясла и приговаривала: «Пусть у сына за год будет столько уток, сколько дырочек у сита». Коми отцы любую работу выполняли вместе с сыновьями - дрова, ремонт, охота, рыбалка и т.д. Поэтому к 15 годам мальчики из коми семьи уже самостоятельно охотились с ружьем, капканами, силками, рыбу ловили, уток стреляли.

Девочки с малых лет помогали матерям во время подготовки хлеба и шанежек в печку. Девочки играли и часто «пекли» пироги, шаньги из глины. Для игры в каждой семье отцы строили маленький домик из теса, где девочки учились хозяйничать, «печь», «стряпать», ткать и прясть, принимать гостей во время праздников и т.д. Девочки играли самодельными куклами

В 20 веке открылись в селах школы, и некоторые мальчики учились только зимой, ибо осенью и весной - полевые работы. Конечно, некоторые родители уже понимали о роли грамотности, образования.

Честность - пожалуй у коми была основным качеством характера. Отцы воспитывали сыновей так, как в свое время воспитывали их свои отцы, придерживаясь общепринятым правилам. Охотникам чужды сурово наказывали воров в лесных угодьях. Если в силке

нашел дичь чужого охотника, повесь на сучке от зверей, лисиц. Если горе-охотник берет все себе – не жди пощады.

Семейные праздники

Связаны с вопросами единения семьи: День рождения деда, бабушки, отца, матери и детей. Малых детей чествовали пирогом – поднимали над головой и говорили: «Расти столько до следующего года, как пирог (20-25 см), такой богатырь будешь». А старым людям желали дети долго-долго жить, здоровья. И, конечно же, дарили подарки.

Из воспоминаний О.С. Шлоповой, апрель 2007 г.

Неписанные законы

Примеров почитания неписанных законов старины множество. Я хочу рассказать о некоторых из них.

Стоит на крыльце у двери старое коромысло без одного конца. Любой, поднявшийся на крыльцо, догадывается, что хозяева дома, можно войти. Теорию установки старого коромысла все знают, но вряд ли выполняют. Коромысло в железном кольце, значит, хозяева

ушли на весь день - сено готовят, по лесу за грибами бродят. Мало ли забот в семье... А вот коромысло стоит в дверном косяке, образуя своеобразный треугольник, значит, куда-то вышли из дому ненадолго. Постойте, скоро придут.

В последнее время стали возрождаться старинные обычаи и обряды коми.

В 2007 году в рамках тематики «В семейном очаге твоем частица солнца» в территориальном отделе загс Княжпогостского района был проведен коми обряд. Малыша нарекли Даниилом. Отец бережно завернул малыша в свою рубашку. Делалось это для того, чтобы он больше любил ребенка, защищал его от болезней. Мать повязывала рубашку трехцветным, плетеным поясом-оберегом, а затем потрясла над ним березовой погремушкой-шуршалкой. Потом гости славили отца и мать. У народа коми считалось, что в колыбели, в которой выросло много детей, ребенок будет более здоров. Колыбель занавешивали тканью, на дно клали обереги. Этикет требовал, чтобы те, кто видел младенца, не хвалил его, по крайней мере, вслух.

У коми двери замков не знали, их стали приобретать позже, когда в деревнях появились воры. Вот какой случай рассказала мне односельчанка. Было это в 30-е годы. Двенадцатилетний мальчик опустошил ее сети в половодье

в широком ручье. Жара, вода теплая. Женщина подкараулила мальчишку, поймала и окунула в воду, приговаривая: «Если никогда не будешь не только у меня воровать, но и у других, никому не скажу. Но если что услышу, берегись!». Прошли годы. Мальчик вырос, превратился в статного красивого парня, отслужил в армии, вернулся домой перед войной и как-то, в один из весенних праздников, когда хозяйка пекла шанежки, пришел к ней и положил на стол полуметровую шуку. Сказал: «Это, тетя Саша, за урок».

Началась война, погиб паренек за Родину с чистой совестью. Никто никогда не узнал о том проступке.

Честностью отличаются коми охотники и рыбаки. Все слышали, знают, что в охотничьих избушках раньше оставляли в берестяной коробке соль, спички, сухари и подвешивали к потолку, чтобы уберечь от мышей. Обязательно был и запас дров. Любой мог вечером истопить печь, но на утро обязательно пополнял запас. Попользовался провизией, но по возможности верни, если есть лишнее.

За каждым охотником была закреплена своя территория. Остальные, проходя по ней, не охотились, соблюдая своеобразный кодекс чести. Но если увидят вдруг ценного зверька или дичь в силке, обязательно подвешат на высокую ветку, чтобы дикий зверь не полакомился.

О честности вымских охотников и рыбаков могла бы поведать Амбара-эль - маленькая речушка, впадающая в реку Ворыква в 80 километрах от устья. Как-то, зная, что сюда заходит хариус, мы с отцом посетили речушку. Отец рассказал об этом простеньком строении на берегу, которого теперь уж нет. В старину ненцы поставили амбар, куда по насту весной привозили пушнину. Любой рыбак, отправляющийся по осени в те края, пушнину забирал и взамен оставлял охотничьи боеприпасы.

Если же по каким-либо причинам не мог он пополнить боеприпасы, то находил им замену. Интересно, что иногда в пушнине находили белую струганную палку. Это значило, что пушнину нужно обменять на охотничье ружье. Амбар этот был местом связи совершенно незнакомых охотников и рыбаков. Разве об этом забудешь?

Я с отцом много раз бывала на Ворыкве, а вот на Амбара-эль лишь один. И всегда с нами была заветная тетрадь, в которой и про амбар есть запись.

Один поступок отца запомнился мне на всю жизнь, про него я и детям своим с удовольствием рассказывала. Однажды, когда было

мне лет десять, отправились мы на осеннюю рыбалку. Плыли по Ворыкве домой, собирая по устьям ручьев бочки с рыбой. На левом берегу Ворыквы увидели белые палатки. Отец решил попросить две соленые селедки, а взамен отдать берестяную коробку с 7-8 крупными хариусами. Оказалось, что геологов в палаточном лагере не было. И все равно оставил отец коробку, а на стол положил записку: «Турья, Сухарев».

Важным неписаным законом была трудовая взаимопомощь. «Помечь» (помощь) по-коми - коллективный труд. Если тебя пригласили на помечь, радуйся. Значит, считают тебя трудолюбивым. За участие не платили. Лишь хозяева заранее готовили богатый стол, с суром и чаркой водки. Помогали таким образом в молотье, жатве, сгребании сена.

Особо выделяли помочь в подготовке к Пасхе, когда выгребали со всех помещений дома скопившуюся за зиму грязь, начиная с потолков и заканчивая посудой. Работали обычно 5-6 молодых девушек и женщин. Работу не оплачивали, но вечером угощали обильным ужином, топили баньку, пели песни.

В каждом селе, деревне есть одинокие бездетные старики. Закон для молодых соседей - голик-метлу заготовить, дров наколоть, потолок вымыть, в бане попарить, принести грибы и ягоды. В старину говорили: «Если ты за день получишь одно спасибо, значит, не зря прошел день, а с пользой».

Очень ценилась в людях приветливость. Если молодые люди прошли и не поздоровались, осуждали. При входе в дом говорили: «Видза оланныд», а на улице здоровались иначе. Нельзя было пройти, не заметив человека, работающего возле дома. Дрова колет, что-то делает, обязательно скажи об этом.

При встрече с женщиной надо приветствовать ее. Попробуй молчком пройти, осудят в первую очередь твоих родителей, что, мол, таких невоспитанных вырастили.

Конечно, обо всех неписаных законах за раз не расскажешь. Но если бы жили все по ним, возможно, и мир стал лучше.

О. Шлопова (15).



Фото А. Гутсы

Продолжая разговор об охотничьих угодьях, вспомним статью О.С. Шлоповой «Дзоль Вань» о И.Ф. Коканине (10), который обосновался на берегу Малого Пожега и стал настоящим лесным Робинзоном. О его охотничьем подворье очевидцы рассказывали так: «Там есть все. Большая изба с русской печью, внутри - стол, скамейки, посудный шкаф, полочки под всякие мелочи и два деревянных топчана для гостей. Во дворе - баня по-черному, летняя кухня под навесом и сарай, где хранятся бочки и ящики и сушатся шкуры, добытого на охоте зверья». Имеется у промысловика и глубокий подвал, где он хра-

нит добытое мясо и соленую рыбу. Спуск к реке, где причалена лодка, оснащен лесенкой с перилами.

Сядешь на скамеечку возле сарая и такой вид открывается на белый бор с соснами, раскинувшийся на горе, - залюбуешься. А какой воздух! Дышишь - не надышишься. Где еще можно от души отдохнуть как не здесь, на берегу Малого Пожега, в подворье Коканина.

Это огромное удовольствие. Побродишь днем с ружьем по лесу, а вечером тебя ждет банька по-черному, соленая рыба и жареная медвежатина. Ну и, конечно же, разговоры с хозяином.

В старину реки и леса кормили коми людей. Поэтому к ним народ относился бережно. О.С. Шлопова в своей книге «Турьинские рассказы и сказки» (30) пишет:

«Впервые узнала тогда от отца о древнем обычае коми: нужно рыбное озеро поздравить, дать ему гостинец, попросить добычи. Отец был уже седой. Он снял шапку, помолился солнцу, заливавшему озеро своими золотыми лучами, положил на кору горбушку хлеба, щепотку соли и кусочек сахара и пустил в озерную воду. Мне велел встать на ноги. Озеру не было конца и края. И отец проговорил: «Озеро-батюшка! Я тебе гостинец принес, вместе с дитем своим малым. Будь же щедр к нам с Ольгой, отпусти рыбы, сколько сможешь. Будем век тебе благодарны...».

После сбора ягод люди благодарили лес: «Спасибо, лес-кормилец, за большой урожай ягоды-брусники. Холодная зима наступает, отдохни, лес, хорошо. На следующий год снова придем. Прости, если нечаянно как-то обидели тебя».



Промыслы

Характерной особенностью охотничьего промысла у вымчан было широкое использование орудий не требующих участия человека в процессе добычи.

Самоловные орудия самого различного типа как постоянные (слопцы, плашки, петли, ямы), так и переменные (кляпцы, самострелы, капканы).

С помощью самоловов добывалось абсолютное большинство боровой и водоплавающей дичи. Отличительной чертой деревянных самоловов было стремление к сохранности дичи.



Фотографии из фонда КРИКМ



Дом и хозяйственные постройки

Фото из книги (28)



Дом в селе Турья представляет собой особый тип, который можно назвать промежуточной разновидностью между «брусом» и «связью». Если на него смотреть сбоку, со стороны крыльца, то его можно принять за

дом, срубленный «связью», то есть в виде удлиненной клетки, разделенной посередине двумя поперечными стенами, образующими сени и две избы, расположенные друг против друга.

Если же смотреть на этот дом «в лоб», с торцового или заднего фасада, то он предстанет как «брус» - пятистенник, с той лишь разницей, что средняя, «пятая» стена здесь не кончается в сенях, как это делается обычно, а проходит через весь дом целиком, разделяя его в продольном направлении на две равные половины. Но от «бруса» он отличается тем, что изрядная часть его хозяйственных помещений от него отделена и поставлена в виде отдельных построек по соседству с усадьбой, крытый двор доведен до таких минимальных размеров, которые совсем не свойственны домам, построенным «брусом».

А под понятие «связь» этот дом не подходит, потому что в одной из его четвертей находится крытый двор, который в домах такого типа всегда ставится на усадьбе и поодаль от жилья, как в средней европейской полосе, так и в Сибири.

Со стороны лицевого фасада находится передняя изба и горница, образующие так называемую летнюю половину дома, куда обычно перебираются весной и живут до холодов. А слева от сеней помещается зимняя изба, о назначении которой говорит ее название.

Самая интересная достопримечательность дома в Турье, как и всех здешних домов, - их крыльца. Они отличаются особой композицией и напряженной ритмикой трех контрастно противопоставленных частей - нижней площадки с пологой кровлей, крутой

лестницы и верхней площадки с высоким коньком. Отличаются эти крыльца и устойчивой стабильностью своих традиционных форм. На очень старых домах, как и на сравнительно новых, построенных по такому же типу уже в начале нашего века, они мало чем отличаются один от другого.

Надо заметить, что дом в Турье исследовался в те далекие времена, когда критерии отбора достойных произведений деревянного зодчества были еще достаточно рыхлыми, и дом (на фото) был выделен среди других только потому, что казался тогда самым типичным.

Он и на самом деле был таковым, но его надо было считать не самым типичным, а только одним из них, что выяснилось, к сожалению, намного позже. А самыми типичными домами в действительности оказались такие, у которых позади находятся пристроенные хлева, фланкирующие взвоз на поветь.

Правда, такие хлева иной раз выглядят как случайные или временные пристройки, достаточно неприглядные и архитектурно не организованные. Композиционно они далеко не всегда хорошо вяжутся с компактным блоком всего дома, и в них отчетливо проступает что-то от досадной неупорядоченности разнохарактерных форм, мешающей целостному восприятию памятника.

По-видимому, именно архитектурной неорганизованностью хлевов у других домов объясняется то обстоятельство, что выбор пал на этот дом, а не на какой-то другой.

А.В. Ополовников (28).

Фото из книги (28)





Фото из фонда центральной библиотеки

Такие хозяйственные постройки как амбар, овин, гумно, ледник, дровяник, баня свободно располагались на крестьянском дворе и за его пределами и, за редким исключением, не были связаны с жилым домом. (Л. Жеребцов 1971).

Амбары бывают самого разного назначения - для хранения зерна и муки, домашних вещей, охотничьего и рыболовного снаряжения, пищевых припасов и охотничьей добычи. Почти во всех крупных селах ранее стояли большие общественные амбары для хранения общественных запасов хлеба - магазины (некоторые из них сохранились до наших дней). Большие многосекционные амбары строились в местах проведения ярмарок для хранения товаров приезжих торговцев. Личные амбары были небольшими (чаще всего встречаются срубы 3х2 и 4х3 метра). Делались они из более тонких бревен, чем дом, на 9-11 венцов.

Конструкция ледника очень простая - чаще всего это небольшой четырехстенный сруб под двускатной тесовой крышей. Пол обычно отсутствовал. В земле вырывалась яма размером 2х2 метра, обшитая изнутри досками, с дощатым полом. С весны такой погреб набивался снегом и служил для хранения продуктов все лето. Ледник такого типа часто устраивали не в отдельном срубе, а в вещевом амбаре или на первом этаже хозяйственного двора.

Колодцы встречаются двух типов. Первый, распространенный повсеместно и, по-видимому, более старый, представлял из себя вырытый в землю сруб из плах или долбленную колоду высотой до полутора метра, с деревянным настилом вокруг. Воду доставали черпаком на длинном шесте. Второй тип, более редкий, - колодец с «журавлем». Чаще других мест он встречается на Выми, Ижме и средней Печоре.

И, наконец, нельзя обойти вниманием бани, хотя к хозяйственным постройкам их можно отнести с большой натяжкой. Сейчас бани обычно ставят на усадьбе, но, из соображений пожарной безопасности, как можно дальше от жилого дома. Раньше же бани ставили у реки или ручья. В некоторых коми селах и сейчас еще можно встретить у реки живописные группы старых банек.

Вышеперечисленные постройки имелись практически в каждом крестьянском хозяйстве.

М.Б. Рогачев (27).

Интерьер крестьянского дома

Интерьер крестьянского дома исключительно прост: стол, пристенные скамьи, сундук для одежды, иногда кровать у входа для старших членов семьи. Если печь находилась около двери, то полати помещались над дверью, напротив двери - «красный угол».

Около печи находился вход в подполье (голбец), где хранились продукты.

Резные полки, полати - все это украшалось несложной фигурной резьбой.

Колыбель занавешивали тканью, на дно клали обереги. Этикет требовал, чтобы те, кто видел младенца, не хвалил его, по крайней мере, вслух. У народа коми считалось, что в колыбели, в которой выросло много детей, ребенок будет более здоров.



Фотографии из фонда КРИКМ



Декоративно-прикладное искусство

Декоративно-прикладное искусство в наше время приобретает весьма важное значение: оно вносит свои лучшие достижения в общую сокровищницу многонациональной культуры.

Повсеместно у вымских коми было распространено изготовление тканых дорожек. Самотканые половики-дорожки, полотенца, носки, рукавицы пользуются большим спросом у населения. Эти изделия отличаются особой цветовой насыщенностью, игрой цветных полос и неповторимой оригинальностью.



Фото из фонда КРИКМ



Фото из книги
«Народное искусство коми»

Праздничные и будничные пояса отличаются по орнаменту и цвету, нижняя часть украшается специальными кистями...

Пояса играют огромную роль в народной обрядности как украшения, как обереги, как дарственные предметы. Он служил для перепоясывания одежды, на нем закрепляли все необходимые для человека предметы: топор, нож, огниво, расческу, колотушки, сумочки, кошельки...

Чулки у Вымчан короткие с обычной чулочной вязкой. Орнаментируется или верхняя часть чулка или вся его поверхность.



Фото из книги
«Народное искусство коми»

Береста (сьюмёд) - легкий, красивый, легко поддается обработке материал, был незаменим в создании бытовых вещей, особенно различного вида сосудов, сумок, лукошек, корзин...

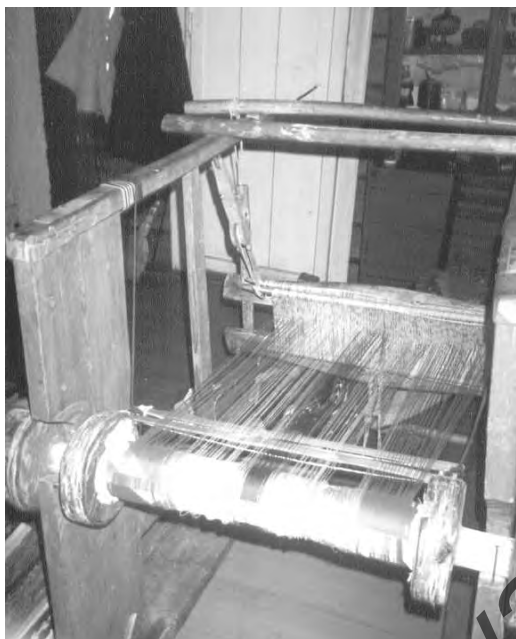
Широко распространены и бытуют по сей день берестяные чуманы, туеса, пестери, разного рода шкатулки и сундуки, короба и многое другое.

Фотографии из фонда КРИКМ



Ковшам, скропарям, солонкам, изготавливаемым из березового капа, придавалась форма водоплавающих птиц. Такие утки-солонки в прошлом были обязательным атрибутом в свадебных обрядах. Фигура утки - воплощение родительского благословения и символ будущего семейного счастья.





Гордость Турьинского музея - старинный ткацкий станок, который подарила одна из жительниц деревни Луги. Кстати, он действующий. На нем мастерицы села и сегодня могут изготовить половики и другие домотканые изделия. Поэтому в музее было решено организовать кружок ткачих.

Половики представляют собой грубую ткань, вытканную разными полосками, узоры имеют форму елочки. Отличаются цветовой насыщенностью, игрой цветных полос и квадратов.



Фотографии из фонда КРИКМ

Народный костюм коми

Одежда Вымских коми близка по своим формам и внешнему виду к одежде северных великорусов.

Многие детали костюма были продиктованы климатическими условиями проживания. Например, в гардеробе женщины обязательно присутствовала шуба, сшитая из желтых дубленых овчин, и меховая обувь. Верхняя одежда женщин мало, чем отличалась от мужской. В качестве рабочей одежды использовался шабур, а также повсеместно был распространён кафтан.



Фото из фонда центральной библиотеки

Традиционной летней и осенней обувью были поршни, сшитые из сыромятной кожи и стягиваемые у щиколотки ремешками. Носили их с длинными узорчатыми шерстяными чулками, которые завязывались под коленом. Широкое использование орнамента и узоров было специфической особенностью коми народа. Орнаментами мастерицы украшают ворот, рукава рубашки, а пояса изготавливают из многоцветной пряжи, чередуя ее с льняными нитками.

Лёгкая женская одежда состояла из рубахи, верхняя часть которой шилась из цветной ткани, а нижняя была из белого холста. Рубаха украшалась на плечах вставками другого цвета, цветным тканым узором по подолу, вороту и рукавам. Поверх рубахи надевался сарафан и передник, украшен-

Народная традиционная крестьянская одежда коми XIX-XX вв. является ценнейшим памятником народного творчества.

Традиционный женский костюм коми довольно разнообразен, но условно его можно разделить на две группы: одежду южных районов Коми края и одежду северных районов. Отличается она и покроем основных элементов костюма - сарафана и рубахи, материалом, из которого шился костюм.

ный вышивкой и нашитыми лентами. Наличие передника было продиктовано практической целью, он служил принадлежностью крестьянского женского костюма.

Интересной особенностью была градация головных уборов по возрастному принципу.

Девичьи головные уборы оставляли неприкрытыми часть волос. Замужние женщины заплетали волосы в две косы, укладывали их вокруг головы и покрывали голову специальным чепцом. Выходя на улицу или при приходе гостей в дом, женщина надевала поверх чепца платок, который полностью прикрывал волосы.

Е. Ешкилева (2).

Традиционный отдых вымчан в старину

Об истории деревни Луг в Турьинском музее им. П. Сорокина собран довольно богатый материал, одна из глав повествования посвящена отдыху жителей деревни в старину.

Такие формы отдыха молодежи и взрослых, как «койташ», «рыт пукём» использовались и в других населенных пунктах района. Изучая отдых лугских жителей, я столкнулась с неизвестным мне словом «супрядка». Это слово русского происхождения от корня «прясть». Ни в одной деревне на Выми его, кроме д. Луг, не применяют.

Супрядка - своеобразная вечеринка. На супрядку собирала обычно одинокая женщина, мечтающая выдать весной дочку замуж. К тому времени надо было успеть наткать тонкий льняной холст в 70-100 аршин. Вот и собирали женщин и девушек, да не каких-нибудь, а мастериц высшего класса.

Почему в первую очередь для замужества нужен холст? Сваты в то время требовали залог на сватовство, им и был холст. Если невеста обманет, холст останется у жениха, а если тот не выполнит обещанного, то должен его вернуть обратно. Собирали на супрядку человек до 15. Хозяйка заранее готовила лен и накрывала стол: шаньги, пироги, рыбники, молочные блюда, грибы и ягоды - обязательные его атрибуты. Готовился и пенистый сур (пиво), ставилась водка.

До работы - легкий завтрак. В середине дня - обильный обед. Сидят, прядут, поют, беседуют, так же, как на вечеринке с работой (рыт пукём). На супрядку все приходят нарядные, особенно девушки, показывая новые вышитые кофты, платки, передники. Вечером накрывали праздничный стол. Чего там только не было: рыбники с семгой, соленый хариус, икра налима, ведь супрядки обычно проходили зимой. В конце ужина хозяйка обносила всех чаркой водки с чаем.

В годы войны супрядки организовывала М.С. Мальгина, председатель колхоза «Асья кыа», в пользу колхозного производства. Ткали грубую нитку для веревок и мешковины. Пряли то в колхозной

конторе, то в другом помещении. Целый день кормила Мария Семеновна всех хлебом, молоком. Пряли, пели, плакали, читали фронтовые письма, слушали последние известия с фронта, ожидая скорейшей победы над фашистами. В конце ужина - чай с сахаром. Где доставала Мария Семеновна в то время сахар – уму непостижимо.

Еще один вид отдыха культивировался в то время - койташ (от корня «койт» - токовище). В Луге молодежи было мало, но приходили на койташ именно девушки и юноши. Выбирали дом, откуда хозяева уехали в гости или ушли на работу на день-два, и где оставались дочь или сын.

Койташ - вечеринка с песнями и играми, но без работы. Юноши закупали в магазине съестное (сахар, чай, конфеты, печенье, калачи, пряники), а девушки приносили с собой семена конопли, шаньги, пироги, сур. Далее было так: парни печь растопят, воды натаскают, возле дома зимой снег уберут. Девушки чистоту наведут, стол накроют, семена конопли с сахаром в ступе натолкут. В это время остальные играют, танцоры показывают свое мастерство. Игры самые разные, но все массовые. Парни садятся за стол, девушки, держась руками друг за друга, выходят из-за занавески, приближаются и поют. Крайний парень встает, отдает поклон понравившейся девушке и сажает ее рядом. Так все садятся парами.

Затем на стол ставится «выйдем» (дом из масла), блюдо, похожее на халву, только более темного цвета. Начинается пиршество, звучат песни, интересные рассказы. Койташ иногда заканчивался общим танцем.

Очень популярен был среди жителей деревни рыт пукѳм - вечерки, посиделки. Здесь все занимались работой: кто пряд, кто вязал. В Луге в посиделках обычно участвовали женщины и молодые жены. Подобные вечерки проводились в основном в доме Ф.Д. Мальгина, когда он отлучался на охоту. По такому случаю все несли с собой что-нибудь вкусное. Присутствовала всегда Вань Вань Гѳтыр (мать Ф.И. Мальгина). Она всегда могла приготовить что-то необычное.

Работа без песен и последних известий была неинтересной. Заво-дками песнопения выступали М.С. Мальгина, ее сестра Ирина и О.М. Коканина. Поработав, садились за ужин. За столом нахваливали вкусные блюда. Потом пили чай с сахаром, договаривались о следующей посиделке... Сейчас таких форм досуга и не встретишь. Стали забывать коми девушки и женщины старинные обычаи своих предков.

Праздник «Параскева Пятница»

Наиболее ярким событием стал праздник «Пекнича-Параскева», ежегодно с 1992 года организуемом в селе Турья.

В селе Турья издавна праздновали два праздника – это «Масленица» (весной), а летом - Параскеву Пятницу. Этот праздник проходит после девяти недель празднования Пасхи. Начинаясь он в четверг и праздновался три дня. В четверг из часовенки, стоявшей возле кладбища, четверо мужчин приносили икону «Параскевы Пятницы» в церковь и ставили на почетное место. В пятницу с раннего утра в церкви пели Канон иконе «Пятнице-Параскеве», после чего все выходили на улицу, угощались суром, ходили в гости к родственникам. Молодежь шла на гуляние, на показ невест. Вечером все жители и гости села собирались на большое гуляние. В воскресенье икону обратно несли в часовню, после чего все шли на кладбище поминать усопших.

Сценарный ход праздника:

За несколько дней до праздника на самом видном месте вывешивается красочная афиша, приглашающая на праздник. Проводится праздник у Воскресенской церкви. Накануне оформляется место проведения: сооружаются столы, скамейки, качели и «горница», где используются экспонаты из музея – филиала КРИКМ.

В день праздника в 10 часов звучит музыка коми композиторов и народные песни. Появляются зазывалы в национальных одеждах, которые ходят по селу от дома к дому с пением величальных песен и частушек.

Фотографии из фонда центральной библиотеки



В это же время начинается шествие с иконой Параскевы от кладбища до церкви, во время которого по старинному обычаю детей стараются провести под иконой, чтобы все болезни и порчи ушли. На месте проведения праздника икона устанавливается на почетное место, после чего начинается церемония открытия праздника.



Фото из фонда центральной библиотеки

Праздник открывает старейшина села рассказом об этом празднике. Затем всех приглашают к столу угоститься блюдами коми кухни, попить чаю по-турьински. Дети качаются на качелях и вертушках. Начинаются пляски. Хороводница выводит своих девушек на «девичьи хороводы».

По окончании показательного хоровода хозяйка «горницы» приглашает гостей села к себе попробовать разносол. Гости же не приходят с пустыми руками (грех), приносят подарки (художественные номера). По обычаю гостей приглашают в общий круг для участия в веселых играх и конкурсах. Идут состязания: «стенка на стенку», силовиков-гиревиков и т.п.

Вдруг музыка смолкает. Слышен крик детей. В горницу вбегает девочка и что-то шепчет хозяйке. Появляются наделавшие этот переполох русалки (вабесы), которые стараются помешать празднику - держат руки баянистов, мешая им играть, заходят в хороводные круги и т.п. Прибегают дети с ветками вербы и берез (по поверью эти ветки имели магическое свойство изгонять нечистую силу). Но дети не справляются и к ним на помощь приходят парни с длинными жердями и они общими силами прогоняют русалок на поля и луга, подальше от праздника. («Нечистую силу» выгоняли на поля и луга потому, что они летом должны охранять их от засухи).

Праздник возвращается в свое русло.

В 15 часов старейшина «закрывает» праздник с пожеланием всем счастья и благодарностью за участие.

После закрытия праздника молодежь уходит на реку купаться (в Турье купальный сезон начинается в день празднования Параскевы Пятницы), а взрослые расходятся по домам со своими гостями.

Учреждения культуры

Библиотека-филиал им. Ф. В. Щербакова

17 октября 1899 года с разрешения Начальника Губернии на средства общества и уездного Земства, открылась библиотека в с. Турья.

Наблюдателем и заведующим был священник Турьинской воскресной церкви отец Матвей Вересов.

С 1899 года в библиотеке работал крестьянин Тимофей Агафонович Габов.

В 1903 году Турьинская библиотека имела 502 книги.

Всего читателей состояло в 1904 году – 1067 человек., в 1905 г. – 747 человек.

До 14 апреля 1912 года работал крестьянин Александр Куштысев.

С 14 апреля 1912 года – учитель Николай Андреевич Тупысев.

В 1920–30-е годы в избе–читальне, которая находилась в старой школе, возле церкви, работали Иван Васильевич Шустиков, Иван Иванович Габов, Павла Жиганова (Шаньгина) и Иван Иванович Сырчиков.

В годы войны, возвратившись после ранения, в библиотеке работал Александр Александрович Волков.

С 1946 по 1948 год - Капитолина Ивановна Фотиева.

В 1950-е годы – Вера Езовских, Валентина Ивановна Бабинова, Александра Егоровна Сокерина.

С конца 60-х до 1973 года работала Зоя Константиновна Выборова.

С 1973 по 1975 год – Вера Николаевна Сокерина.



Фото из фонда центральной библиотеки

4 марта 1973 года заведующей в Турьинскую сельскую библиотеку была назначена Антонина Романовна Сокерина. Она и ныне остается ее хозяйкой. Гостеприимная и радушная женщина, замечательно печет коми шаньги и пироги.

Главное направление работы библиотеки – краеведение.

Совместно с краеведческим музеем А.Р. Сокерина собирает материалы по истории села Турья, истории библиотеки. Особый интерес представляет сбор материалов о знаменитых людях села, поэте Ф.В. Щербакове, ученом П.А. Сорокине, художнике Н.Л. Жилине, краеведе О.С. Шлоповой и др.

Библиотекой организованы клубы: «Польяс» (клуб для ветеранов в д. Луг), «Юная ткачиха» (кружок для девочек), «Колипкай» (игровой клуб для детей).

24 декабря 2009 года в селе Турья прошли Щербаковские чтения «Кыз пу расын колип бара сыйлө...», посвященные 95-летию со дня рождения Ф.В. Щербакова и 110-летию Турьинской библиотеки.

В Щербаковских чтениях принимали участие учащиеся школ с. Турья, с. Шошка, библиотечный клуб миниатюр «БИ+», народный коллектив «Йӧлӧга шы».

С приветственными словами выступили глава сельского поселения «Турья» А.Н. Шлопов, заведующий отделом культуры, физической культуры и спорта администрации МР «Княжпогостский» В.А. Тырина.

В программе Щербаковских чтений звучали стихи и песни Ф.В.

Щербакова на коми и русском языках, представлен новый биобиблиографический указатель «Поэт-песенник Фёдор Васильевич Щербаков», показаны видеопрезентации о творчестве Ф.В. Щербакова «Емваса колипкай» и «Турьинский музей имени Питирима Сорокина».



Фото из фонда центральной библиотеки

24.12.2009



Фото из фонда центральной библиотеки

Сельский Дом культуры



Фото из фонда центральной библиотеки

Роль Дома культуры в жизни села нельзя недооценивать. Это единственное учреждение, собирающее под своей крышей людей на праздничные концерты, организуя различные мероприятия, театрализованные представления, вовлекающее молодежь и взрослое население в работу различных кружков. Много лет (с 1975 г.) Турьинским сельским клубом заведовала Заслуженный работник Республики Коми (с 2001 г.) Анна Константиновна Прохорова (умерла в октябре 2006 г.).

Народный фольклорный коллектив «Йӧлӧга Шы» Дома культуры с. Турья

Фольклорный коллектив «Йӧлӧга Шы» («Звук эха») был образован в 1975 году. И с тех пор не прекращает свою работу. Руководителем являлась А.К. Прохорова. В 1975 году коллектив уже выезжал на творческий отчет Княжпогостского района в Усть-Вымский район, где ему был вручен диплом II степени. В программе были показаны Турьинские хороводы и элементы общего танца, коми народные песни. Работники СДК с членами совета клуба собирали материал у бабушек по домам. Ходили за сбором материала также и в близлежащие населенные пункты, в т.ч. в д. Кони и д. Луги. Во время экспедиций выяснилось, что хотя все населенные пункты находятся на небольшом удалении друг от друга, то же время привычки, обычаи и даже разговорный диалект разные. Такая же разница и в народных гуляниях. Если в с. Турья на ночные посиделки избу просили девушки, то в д. Кони - парни, и с обязательным атрибутом - «пирогом». Если не было среди угощений пирога, то хозяин или хозяйка могли отказать в проведении ночных посиделок.

В с. Турья посиделки назывались «койташ», в д. Кони - «войпук», а в д. Луги - «супратка». И во всех этих трех населенных пунктах они проходили по-разному, со своими игровыми элементами.

История народа коми очень интересная, но еще интересней история людей. Из экспедиций коллектива выяснилось, что фольклор с. Турья очень богат. Ни одно мероприятие в Доме культуры не обходилось без старинных коми народных песен, игр, танцев.

За эти годы в фольклорном кружке занималось не одно поколение: сначала бабушки, потом мамы, а сейчас уже и внуки и никому не скучно.

Фольклорный коллектив выступал в Усть-Вымском районе, г. Сыктывкаре, г. Емве, п. Зеленец и др. Коллективом возрождены старинные праздники и гуляния, такие как «Троица», «Параскева Пятница», «Масленица», «Праздник Покрова», «Турьяса койташ», «Жатва», «Мёс лысьтём бёрын», «Петыр лун», «Челядёлон койташ». По этим праздникам поставлены спектакли: «Турьяын Покров празднуйтам», «Турьяса койташ», «Челядёлон койташ», «Вундём» (Жатва), а также проведены престольные праздники «Петыр лун» в д. Кони, «Пятница-Параскева» - с. Турья, «Йёв вежёлун» (с детьми).

Сняты на видеокассету праздник «Пятница-Параскева» и народные гуляния «Троица».

Коллектив принимал участие в Днях культуры Коми АССР в г. Москве в 1981 г. В 1996 году детская группа фольклорного коллектива приняла участие в Днях культуры Княжпогостского района в Финно-угорском культурном центре. В 1996 году участники самодеятельности Турьинского СДК принимали участие в республиканском детском конкурсе коми музыки «Югид Шор» и в организации встречи Патриарха всея Руси Алексия II на территории Княжпогостского района.

Коллектив принимал участие во всех районных и республиканских праздниках начиная со II республиканского фестиваля фольклора, который вылился в праздник Шондібан, в настоящее время является его постоянным участником.

За время своей деятельности фольклорный коллектив Турьинского СДК «Йёлөгa Шы» неоднократно награждался Почетными грамотами и Дипломами, в т.ч. Министерства культуры Республики Коми и Российской Федерации.

В репертуаре коллектива использованы коми и русские народные песни, но у всех песен есть свое лицо, именно Турьинское, они имеют свой мотив. Одна и та же песня могла быть застольной (мелодичной, плавной) и игровой (с движением рук, с поклонами).

И все эти малейшие нюансы народного творчества бережно сохраняет фольклорный коллектив Турьинского СДК «Йӧлӧга Шы». В 1998 году коллективу было присвоено звание «народный».

Турьинский филиал Княжпогостского районного историко-краеведческого музея



Фото из фонда центральной библиотеки

В сентябре 1998 г. в с. Турья на базе школьного музея был открыт филиал музея. Он располагается в крестьянском доме постройки начала XX века.

Дом состоит из кухни, горницы, холодного коридора, крыльца, чулана и сарая. В музее воссоздан интерьер крестьянского дома с русской печью, полатыми, лавками вдоль стен. В хозяйственной части дома установлены орудия труда коми крестьян.

В горнице открылась выставка, посвященная истории села и выдающимся землякам – П. Сорокину, Ф. Щербакову, И. Щербакову, Н. Жилину, Ю. Борисову. Выставка оформлена с использованием текстов на коми языке.

8 февраля на открытии филиала присутствовали высокие гости во главе с сыном Питирима Александровича Сорокина. Заведующая музеем О.С. Шлопова приветствовала гостей на коми языке, познакомила с историей села, его обычаями, после чего гости попробовали блюда национальной кухни.

В том же месяце в Турье был проведен цикл вечеров «Питирим Сорокин о коми народе», на котором прозвучали сообщения на коми языке, отрывки из книги «Долгий путь».

За последние три года в Турье состоялись различные выставки: «Приданое невесты», «Стандор» (сенокосный стан), «Быт крестьянской семьи», «Охотничий уголок», «Исчезнувшие деревни», «Старинные коми узоры и их применение».

Организация выставок в Турье всегда сопровождается вечера-

ми-посиделками, встречами со старожилами, школьниками. В 2001 г. на открытии выставки «Старинные коми узоры» состоялась встреча с жителями д. Керос, был подготовлен стол с блюдами национальной кухни (шаньги, сур), прозвучали стихи, песни на коми языке. Посетители музея смогли посмотреть инсценировку на коми языке «Праздник у тещи», элементы ткацкого мастерства.



Фото из фонда центральной библиотеки

В марте 1998 г. в Турьинском филиале открылась выставка, посвященная 85-летию со дня рождения Ф. Щербакова, поэта-песенника, на которой прозвучали стихи и песни на слова знаменитого поэта.

По книге отзывов можно проследить посетителей музея. В разное время музей посетили ученые-фольклористы и этнографы из Швеции, Эстонии, представители ГТРК «Коми гор» и Российское телевидение, Глава РК Ю. Спиридонов и представители различных министерств и ведомств, жители городов: Ухты, Сыктывкара, Ярославля, Санкт-Петербурга, архитекторы, врачи, студенты и школьники.

В декабре 2001 г. в Турье открылась выставка Дню памяти земляка – художника Н.Л. Жидина, прошел вечер воспоминаний на коми языке.

Ведется работа по сбору материалов о с. Турья, д. Луги, Раковицы, Кони и др. В Турье разработана интересная тема «А. Сухарева – первая женщина-иконописец, монахиня Кытловского монастыря», подготовлен материал по топонимике окрестных сел.

Разработаны сценарии вечеров, посвященных знаменитым землякам на русском и коми языках: «Медводдза коми ань – иконописец» (о монахине А.С. Сухаревой), «Художник Н.Л. Жилин», «Вымский князь Василий», «Стефан Пермский».

Подготовлен цикл бесед и рассказов на коми языке: «Турьяса обычайяс кузя ворсöмьяс», «Потан дорын», «Шманьяс», «Шондй банöй», «Том печкысьяс», «Аканьён ворсыштам». Разработаны уроки-игры на коми языке для дошкольников на базе музейных экспозиций с использованием экспонатов: «Турьяса койташ», «Медводдза

утка», «Пөдругаяс гөститöны», «Вотчины мунам, вотчины мунам», «Руй-Руй», игра в косточки «шег».

Мероприятие на коми языке «Важся коми челядьдыр», с использованием песен, сказок было проведено заведующей музеем О.С. Шлоповой и снято на видеокамеру. На республиканском конкурсе был получен специальный диплом «За сохранение традиций и языка коми народа» и ценный подарок.

В марте 2001 г. состоялась встреча с представителями Российского телевидения по кинофильму «Народы Российской Федерации». Проведена съемка «Тьöща ордын праздник».

В октябре 2001 г. новая заведующая музеем Альбина Ивановна Полторацкая провела конкурс для школьников «Неписанные законы старины». Летом 2004 г. сотрудники музея совместно с отделом культуры подготовили к публикации и издали при поддержке Общества М.А. Кастрена (Финляндия) «Турьинские рассказы и сказки» - сборник сказок, былей и рассказов О.С. Шлоповой – сказительницы, старейшей жительницы с. Турья. Текст набран на русском и коми языках.

Основательница Турьинского музея

Хорошо знают в вымских селах **Ольгу Степановну Шлопову** - ветерана педагогического труда, краеведа по призванию, организатора известного всей республике народного музея в Турье.

О.С. Шлопова (в девичестве Сухарева) родилась 24 июня 1921 года.



Фото А. Гутсы

Семья была обычная турьинская, крестьянская, пятеро детей. Отец - Степан Сухарев – известный на Выми охотник. И детей приучал с малолетства к лесу, реке, охоте, рыбалке. Еще девочкой Ольга сопровождала отца в путешествиях в верховья Выми, где были его охотничьи угодья.

Интересная деталь: кроме чисто мужских занятий Степан Сухарев занимался портняжним ремеслом, хорошо шил, всю семью обеспечивал одеждой. Нужда заставляла: рано овдовел, мать Ольги, Мария Ивановна, умерла,

когда дочке не было еще и года.

Но с мачехой повезло: Александра Дмитриевна никогда не делала различия между своими и приемными детьми, всех растила и воспитывала в любви и заботе.

После начальной школы в Турье Ольга училась в Онежье в семилетке. Всегда была смышленной, старательной. Поэтому легко поступила на рабфак, а затем и в пединститут в Сыктывкаре. Диплом преподавателя русского языка и литературы получила в ноябре 1941-го, уже полыхала война, ее сразу назначили директором сельской школы в Сысольском районе.

В сентябре 1943-го перевелась в родную Турью к старикам-родителям. И с того времени работала в местной школе - до 1971 года завучем, после выхода на пенсию просто учителем.

Сколько выпустила ребят из школы за свою жизнь - подсчитать трудно. Многие сотни, это уж точно. Среди них учителя, военные в высоких званиях, ученые, инженеры, врачи, работники культуры. И ее помнят, при случае пишут, поздравляют с праздниками, а если случается навестить родное село, непременно идут сразу к ней.

...В 1945 году Ольга Степановна вышла замуж за вернувшегося с войны раненного офицера-артиллериста Александра Шлопова. Он по образованию тоже был учителем. Работал в школе военруком, потом на инженерных должностях в лесхозе, лесопункте. Жили душа в душу, растили детей, а их было пятеро - три мальчика и две девочки. К сожалению, муж умер рано, в 1966-м году, фронтовые раны его все-таки доконали. Пришлось поднимать детей на ноги самой. Все получили хорошее образование, стали уважаемыми людьми.

Дом, семья, школа, многолетнее руководство первичной партийной организацией (она до сих пор гордится, что была и осталась коммунистом), депутатская работа, в том числе и в Верховном Совете Коми АССР, куда была избрана в начале 50-х годов. Все успевала, забывая о себе, об отдыхе и здоровье.

Но и этих забот, как оказалось, ей было мало. Сказался, вероятно, по юному неугомонный характер, да творческий дар Ольги Степановны. Она и раньше живо интересовалась историей Турьи и других вымских сел. А тут увлеклась не на шутку. Начиналось все с комнатухи в школьной пристройке, маленькой и темной. Но зато какие тут были собраны экспонаты все подлинные, живые - предметы старинного быта, охотничье оружие и снаряжение, посуда, одежда, иконы, книги - всего не перечислить.

Массу трудов положила О.С. Шлопова на розыск всевозможных материалов, переписку, встречи, путешествия в вымские деревни. И все за свой счет, бескорыстно, по указке души. Школьный музей не раз отмечался в числе лучших в республике.

И лучшей наградой (а у нее есть и орден, и медали, и много грамот) было присвоение ему статуса филиала районного историко-краеведческого музея. Теперь это целый мемориальный комплекс имени знаменитого земляка Питирима Сорокина и Ольга Степановна им долгое время заведовала. Сюда приходят турьинцы, жители других сел и поселков, приезжают гости из республики, России, и даже из зарубежных стран.

Кроме музейного увлечения, ставшего продолжением ее жизни, О.С. Шлопова занимается литературным творчеством. Ее фольклорные записи, сказки, очерки, воспоминания опубликованы в сборниках, школьных коми учебниках, газетах. И жители районной газеты их, конечно, помнят, а мы надеемся еще не раз прочитать ее очень интересные материалы.

18 февраля 2005 г. в Центральной библиотеке г. Емвы прошла презентация первого сборника О.С. Шлоповой «Турьинские рассказы и сказки».

В 2005 году Ольге Степановне было присвоено почетное звание «Заслуженного работника Республики Коми».



*Фото из фонда
центральной библиотеки*

Знаменитые люди села Турья

Турья - малая родина всемирно известного социолога Питирима Сорокина, поэта-песенника Федора Щербакова. (31)



Фото из журнала АРТ

СОРОКИН Питирим - коми этнограф и просветитель российско-американский социолог, родился 23 января 1889 года в селе Турья на реке Вымь.

Питиримом его окрестили в честь епископа Питирима, одного из местных святых, чей праздник по церковному календарю приходится на январь.

Свои первые научные труды в виде серии антропологических, этнографических и социологических очерков П. Сорокин посвятил своему народу: «Пережитки анимизма у зырян», «Современные зыряне», «Печорская экспедиция и колонизация зырянского края», «К вопросу об эволюции семьи и брака у зырян».

С 1922 в эмиграции: сначала в Чехословакии, а с 1923 - в США. В 1930 он принял американское гражданство. В 1930-64 профессор, а затем почетный профессор Гарвардского университета, где организовал и возглавил факультет социологии.

Питирим Сорокин умер 10 февраля 1968 года в Винчестере (США).



Фото из фонда центральной библиотеки

ЩЕРБАКОВ Федор Васильевич - коми поэт-песенник, родился 2 марта 1914 года в с. Турья Яренского уезда Вологодской губернии. Учился в Ухтинском горном техникуме и Коми пединституте. Работал литературным сотрудником в редакции газеты «Вөрлэдзысь» (Лесной рабочий) и в Коми республиканском радиокомитете. Участник ВОВ. Лейтенант Щербаков был демобилизован после тяжелого ранения (1943). Литературным творчеством он занимался с 1935. Член Союза писателей СССР с 1953. Автор стихотворной драмы о героической дочери коми народа Домне Каликовой.

Широкую популярность в народе получили песни на слова поэта: «Менам Отчизна» (Моя Отчизна), «Енэж кодь лӧз синъяса» (С глазами голубыми как небо) и др. Его произведения переведены на русский, украинский, белорусский, венгерский, болгарский языки.

Умер поэт 7 июня 1978 года в Сыктывкаре.



*Фото из фонда
КРИКМ*

БОРИСОВ Юрий Григорьевич (8) родился 15 июля 1928 г.

Скульптор. Окончил отделение художественной обработки металла Ленинградского высшего художественно-промышленного училища в 1951г. С 1953 г. жил и работал в Сыктывкаре, несколько лет преподавал рисование в школе. Работал в Станковой скульптуре, в жанре портрета. Участник многих республиканских, Всесоюзных и двух зарубежных выставок. Его персональная выставка состоялась в 1980 г.

В 1953 г. на участии в республиканской выставке с В. Мамченко представили скульптурный портрет Героя Советского Союза Н. В. Оплеснина, в 1957 г. в Москве представил свою скульптуру «Коми охотник», в 1958 г. - она выставлялась в Китае. Лауреат Государственной премии Коми АССР (1972). Умер 16 ноября 1977 г., похоронен в г. Сыктывкаре.



*Фото из фонда
КРИКМ*

ЩЕРБАКОВ Иван Александрович (8) родился 27 августа 1923 года в селе Туръя в крестьянской семье. Спортсмен, чемпион Коми АССР в лыжной гонке на 30 км (1945 г.).

Десятилетку окончил в п. Железнодорожный, ходил до школы и домой на лыжах (80 километров в оба конца). Писал стихи на коми языке, хорошо пел. Во время Великой Отечественной войны воевал стрелком-радистом, танкистом. Пал смертью храбрых при освобождении Ленинграда 27.08.1942 г.

В 1974 г. Княжпогостский райсовет принял решение «Об утверждении ежегодного кубка имени Ивана Щербакова по лыжным гонкам».



Знаменита в селе и плакальщица-певица Кипыр Одоття **ЩЕРБАКОВА Евдокия Павловна** (1893 – 1979) (31), автор «Плача по убиенному сыну», местная сказительница. Она знала несметное количество коми народных песен, былин, сказаний, отличная исполнительница этих народных творений, являлась настоящим кладом для тех, кто изучает коми народный фольклор.

СУХАРЕВА Александра Петровна (1878-1968 гг.) - первая коми художница, монахиня Кылтковского женского Крестовоздвиженского монастыря, уроженка села Турья Княжпогостского района Республики Коми.

Родилась Александра Петровна в бедной крестьянской семье, и звали ее с детства Кош Саш.

Это прозвище досталось ей от прадеда - героя народной турьинской сказки «Турьяса солдат». Эту сказку изучают в коми школах, она переведена на русский язык. Прадед Иван ушел в солдатчину на 25 лет молодым парнем, а вернулся «с длинной бородой», как поется в родовой песне.

Вернулся, позабыв родную речь, и все время отзывался родным со словами «Как кош» («как хочешь»). Так и прилипло к нему и всему его роду прозвище «Кош».

Росла Александра скромной, стеснительной девочкой. Как все крестьянские дети, умела все делать - ткать, прясть, косить, жать, за скотом ухаживать. Ничем не отличалась от своих сверстниц, только не любила шумные игры и хороводы. Мечтала учиться, читать книги, познавать мир.

Сверстницы рассказывали, что во время праздников часто стояла в стороне и на вопрос: «Почему не в хороводе?», пятнадцатилетняя девочка



Фото из фонда КРИКМ

отвечала, что мечтает уйти в монастырь - там учат девочек. Дома же девочек не учили, надо было работать, семье помогать. Редко кто из девочек ходил в школу, да и то в зимний период.

Начала мечтать Саша о Кылтовском монастыре. Родители не пускали, говорили, что там очень тяжело будет жить, без семьи, без родни. Упорно стояла она на своем и родители благословили. И ушла она туда пешком, со знакомыми.

Вот и монастырь! Приняли девочку, приютили, накормили, а потом определили помощницей скотницам. Удивлялись скотницы: с каким желанием, сноровкой работает девочка.

Прошло лето, полевые работы окончены, и девочки в монастыре сели за парты, начали учиться. С какой радостью Саша взялась за учебу, с каким трепетом доставала тетрадь и карандаш, знакомилась с азбукой.

Усердно училась. По воспоминаниям самой Александры Петровны, много ночей провела она за книжкой, много молитв и церковных стихов выучила наизусть, благо, память ее оказалась цепкой.

Учили их кроме общих и церковных предметов пению и музыке. Оказалось, у нее сильный красивый голос и очень тонкий слух. Петь стала в клиросе. Уже после ее смерти убирали женщины квартиру и нашли в чулане большую кипу истлевших листов с нотной грамотой. Бросили в печку, думали, что старый ненужный хлам.

А кроме голоса и слуха у Саши стал проявляться дар художника. Она рисовала все, что видела: цветы, деревья, уголки природы.

...Есть в нашем школьном музее с. Турьи ее работы - открытка, картинка для коробки, инструменты для рукоделия (для плетения соломенной шляпы), деревянная ложка. У меня на руках хранится ее работа на холсте: «Ангел и голубь».

Настоятельница Кылтовского монастыря решила направить молодую монахиню учиться в знаменитую Киево-Печерскую Лавру.

Училась там Александра два года и вернулась в монастырь настоящим иконописцем-художником. Доверили-таки монахине писать иконы! А ведь это всегда было почетным правом только мужчин-художников.

...Кылтовский монастырь в 20-х годах закрыли, все жители оттуда разбрелись, кто куда. Вернулась в Турью и художница-иконописец Александра Сухарева. Завела себе старенький домик под горой и начала жить на свои заработки - тайно крестила младенцев у родственников, отпевала усопших, гостевала у родни и

знакомых. Все ее очень любили.

Скончалась в глубокой старости, похоронена по ее просьбе рядом с двоюродным братом Степаном, в надежде, что и ее будут вместе с ним вспоминать...

О. Шлопова (21).

Народные умельцы села Турья

Для населения вымского края с древних времен основным строительным материалом было дерево. Мастера прекрасно разбирались в свойствах различных древесных пород и умело использовали их при строительстве жилых домов, при изготовлении мебели, посуды и бытовой утвари. При этом художественное оформление изделий являлось неотъемлемым элементом технологии их изготовления, поскольку неукрашенная росписью и резьбой вещь в представлениях человека традиционной культуры считалось непригодной для использования в быту.

Одним из таких умельцев был Кирилл Алексеевич Кучменев. Он изготавливал: деревянные ложки, чашки для еды, поварешки, скалки, мешалки для теста, квашню. Все эти изделия делались вручную. У каждого хозяина предметы сделаны по своему стилю, то есть умению, получались своеобразными, а у Кирилла Алексеевича на каждом предмете вырезаны инициалы К.А.К., иногда даже год изготовления.

Кирилл Алексеевич занимался и кузнечным делом, имел свою кузницу, все жители деревни и окрестных сел приходили к нему в кузницу для изготовления предметов быта – формочки для колобков, жестяные трубы, кочерги; ремонтировал прохудившуюся медную посуду, а так же занимался ружейным мастерством, ремонтировал ружья – кремневки и более новые. Выдалбливал жернова из камня для мельниц.

Кирилл Алексеевич жил в маленькой деревеньке д. Керос Турьинского с/совета. В эту деревеньку приехал еще один умелец батрак Аким Фокич Лынов – он ходил по деревням и изготавливал разные предметы быта. Но самым главным его умением было делать набивки для ткацкого станка.

Эта работа очень хлопотливая: каждую деталь, которая высотой где-то см 20, шириной – 7-8 см, толщиной – 2 см., надо очень аккуратно вырезать, затем все это собрать на 2 палки длиной около 80 см,

сплетая шпагатом, зажимая, чтоб через промежутки могли пройти нитки. Этому Аким Фокич научил молодого деревенского паренька Егора Степановича Рубчакова, который с сестрой Пелагией ездил по Выми до Удоры продавать свои изготовленные набивки. Он также делал очень красивые узорчатые веретена, сито для просеивания муки, корзины из прутьев. Набивки делались разные для тонкого холста, толстого холста, для сукна.

Василий Иванович Щербаков – отец Федора Щербакова, производил предметы ткацкого станка: ткацкий станок, набивку, сновалку, все предметы, которые нужны для изготовления холста.

Иван Степанович Свергилов, уроженец с. Турья, делал ступу для молотбы, то есть для очистки зерна от шелухи; ступу выскабливали из березового полена. Ступа имела в каждом хозяйстве.

Очень много предметов в хозяйстве были из бересты: берестяные туески всякого размера, наберушки, коробки, посуда для питья воды возле ручейков, в лесных избушках.

Из дерева изготавливали не только домашнюю утварь, но и сани, дугу, все необходимое для упряжки лошади, санки для детей, доску для стирки, для глажения, для полоскания белья – корыто. Столы, стулья, скамейки, полки, полаты в доме, все это делалось без гвоздя, деревянными втулками.

Кирилл Васильевич Шлопов изготавливал бочки для засолки рыбы, капусты, для ягод и грибов. Бочки для сушки назывались лагуны. Для грибов и ягод, капусты готовили с крышками и ручкой.

Николай Дмитриевич Волков мастерил двери с косяками, оконные рамы. Он был одним из лучших мастеров по этому ремеслу во всей Турье и окрестных селах и деревнях; также он делал мебель: шкафы, сундуки, рамы для портретов.

Сундук был самым необходимым, особенно для невесты: каждая девушка свое приданное привозила в дом мужа в сундуке.

В орнаментальном оформлении деревянной посуды и различной бытовой утвари у турьянцев преобладают геометрические композиции.

А.Р. Сокерина, библиотекарь Турьянской библиотеки им. Федора Щербакова.

Достопримечательности села



Памятный знак
Питириму Сорокину
к 110-летию со дня
рождения.

Открыт 8 февраля
2000 г.

Памятник в честь
односельчан, погибших
в годы Великой Отече-
ственной войны 1941 –
1945 гг.

Открытие состоялось
9 мая 2000 г.



Пожегский висячий
мост. Построен в начале
70-х годов XX века.



*Фотографии из фонда
центральной библиотеки*

Список литературы:

1. Кудряшова, Л. Наследство бабушки Ольги / Л. Кудряшова // Красное знамя. – 2006. – 27 июня.
2. Ешкилева, Е. Женщины любят красиво одеваться / Е. Ешкилева // Княжпогост. вести. – 2006. – 16 марта.
3. Бабак, Л. Рассказы о Турье / Л. Бабак // Княжпогост. вести. – 2006. – 7 февр.
4. Шлопова, О. Вот это щука! / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 2006. – 17 янв.
5. Шлопова, О. «Ичмонь пирог» / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 2006. – 12 янв.
6. Костина, С. Заслуженная награда / С. Костина // Княжпогост. вести. – 2005. – 6 окт.
7. Некрасова, Е. Турьинцы отметили 525-летие своего села / Е. Некрасова // Княжпогост. вести. – 2005. – 7 июля.
8. Киселева, О. Знаменитые земляки / О. Киселева // Княжпогост. вести. – 2005. – 30 июня.
9. Киселева, О. Из истории древнего села / О. Киселева // Княжпогост. вести. – 2005. – 30 июня.
10. Шлопова, О. Дзоль Вань, [И.Ф. Коканин] / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 2005. – 21 апр.
11. Шавелкина, О. Местные Холмогоры / О. Шавелкина // Республика. – 2005. – 3 марта.
12. Плетнева, З.В. Как живешь, село Княжпогост? / З.В. Плетнева; бес. Л. Бабак // Княжпогост. вести. – 2004. – 6 апр.
13. Шлопова, О. Кош Вань : очерк / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 2003. – 18 нояб.
14. Шлопова, О. Как деревенские в старину отдыхали / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 2003. – 4 сент.
15. Шлопова, О. Неписанные законы старины / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 2002. – 30 июля. – (Обычай).
16. Глазова, С. Музей под открытым небом / С. Глазова // Княжпогост. вести. – 2002. – 9 июля.
17. [Прохоровой А.К. вручен нагрудный знак «Заслуженный работник Республики Коми»] // Княжпогост. вести. – 2002. – 23 апр.
18. Шлопова, О. Турьинская церковь / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 2002. – 24 янв.

19. Шлопова, О. Преданья старины глубокой / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 2002. – [Накопительная папка].
20. Шиндрова, Е. Возрождая культуру / Е. Шиндрова // Княжпогост. вести. – 2001. – 21 апр.
21. Шлопова, О. Монахиня – художница из Турьи / О. Шлопова // Княжпогост. вести. – 1998. – 3 марта.
22. Греков, Н. Встречи с прошлым : [школ. краевед. музей] / Н. Греков // Княжпогост. вести. – 1998. – 17 февр.
23. Гордость музея – ткацкий станок : [музей в Турье] // Княжпогост. вести. 1997. – 29 апр.
24. Юлин, Л. Свидетель – история / Л. Юлин // Княжпогост. вести. – 1992. – 6 янв.
25. Жеребцов, И. Далекое прошлое Турьи : XII-XV века / И. Жеребцов // Ленин. знамя. – 1987. – 8 дек.
26. Плесковский, Ф. Турья / Ф. Плесковский // Ленин. знамя. – 1979. – 15 дек.
27. Где ты живешь [Электрон. ресурс] : гипермедиа энциклопедия. История, этнография, фольклор, топонимика / Авт. И.Л. Жеребцов, А.Г. Мусанов; ин-т яз., лит. и истории коми науч. центра Уро РАН– Сыктывкар, 2006.
28. Дом Лыкова в селе Турья // Ополонников А.В. Русское деревянное зодчество. – М.: Искусство, 1983. – С. 109-112.
29. Жеребцов, И.Л. Где ты живешь : Населенные пункты Республики Коми. Историко-демографический справочник. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2000. – 448 с. – (Турья). – С. 376-379.
30. Шлопова, О.С. Турьяса мойдъяс да висътъяс = Турьинские рассказы и сказки / О.С. Шлопова. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2004. – 80 с.
31. Республика Коми : энциклопедия : в 3-х т. - Сыктывкар: Коми кн. изд-во.
Т. 1: 1997. - 472 с.
Т.2: 1999. - 576 с.
Т.3: 2000. - 424 с.
32. Юлин, Л. Ольгу Степановну на Выми знает каждый / Л. Юлин // Княжпогост. вести. – [Накопительная папка].
33. Юлин, Л. Ровесница республики / Л. Юлин // [Накопительная папка «Хранительница Турьинской истории»].

Глава 2.

Тані миян вужным. Здесь наши корни

Шошка, Шошка, что за слово?
Вот загадка на века!
Может, это просто имя прародителя-отца.
Шошкин род здесь жил когда-то,
Был погост на Вымь-реке,
Шли наверх с шестами лодки
По большой-большой воде.
Вглубь веков уходят корни
Шошки - главного села.
Жизнь текла спокойно, вольно...
Шошка будет, есть, была...

О. Акулова

Глава «Тані миян вужным. Здесь наши корни» составлена по истории, культуре, быту села Шошки. Материал подготовлен на основе краеведческой картотеки Центральной библиотеки г. Емвы, накопительных папок «Княжпогостский район: страницы истории», «Жизнь библиотек», «В глубь веков уходят корни Шошки - главного села». В сборнике представлены воспоминания М.А. Козлова, известного шошского педагога, краеведа, ветерана войны и труда, к сожалению, уже ушедшего из жизни.

На второй странице вкладки представлены фотографии в цветном варианте.

История

Шошка (Сьоська) - село на левом берегу р. Вымь, центр сельского поселения, Княжпогостский район, в 32 км от Емвы и 148 км от г. Сыктывкара.

В дозорной книге 1608 отмечен погост Шошки, состоявший из трех деревень: Романовская, Макаровская и Череминская. В них было 4 жилых и 4 пустых дво-

В состав сельского поселения «Шошка» входят деревни Анюша, Верхняя Отла, Катьдпом, Козловка, Нижняя Отла, Онежье, Петкоя, Средняя Отла. В селе Шошка функционируют Администрация, средняя школа, детсад, Дом Культуры, библиотека, фельдшерско-акушерский пункт, магазины, отделение связи, фермерские хозяйства.

Дмитриева Т. Республика Коми. Энциклопедия. Т.3.

ров. Три человека из запустевших дворов были взяты на военную службу в Югру (Зауралье) и погибли там. Один из них был убит в 1597, следовательно, тогда селение уже существовало, и это - самое древнее упоминание о Шошке в документах. В состав Шошкинской волости в 1608 входили также деревни Харитоновская, Весняговская, Степановская, Ягпол и пустошь, «что была деревня Визел»; в них насчитывалось 7 жилых и 7 пустых дворов. В 1646 в д. Романовской, «что был погостец Шошки», имелось 10 дв., 7 из которых - пустые (их жители умерли или переселились в Сибирь). Макаровская и Череминская к этому времени уже слились с этой деревней. В остальных селениях насчитывалось 6 жилых и 7 пустых дв. В 1678 в Романовской было 3 жилых и 6 пустых дв., жители носили фамилии Бесов, Пудов, Долов, Лятиев, Лебедев. В остальных селениях имелось 6 жилых и 3 пустых дв., обитатели носили фамилии Казимов, Маскорев, Пархачев, Борисов, Остапов, Чуудинов и Астафьев. К 1719 все поселения объединились в д. Шошка, в которой насчитывалось 6 дв.; фамилии их жителей - Пудов, Пархачев, Трошев, Горбунов, Ефремов, Борисов. В начале XVIII в. крестьяне д. Шошка и других вымских селений по настоянию владельцев Сереговского сользавода на некоторое время были приписаны к нему; их обязали выполнять ряд подсобных работ по указаниям заводчиков. В 1784 в Шошке насчитывалось 17 дв., 85 жителей (41 муж., 44 жен.).

По соседству находились деревни Ибйив, Кокпом, Чика, Нижний Ягпом, Ягпом, Наволок и Анюша, в которых было 28 дв., 148

жителей. В 1876 в Шошке (без соседних деревень) имелось 29 дв., 203 жителя. В 1893 здесь открылась школа грамоты.

В 1918 в селе Шошецком насчитывалось 358 жителей (166 муж., 192 жен.), в д. Ягпон - 101 житель, в д. Кокпон - 138 жителей, в д. Ибйив - 39 жителей. В 1926 в селе было 85 дв., 358 жителей (158 муж., 200 жен.), в д. Ягпом - 20 дв., 100 жителей, в д. Кокпом - 34 дв., 159 жителей, в д. Иб-ив - 6 дв., 36 жителей.

Название села загадочное. В литературе есть попытка связать с ханты-мансийским личным именем Шешка, которое восходит к названию одного из родов обских угров. (А.П. Афанасьев Топонимия Республики Коми).

В 1930 в Шошке имелись фельдшерско-акушерский пункт, школа, изба-читальня, агропункт, парходная стоянка, потребительское общество, сельхозтоварищество, лавка госспирта, крестьянский комитет общественной взаимопомощи, участок милиции.

В 1939 в с. Шошка было 498 жителей (256 муж., 242 жен.), в д. Ягпом - 122, в д. Кокпом - 146, в д. Ибйив - 51. В 1956 в Шошецкой 8-летней школе организовали мастерские. В 1959 в Шошке жили 534 чел., в 1970 - 500 чел.; в 1979 - 537 чел.; в 1989 - 497 чел. (256 муж., 241 жен., 72% коми, 21% русские); в 1992 - 488 чел.; в 1995 - 452 чел. в 170 хозяйствах. В 1995 здесь имелись дом культуры, библиотека, средняя школа, ясли-сад, промтоварный и 2 продуктовых магазина, фельдшерско-акушерский пункт, отделения связи и сберкассы. По переписи 2002 г. население составляло 324 чел. (151 муж., 173 жен.).

(И.Л. Жеребцов, А.Г. Мусанов Где ты живешь).



Фотографии из архива администрации сельского поселения

Сибиряки с Выми

Из исторической литературы известно, что еще в старину многие жители Вымского края совершали путешествия на Урал и в Сибирь, иные пустили там корни, остались, другие возвращались на родину.

Миграция вымчан была, в основном, связана с поисками лучшей доли. Она усиливалась особенно в годы неурожая, голода. Были просто предприимчивые люди, которых притягивали богатства Сибири, возможность свободно торговать, заводить свое дело.

Последней по времени «волной» миграции в Сибирь были 30-е годы.

...Весной 1933 года уехали из вымских сел в далекую Сибирь шестьдесят крестьянских семей. Взяли с собой все - от домашней утвари до коров, от лавок до собак и кошек. Ехали не под конвоем, как часто бывало в те годы, а свободно, по собственной воле.

В Сибирь ехали, в основном, мечтая о сытой жизни, благоприятных условиях хозяйствования. В Европейской России был голод в эти годы, не минули лиха и вымские земли. Перегибы коллективизации тоже не всем были по нутру. А тут еще соблазны и посулы тех, кто уже бывал в незнакомом краю, и теперь приехал на побывку домой.

Таким «зачинщиком» переселенцев стал некий Козлов, еще в 1928 году переселившийся в Томскую область. Приехав в 1933 году навестить родных, он принялся на все лады расхваливать чужие дальние края. С его слов там только что булки не росли на деревьях. Реки кишмя кишат рыбой, в любое время черпай ее саком под завязку. Сена изобилие, коров можно держать стадами и т. д.

Слушая «бывалого» человека, многие призадумывались, соблазны были слишком велики. А здесь, на месте - постоянные нехватки, недороды, жизнь впроголодь, сено за сотню верст приходилось возить на плотах, пуд ржи стоит 100 рублей... Пошла молва о сказочно богатой земле по всей Выми. И начали люди собираться в дорогу дальнюю.

Мой старший брат, Егор Андреевич Козлов, работал тогда счетоводом в колхозе, окончил рабфак, был активным комсомольцем. Уговорили его тоже ехать. Отец наш отговаривал, убеждал, что за-

тея пустая, «хорошо только там, где нас нет», но брат стоял на своем, ведь он дал слово людям ехать с ними. Проводниками вы- звались быть Е.А. Трошев и Е.П. Трошев.

И вот тронулись из Шошки наши переселенцы, всего одинна- щать хозяйств (а всего с Выми отправилось 60 семей). Плыли на больших плотках, куда погрузили весь домашний скарб, инвен- тарь, даже коров взяли, собак и кошек. На каждом плоту по две семьи. Таким плавучим табором добрались до села Усть-Вымь, там им выдали справки о разрешении на переселение. Не доезжая до Котласа, пришлось перегружаться на пароходы. Коров распро- дали, а плоты с собаками и кошками бросили на берегу...

...Ехали в Сибирь в вагонах-телятниках, путь был тяжелый и долгий, занял около месяца. А останавливались на место жительст- ва по выбору, кому где нравилось. Брат Егор добрался до Том- ской области и там, в одной из деревень, остался. Построил избу, обзавелся необходимым хозяйством и стал жить. Вскоре тамошние крестьяне избрали его председателем колхоза. Нужно сказать, он был человеком энергичным, обходительным по тем временам. Все это ему помогло на новом месте. А многие не прижились, пришлось им возвратиться. Условия ведь тоже были далеко не одинаковые: где действительно благодатные земли, а где скудные, Сибирь большая и разная...

А когда встретились с тем самым Козловым, который обе- щал райскую жизнь, увидели, что живет он сам хуже некуда, даже чаем не смог угостить с дороги. Оказался самым настоящим болтуном...

Короче говоря, на следующий год наши многие «сибиряки» вер- нулись в родные края. Среди них были тогда еще дети А.Я. Коз- лов, Ю.И. Трошев, М.А. Лятиева (Пудова) и другие. Они на всю жизнь запомнили эти долгие и небезопасные тогда путешествия с родителями туда и обратно. Все-таки нужно было иметь большую решимость, чтобы отважиться на такое.

А вообще-то в Сибири много выходцев из Коми края. В раз- ные времена и по разным причинам переселялись туда наши зем- ляки. Бывал я в тех краях не раз и, например, по реке Чулым встречал наши вымские фамилии: Жилиных, Сокериных, Ветоше- вых, Пудовых, Бабиновых, Чапиных и т.д. Есть там поселок Зы- рянск и Зырянский район...

М.А. Козлов (47).

Церковь во имя св. Николая Мирликийского Чудотворца



Фото из газеты «Княжпогостские вести», 16 июля 1994 г.

Церковь во имя св. Николая Мирликийского Чудотворца.

Год постройки - 1870 г. На фотографии - 1890 год, при большом стечении празднично одетого народа происходит церемония водружения колокола. В начале 40-ых годов церковь сгорела.

22 мая 2008 года на месте бывшей часовни установили деревянный крест.

Хозяйственный уклад населения села

На протяжении многих веков жизнь сельчан мало изменялась во времени. К концу XIX - началу XX вв. население в хозяйственном укладе сочетало земледелие, животноводство, домашние ремесла, охоту и рыболовство. В промыслах сохранялись древние традиции.

Земледелие

Хорошей пашни было мало, крестьяне страдали от недостатка хлеба. Причинами частых неурожаев были: отсутствие возможности хорошо обрабатывать и удобрять землю; несовершенство орудий труда; недоброкачественные сорта семян, привезенные из других мест; истощенность земель, ранние заморозки, проливные дожди, град. В целом рост посевов хлеба отставал от роста населения. Частым явлением были неурожай, когда земля не возвращала крестьянам даже посеянных семян.

Из сельскохозяйственных культур выращивали: рожь, ячмень, технические культуры: лен, коноплю. Из овощей - капусту, редьку, репу, брюкву, лук. С середины XIX в. стали сеять овес, сажать картофель. Землю пахали деревянной сохой (гёр) с одним железным лемехом, тяговой силой была лошадь. Для приготовления круп в хозяйстве имелось специальное устройство - деревянная ступа (гыр), в которой их толкли с помощью теста.

Животноводство

Из скота держали коров, овец, лошадей свиней. Вымские коровы холмогорской породы славились по всему Коми краю. Лугов и заливных пастбищ не хватало. С начала века стали осушать болота, обрабатывать пустыри, сеять травы. В северных условиях требовалось большое количество кормов, т.к. скот на выпасе находился 3-5 месяцев. Скот пасся самостоятельно без присмотра пастуха, что приводило к его потере. Стойловое содержание продолжалось 7-8 мес., основным кормом служило сено и солома. Кормов не хватало, подкармливали ягелем, березовыми вениками, осиновыми побегами.

Сенокосные угодья часто находились более, чем за 100 км от жилья, поэтому во время сенокоса, продолжавшегося несколько месяцев, в поле образовывался поселок. Чтобы получить лишний сенокосный пай, на сенокос часто брали даже малолетних детей. Косили «косой-горбушей» с изогнутым лезвием и коротким изогнутым косовищем.

Жилище

С XV в. появляется изба с сенями и клетью. «Вымский дом» в то время господствовал на Средней Вычегде и Выми. В XVII-XVIII вв. этот тип жилища становится основным. Дома строились из толстых сосновых или лиственных бревен. На зиму завозили бревна, весной их окоривали и после чего до сенокоса ставили основное сооружение - корпус дома. Строили быстро, что бы сосна не намокла, не сгнила и сохранила смолу. Устраивали помочи, хозяева готовили угощение. Потом сообщали колодец.



Фото А. Гутсы

Дом ставили без фундамента, первый венец клали прямо на землю. Верхние венцы прокладывали берестой для изоляции от влаги. Пол настилался на высоте 1,5-2 м (подклет), что способствовало сохранению тепла и «приподнимало» жилую часть над снегом. Дома получались высокие, до 6 метров. Окон было 4, потолок в центре опирался на круглое толстое бревно - матицу. Крыша покрывалась тесом (тьёс) в 2 ряда в шахматном порядке для влагонепроницаемости. Избы отапливались по-черному. Жилая половина состояла из летней и зимней изб, между ними - сени. Под сенями - подвал, где хранили шесты, весла, вилы, трепальный стан, снопы льна и конопля, инвентарь (грабли, косы, ткацкий станок, чаны для дубления кожи и варки пива, фураж).



Фото из архива администрации с. Шошка

Самый распространенный тип внутренней планировки - печь стоит рядом со входом, «красный угол» располагается по диагонали от печи. Рядом с печью - вход в голбец, а оттуда - вход в подполье. Сразу от дверей - полати для сна. Параллельно печи на стене находятся два бруса для досок с посудой, вдоль стен две длинные скамьи для сидения.



*Фото из архива
Дома культуры с. Шошка*

«Красный угол» связан со светлым началом, мужским местом. Это самое почетное место в доме, наиболее освященное. Место под «образами» (иконами) было самым почетным, туда сажали гостя. Это место - семейное, место сбора всей семьи, застолий и приема гостей, обрядовое место (сюда садятся сваты,

здесь же кладут покойников). На полочках в «красном углу» хранили семейные реликвии, метрики, Библию, ветки вербы, ладан и т.п.

Расширение внутренних связей в результате определенных сдвигов в сельском хозяйстве и промышленности способствует росту торговли. Известно, что еще со средневековья через Вымские земли проходили торговые пути из России за Урал, в Сибирь, и обратно - в Архангельск, Пермь и Вятку.

Прогрессирует процесс выделения профессиональных купцов (в сфере межобластных связей), в том числе скупщиков продукции у ремесленников и крестьян с последующей перепродажей с прибылью. На Выми известным купцом к XIX - начала XX века был Павел Никитович Козлов - уроженец д. Козловки близ Онежья, владелец лавок и магазинов, мельницы, 2-х пароходов, ходивших по Выми до Архангельска и далее.

Из покупных товаров уже с XVII в. появляются элементы повышения комфортабельности домов: в окна стали вставлять привозные слюдяные оконницы. В то же время модным стало иметь в доме короба, что также могли позволить себе только зажиточные крестьяне. Уже в XVII-XVIII веке население покупало некоторые виды предметов быта - ткани, обувь, топоры, посуду, краски, слюду для окон, сапоги, ружья, порох, а с первой половины XIX века - сбрую (гужи, узды, хомуты, шлеи).

Внутри избы для освещения использовали лучину, которую вставляли в специальную подставку) - светец (пеша), а с начала века появились керосиновые лампы. У зажиточных крестьян были деревянные диваны, зеркала.





*Фото из архива
Дома культуры с. Шошка*

Посуда в крестьянском доме в то время, была, в основном, деревянная и глиняная и изготавливалась в домашних условиях. Потом начинается завоз деревянной посуды из Великого Устюга и Вятки - блюда, стаканы, водочерпные ковши, ложки. Все что становится массовым товаром.



Достаточно традиционной у коми крестьян, но дорогой, считалась оловянная и медная посуда, ковши с ручками, чаши с носиками, котелки, подносы, кувшины, чайники, тазы и, конечно, самовары. Вторая половина XVII в. характеризуется проникновением в быт народа посуды из чугуна и железа (утюгов, ухватов, сковород)

Одежда

Пошив одежды производился, как правило, в домашних условиях, потому что готовой одежды в продаже было очень мало. На ярмарках покупали сукно, шелк, иногда холст, богатые - парчу и дорогие ткани. Во второй половине XVII в. также повысился спрос на привозную обувь - сапоги, ботинки. У женщин особым спросом пользовались украшения (серьги, перстни, ленты, мишура) и предметы гигиены (гребни, мыло). Появилась первая косметика - румяна и белила (в белильницах).

Мужской рабочей и повседневной одеждой был короткий кафтан армяк (сукман) из домотканого сукна серого или белого цвета до колен, его носили осенью. Обычно подпоясывались ремнем. Верхняя одежда была без узоров. Зимой одевали шубы из овчины.

Домотканые рубашки (дёрём) - туникообразные с длинным рукавом и воротником-стойкой, шили из белого холста или пестряди. Праздничная рубаша украшалась вышивкой по вороту и манжетам рукавов. От русской она отличалась более длинным подолом и более широкими рукавами. Носили ее на выпуск, подпоясывали пояском. Штаны носили холщовые (гач), белые или крашенные (синие, темные), из пестряди (в синюю или белую полоску). Штаны заправляли в сшитые из холста или вязанные чулки.



*Фото из архива
Дома культуры с. Шошка*

северо-русского типа. Основной элемент женского костюма - рубаха (добрѣм), верхняя часть которой шилась из пестряди, либо кумача, нижняя - из более грубого холста (белого цвета). Ворот, подол, кромка рукавов украшались узором. Поверх рубахи надевали сарафан. По крою различали косоклинные и прямые сарафаны.

Ширина в подоле достигала 4-5 метров.

Подпоясывались тканым или плетеным ремешком. На сарафан одевали передник. Носили нарядные юбки из пестряди.

Женские головные уборы различались по возрастному принципу. Девушки носили одну косу, вплетая ленты, на праздник одевали повязки из парчи, открывая теменную часть головы и волосы. Замужние женщины заплетали волосы в две косы, укладывая их вокруг головы, и покрывали голову красным платком, завязанным на затылке. Дома и в будни одевали косынки, платочки попроще, а в праздник - шелковые. Ярко одевались в праздники, одежду украшали шалями, платками и, конечно, поясами и кушаками.

Шерстяные пояса плели и ткали, их длина достигала 2,5 м, а ширина - 6-10 см. Молодые девушки и женщины носили некоторые украшения: бусы из стекла и янтаря (сикѳтш), бисер, медные серьги, медные и серебряные колечки.

Важным атрибутом праздника всегда выступало узорное полотенце - будь то крестины, свадьба или похороны. На нем выносили хлеб, им связывали молодых. На Выми в приданое невеста готовила 20 и более полотенец. Зафиксированы записи приданого дочери одного вымского крестьянина, в которых упоминаются холсты, пестрядь, крашенина, сукна, шелк, кумач, «свитка», «паволока», «шушун», са-



Фото из архива Дома культуры с. Шошка

поги красные, головной убор сборник из парчи и шелка, атласный свадебный платок.

Традиционная обувь у коми для обоих полов почти не различалась по покрою. Носили поршни, сшитые из сыромятной кожи, коты (кӧті) - кожаную обувь с невысоким суконным голенищем.

Обували такую обувь поверх холщовых портянок или шерстяных чулков. В зимнее время носили - пимы, валенки - катанки (тюни) с войлочными головками и суконным длинным верхом.

С начала XX века все шире стали входить в женский и мужской гардероб покупные вещи, юбки, кофты, обувь.

В настоящее время старинная одежда не исчезла совсем, она стала праздничной, обрядовой, национальной.

Утварь

Практически каждый взрослый крестьянин владел технологией и навыками работы по дереву и был способен и изготовить любой предмет, необходимый в личном хозяйстве. Все основные предметы быта изготавливались из дерева.



Фото из архива Дома культуры с. Шошка

Мебель коми мастеров отличалась простотой форм, украшалась простой резьбой, иногда покрывалась краской. Фигурные ножки и ручки вытачивались на самодельных токарных станках. Свои столы и плотники были известны и в селе Шошка. Из мастерских Усть-Выми и Айкино работали наездом. Изготавливали посуду, утварь, мебель, сани, строили дома и бани. Методом долбления делали ступы, короба, кумли для теста, миски, ковши, корыта для рубки капусты и стирки белья, чашки, курительные трубки и т.д. Мастера бондарного дела из древесины различных пород (ель, сосна, береза, ольха, осина) изготавливали кружки, ведра, ушаты, кадки, лохани, подойники.

Из дерева вытачивались веретена. Многие были украшены резными поперечными узкими или широкими полосками, иногда цветными (красные, синие). Прялки были местного производства и привозные, нередко имели фигурные головки в виде башенок с цветочным или зооморфным орнаментом. На Выми бытовала т.н. мезенская роспись графического типа. В орнаменте присутствуют кони, цветы, гео-

метрические фигуры в тонах красно-коричневого, желтого, черного цветов.

Широко применялись в прошлом, применяются и сегодня в селах и деревнях в хозяйстве берестяные изделия. Изготавливались они двумя способами: плетение из берестяных лент шириной 1,5-5 см (пестери, дорожные солонцы, лапти; гнутье цельного березового пласта (сколотня) для придания необходимой формы (туеса, шкатулки). Делали также посуду кури для ловли мелкой рыбы. Украшались изделия ажурной резьбой или тиснением. В берестяной посуде хранили крупы, муки, ягоды и др.

Наряду с этим, известно и плетение из еловых, сосновых, можжевеловых корней, ивовых и черемуховых прутьев, бересты и древесной дранки. Таким способом изготавливали кузова, солонки, корзины для сбора ягод и грибов, хлебницы, воронки для засыпания зерна и процеживания пива. Материал заготавливали ранней осенью, занималась этим вся семья.

Домашнее производство

Были развиты и другие домашние производства. Катанием обуви занимались исключительно по заказу и из материала заказчика. Из-за недостатка сырья этот промысел был преимущественно отхожим. Уходили в Вятскую, Пермскую, Оренбургскую, Тобольскую губернии. Выделкой шкур и кож занимались повсеместно. Шилась одежда и обувь в домашних условиях, также красили ткани.

Женщины занимались ткачеством с помощью ткацкого станка (добракян) с помощью домашних льняных и покупных хлопчатобумажных ниток. Браное ткачество: узор на полотне делился на две-три зоны, представляя из себя ромбы, вписанные в ромб, гребешки, решетки, кресты, стилизованные изображения женских фигур по низу изделий - получался диагонально-геометрический узор красными нитками по белому фону. Таким узором украшали скатерти, концы полотенец, детали одежды, подзоры. В этой технике сильное влияние русских традиций. Ткали также холст из льна. Предварительно лен трепали трепалом и чесали щеткой из щетины. Холст шел на обрядовые цели, одежду. Ткали также пестрые коврики. Занимались женщины также прядением. Пряли с помощью веретена (чорс) и прялки (козяль). Развито было узорное вязание чулок, носок, рукавиц, перчаток.



Одним из древнейших ремесел было изготовление керамики. Посуду делали обычно женщины. Лепили ее в жилых помещениях, в холодной половине дома или прямо на улице. На продажу такая посуда не поступала. Ручной гончарный круг появился уже в XV в., но широкого распространения не получил. С конца XIX в. для обжига стали употреблять специальные печи (за неделю в них обжигалось до 300 изделий).

Орнаментировалась посуда редко, некоторые мастера покрывали посуду зеленым глянцем или бесцветной глазурью. Встречаются сосуды с несколькими крестами по верхнему краю. Женщины работали вручную, выбирали подходящую глину, смешивали с грунтовым песком, вымешивали ногами. На особой доске изготавливали днище, затем сверху лепили 2-4 жгута вокруг и с помощью воды и лопатки заглаживали поверхность сосуда. По верхнему краю наносили волнистые узоры.

После чего горшки обмазывали жиром, сажали в печь, потом закалывали, обливая жидким тестом. Ассортимент керамики был невелик: большие сосуды для хранения воды - корчаги, горшки для приготовления пищи, кринки для молока, глиняные сковороды и плошки, миски и чашки. Из с. Важгорт привозили на ярмарки глиняные чайники, светильники.

Особо ценилось кузнечное ремесло. Этот промысел в крае был развит слабо. Инструменты - меха, молоты, клещи - были самодельные. Местные мастера делали предметы конской упряжи, капканы, части ружей, дверные навесы. Работали сапожники, кожевенники и пимока-ты.

Мастера-отходники ходили по волости своей и соседней губерний. Обычно - шерстобиты, портные, набойщики, столяры, плотники, коновалы и т.п. Одним из отхожих промыслов являлась заготовка древесины, сплав. Этот промысел имел то преимущество, что не нужно было уходить далеко от дома. Заготовка леса велась достаточно примитивным образом. Крестьяне со своими орудиями - пилами, топорами - рубили лес и на своих лошадях вывозили бревна на берег реки. Там их вручную весной сплавивали и сплавливали. Обычно на лесозаготовку от семьи направлялось два человека: мужчина-лесоруб и женщина или юноша-возчик. Жили лесорубы артелями в избушках вроде охотничьих банек. Организовывали общее питание из своих запасов. Так работали всю зиму, лишь на праздники приезжали домой отдохнуть и привести себя в порядок.

(Материал из школьного музея).

Образование. Школы

Грамоту знали не только служащие и зажиточные крестьяне, но иногда и бедные крестьяне. Иногда в семье несколько мужчин были грамотными. Для тех, кто не знал грамоты, устраивали «громкие читки». Если не все крестьяне сталкивались с необходимостью уметь читать и писать, но все должны были уметь считать, хотя бы для того, чтобы знать, сколько с них денег изымают торговцы. Для написания чисел до тысячи использовали 3 знака: вертикальные палочки - единицы, косой крест - десятки, крест в круге - сотни.



Церковно - приходская школа

В 1887 г. открылась церковно-приходская школа в Онежье. Это была единственная на Выми школа с 2-мя классами (кроме обязательных и церковных наук, арифметики, словесности, преподавались начало топографии, агрономии). В 1904 г. - открылась библиотека. С 10 сентября 1908 г. в библиотеке работал учитель Василий Алексеевич Буткин. С 10 мая 1910 г. она располагалась в доме крестьянина Антона Трошева. Состав книжного фонда состоял из литературы нравственного, религиозного содержания, художественной и исторической литературы. Кроме богослужебной и церковно-учительской была в них и светская литература.

В 1914 г. открылась земская 4-х классная школа. Ее строили местные крестьяне под руководством вологодских техников-строителей. Это одна из немногих деревянных построек культурного назначения, сохранившаяся в хорошем состоянии до настоящего времени в районе. Это одно из самых старейших школьных зданий в районе. В ней в 1914-1915 гг. учился будущий доктор геолого-минералогических наук В.М. Сеньюков.

(Материал из школьного музея).



Фото из архива администрации с. Шоика

Из истории Шошечкой школы

1894 год - в селе открыта первая одноклассная церковно-приходская школа. Помещалась она в деревянном двухэтажном доме Максаровых в восточной части села.

1901-1914 гг. - дети обучались в другом здании, у старой церкви.

1912-1914 гг. - на средства Вологодского губернского земства было построено нынешнее здание школы. В 1914 году здесь открывается четырехклассная земская школа. В 1918 она преобразована в школу первой степени.

1930 год - для обучения населения близлежащих сел и деревень была открыта школа колхозной молодежи. С 1937 года она становится семилетней.

1963 год - школа преобразована в восьмилетку. Среди ее выпускников ныне известные люди: ученый В.М. Сеников; работник Министерства просвещения СССР, кавалер Ордена Красной Звезды, награжденный 17 медалями В.Н. Пархачев.

1988 год - школа получила статус средней.

Л. Пономарева (27).



Фото из фонда центральной библиотеки

В карточках школ уездного отдела народного образования Усть-Сысольского уезда за 1924-1925 учебный год имеются сведения, что в 1910 году в с. Шошка Шошечкой волости Усть-Вымского уезда основано двухклассное сельское училище. (НА Р/С ф. 189, оп. 1, д. 93, лл. 213-216).

Постановлением Усть-Сысольского уездного отдела народного образования от 25 октября 1918 года оно преобразовано в Шошечкую советскую школу второй ступени. (НА РК, ф. 185, оп. 1, д. 2, л. 22).

В карточке имеются сведения, что год постройки здания - 1913. Школа расположена в 16-ти километрах от почтовой конторы с. Турья. В 1924 году в ней обучались 76 учащихся, работали 2 преподавателя. В школе насчитывалось 350 учебных пособий и 90 книг для внеклассного чтения. (НА РК, ф. 189, оп. 1, д. 93, л. 213).

С 1930 года это учебное заведение стало именоваться Школой колхозной молодежи отдела народного образования Усть-Вымского райисполкома. С 19 июля 1939 года школы колхозной молодежи реорганизованы в неполные средние школы.

В 1944 году школа в с. Шошка стала семилетней.

Е. Пудова (30).

Школа имени В.М. Сеньюкова



*Фото из архива администрации
с. Шошка*

На высоком крутом берегу Выми, в центре села Шошка стоит зеленое двухэтажное здание - школа, носящая ныне имя бывшего ее выпускника В.М. Сеньюкова. Бурной, кипучей жизнью живет это сельское образовательное учреждение. Трудится здесь молодой коллектив учителей, но продолжа-

ют работать и ветераны педагогического труда. Среди них хочется выделить Розу Степановну Лятиеву, которая обучает детей математике уже 53-й год. Она является почетным гражданином села, председателем женсовета администрации села Шошка. А руководит школой ответственный, доброжелательный человек, ее директор, Людмила Ивановна Пархачева. В 1998 году за педагогическое мастерство, творческий поиск, успехи в обучении и воспитании ей было присуждено звание «Директор года».

В том же году школа стала лауреатом Всероссийского конкурса «Школа года-98», а в 2000 году получила такое же звание среди школ района.

Учатся здесь талантливые, способные ученики, которые принимают участие во всех районных и республиканских олимпиадах и конкурсах, КВНах по различным предметам, занимают призовые места, получают грамоты и ценные подарки. Изучается в школе коми язык и литература, за что коллектив педагогов неоднократно награждался премией им. Питирима Сорокина. Организованы здесь и разнообразные кружки, где ребята обучаются искусству пения и танцев, шитью и вязанию.

В Шошечкой школе действует система самоуправления: выбран свой президент, работают «министры» образования, печати, культуры, эколо-



Фото из архива администрации с. Шошка

гии, здравоохранения, труда и социальной политики. Каждую пятницу, перед уроками, министры и командиры классов отчитываются об успеваемости учащихся, составляют планы на будущую неделю.



Фото А. Гутсы

А в субботу, на общешкольной линейке обсуждаются проблемы каждого класса, совместно с директором и учителями принимаются решения, как с ними справиться.

Ведется в школе и работа с подшефными; престарелыми жителями и ветеранами.

Есть библиотека, свой музей им. М.А. Козлова.

Каждый праздник в этой маленькой стране знаний отмечается по-особому.

В день рождения В.А. Савина ребята читали стихи, ставили пьесы, участвовали в викторине, посвященной жизни и творчеству драматурга. Программа была подготовлена учителем коми языка и литературы Г.Е. Подоровой.

Стали уже традиционными пятничные вечера, на которых можно принять участие в развлекательных и познавательных играх, а после потанцевать на дискотеке, которую проводит молодой организатор школы Е.В. Коновалова.

На своем пришкольном участке каждое лето ребята выращивают картофель, морковь, свеклу, капусту, различные сорта ягод. Также работают ученики со своими родителями и учителями на больших картофельных полях села.

В 2001 году школа получила долгожданный подарок - автобус. Теперь дети соседних деревень могут без проблем добираться сюда. А еще учащиеся выезжают за пределы района, в Сыктывкар и Ухту, где

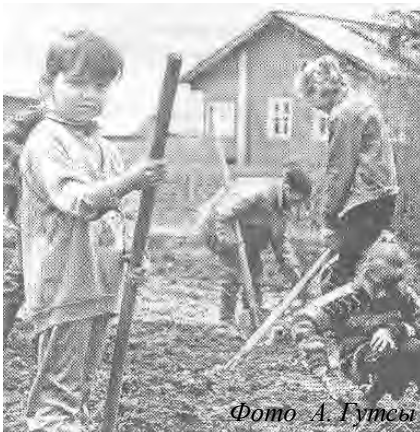


Фото А. Гутсы

посещают театры, музеи, спортивные комплексы. В 2002 году подарили школе трактор.

Классы школы оснащены новой современной мебелью. Постаралась администрация муниципального образования оборудовать школьные помещения.

Находятся и спонсоры со всей республики, безвозмездно помогающие школе материально. На эти деньги проводится ремонт, покупается различная аппаратура. Помощь приходит из Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды РК, нотариальной палаты города Сыктывкара, Зеленецкой птицефабрики, фирмы «Николе» в лице О.Н. Котлиной, Ракпасского комбината, Ухтинского технического университета...

Для меня школа - это не только место, где получают знания, а второй дом, в котором я обитаю уже десятый год. Я горжусь своей школой. И всю жизнь буду благодарна нашим учителям за все, что они для нас делают.

Л. Пономарева (27).

Фото из архива администрации с. Шошка



Воспоминания М.А. Козлова об учебе в Шошечкой школе в начале 30-х годов

Всеобщее начальное образование в стране было введено еще в начале 20-х годов и во многих наших вымских селах были открыты тогда же четырехклассные школы. А тем, кто хотел учиться дальше, предоставлялась такая возможность в Сереговской ФЗС (фабрично-заводской семилетке).

Но вот в 1930 году случился пожар и эта школа сгорела.

Решено было открыть в Шошке новую школу, называлась она школой колхозной молодежи (ШКМ). Сначала к четырем существовавшим классам добавили пятый, а там уже и дальше пошло. Довелось в числе первых пятиклассников учиться и мне в новой ШКМ.

Первый год наш класс по всем предметам вел Евгений Павлович Гулынин, симпатичный молодой учитель, талантливый самородок. Он был и художником, и фотографом, и артистом. Учились мы в 1931-1932 гг. по модной тогда американской методике («Дальтон-план»). Это, кстати, была интересная учебная система, незаслуженно забытая впоследствии.

Класс делился на бригады по 5-6 человек, один из ребят выбирался бригадиром. Бригаде давалась сквозная тема на какой-то период времени. Например, в сентябре бригадам давалась тема «Осень». И целыми днями ребята проводили на природе: бродили по лесам и полям, собирали гербарий, изучали почву, рисовали, делали опыты и анализы. И еще трудились, помогали колхозам в полевых работах. По итогам всей деятельности группы Бригадир сдавал зачет и если показывал отличные знания, то всем ставили «отлично»...

Но вскоре все изменилось, школы перешли на новую систему - это уроки, программы, учителя-предметники, расписания - словом, все то, что существует и поныне.

Но все же учитывалась сельская специфика: основным предметом был сельскохозяйственный труд, преподавал его Николай Степанович Трошев. Он был из довольно-таки зажиточной семьи, но не держался за достаток, почти все свое имущество раздал, раздарил колхозу, школе и т.д. Нам, ребятам, он отдавал все силы и время. Достаточно сказать, что в те очень трудные во всех отношениях годы Николай Степанович дважды вывозил нас на экскурсии в г. Архангельск (это не сейчас сесть в самолет и через пару часов выйти в другом краю). На такие дальние путешествия нужны были деньги, а их никто так просто не давал, нужно было заработать.

Зарабатывали платными спектаклями в селах, деревнях, лесопунктах, устраивали лотереи. В дни зимних каникул ходили к лесозаготовителям собирать и сжигать сучья, пилили для школы дрова, делали другую работу. А все заработанные деньги собирали в одну копилку - на путешествия.

И вот наступило лето, и мы отправились в путь со скудными съестными припасами (а то и без них), в пути наш учитель всеми правдами и неправдами добывал для нас хлеб и сахар, а ведь это были голодные времена.

До Усть-Выми плыли мы на лодках, а оттуда уже пароходом до Архангельска с пересадкой в Котласе. Мир незнакомый, удивительный открылся нам, деревенским ребятам.

Чего стоит неожиданная встреча в Котласском порту, на речном вокзале с самим Президентом Академии Наук СССР Карпинским. Группа видных ученых ехала из Москвы в наш край для организации научных исследований, создания филиала Академии Наук. Карпинскому в то время было уже далеко за 80, ему помогали идти под руки двое соратников. Все это врезалось в память на всю жизнь...

В Архангельске мы посетили фабрику, лесопильный завод, судоремонтный завод «Красный факел». С упоением лазали по верфи, были в доке, видели знаменитые русские ледокольные суда «Седов», «Малыгин», «Красин», «Садко» и другие. Видели рыбную факторию и огромный холодильный склад. Побывали в Соломбале, на радиостанции, торжественно встречались с пионерами Архангельска.

Нам сделали дорогие подарки: пионерское знамя, горн, барабан, все это долго хранилось в школе. Были мы и в цирке, и в оперном театре, где смотрели и слушали «Царскую невесту». Н.С. Трошева вскоре перевели в Айкино директором детского дома, потом он возглавлял Микунское железнодорожное училище, а в конце жизни работал заведующим отделом культуры Усть-Вымского района. Умер наш дорогой учитель в 1972 году...

Наша ШКМ была школой прежде всего трудовой. Помню, была у нас маленькая, всего на 4 коровы, «ферма», ухаживали за ней сами, по неделям менялись. Все делали строго по науке: кормежка, доение, уборка и т.д. И какие были коровы! Одна черно-белая пеструшка-холмогорка давала за сутки до 25 литров молока, приходилось ее доить три раза в день! Кроме того, держали еще поросят, имели 3 гектара своей земли, на которой выращивали картофель, зерновые, овощи.

И наши детские труды даром не пропадали, в течение всего

учебного года нас всех бесплатно кормили горячими обедами из супа и каши - огромное подспорье для ребятишек в те голодные годы!

Варила школьная техничка с помощью ребят, в большую перемену дежурный разносил ведром и каждый получал свой черпачок и миску...

Классы были большие, по 40 учеников и больше, ведь ребята здесь учились со всей Выми, от станции Княжпогост до ст. Весляна. Общежития были в 4-х крестьянских избах, но многие ребята жили у родственников, знакомых.

В страдную пору работали в колхозах, помогали взрослым. Была при школе и своя мастерская.

В школе нас обучали даже основам бухгалтерского учета и это многим пригодилось в жизни. Вообще, не помню бесполезных предметов, в ту пору все они были крепко сцеплены с жизнью, практикой. Поэтому, наверное, люди нашего поколения были такими универсалами, мастерами на все руки. Все пригодилось в жизни - стрельба из «малокалиберки», столярное и слесарное дело, сенокос, работа на ферме, охота, рыбалка, знание астрономии и физики и многое-многое другое.

...Многие первые выпускники школы погибли на войне. Такие, как братья Коноваловы, Илья, Михаил и Александр из Нижней Отлы, другие умерли от болезней, старых ран.

М.А. Козлов (45).

Школьный музей имени М.А. Козлова

По времени музей Шошечкой средней школы сравнительно моложе, чем в Турье. В связи с тем, что новое кирпичное здание школы так и остается недостроенным, в старом деревянном здании просто нет возможности задействовать просторное помещение на музейные цели. Но, тем не менее, работа ведется, и неплохо. Инициатором создания музея в школе был краевед, педагог Михаил Андреевич Козлов. С 1998 года руководила музеем учительница коми языка и литературы Галина Евгеньевна Подорова. В настоящее время - Софья Филипповна Трошева.

В маленькой уютной комнате, в застекленных стендах собраны и со знанием дела оформлены обширные материалы по истории села. На фотографиях запечатлены первые трактористы, директор МТС Алексей Козлов, депутат ВС СССР первого созыва в 1936 году Анфиса Николаевна Пудова, работник Госплана СССР Николай Иванович Трошев и

многие другие знаменитые земляки.

На стенде «Они сражались за Родину» рассказы и биографии людей, ушедших из села на войну. На уроках истории ученики слушают воспоминания ветеранов, записанные на магнитофонную пленку. Со всем недавно вышел сборник народных песен на коми и русском языке. А местные краеведы, пообщавшись со старожилами, записали еще несколько песен Вымского края, которые в этот сборник не вошли.

Собирают школьники домашнюю утварь, экспонаты. Готовится уголок по охотничьему промыслу. Правда, по той же причине, из-за тесноты, расположить сразу всю экспозицию одновременно было невозможно. Хранится она отдельно в кладовке и выставляется для просмотра перед нужным уроком или на праздники.

В школьных мастерских скоро откроется досуговый центр, где будут проводиться занятия по возрождению коми ремесел. И ткацкий станок у них тоже имеется. Так что в Шошке стараются ни в чем не уступить другим школам в районе.

И можно быть уверенным - у педагогов и ребят этой школы большие перспективы, и они их воплотят в жизнь. Здесь умеют ценить и хранить традиции дедов, чтить прошлое своего края.

Н. Греков (42).



Фото из фонда центральной библиотеки



Детский сад



Фотографии из архива администрации с. Шошка

Учреждения культуры

Шошечкий сельский филиал МУ «Княжпогостская ЦБС»



...Было лето 1903 года, 23 июля. Священник Шошечкой церкви отец Николай писал члену Яренской Уездной Земской управы Г. Полещикову:

«С радостью приветствую открытие в с. Шошка столь симпатичного и полезного учреждения, как библиотека-читальня, и с удовольствием

согласен принять на себя обязанности наблюдающего, а до приискания подходящего лица, например, учителя местной церковно-приходской школы, и обязанности заведующего и библиотекаря. Из крестьян подходящих лиц нет. Квартиру для библиотеки найти можно».

Самое большое количество библиотек в Коми крае было открыто в 1904 году. Вологодское губернское земское собрание утвердило сеть народных библиотек по уездам губерний, причем каждая библиотека должна была охватить район с населением более 1400 человек. Появились 48 новых библиотек, в их числе - Шошечкая земская библиотека.

Письмо заведующего Шошечкой библиотекой псаломщика церкви Николая Катаева от 1 марта 1904 года в Яренскую земскую Управу свидетельствует: «На отношение Управы за № 1010, честь имею уведомить, что: 1) Квартира библиотекою занята 1 февраля, и 2) Открыта библиотека 1 марта сего года».

Библиотека в этот год набрала 50 читателей, в том числе 18 детей, а в 1905 году насчитывала 68 читателей, из них 26 детей.

В 1905-1907 годах увеличилось количество книг и книговыдач. Пользовались популярностью жития святых, сказки, охотно стали читать книги по географии и истории, интересовались книгами русских писателей и научно-популярной литературой.

Фонд литературы духовного содержания составлял 37 экземпляров, книговыдача составляла 108 экземпляров; исторических книг – 74, книговыдача – 154; по географии – 20, книговыдача – 52. В этот период в связи с русско-японской войной, большой интерес

представляли периодические издания.

В библиотеках вывешивались карты военных действий. Главным условием народных библиотек было бесплатное и беззалоговое пользование книгами. И поэтому библиотеки пользовались большой популярностью. Книги выдавались дважды в неделю, в эти же часы можно было просмотреть газеты и журналы. С 1908 года библиотекарем работал Василий Александрович Будкин, библиотека же находилась на квартире у крестьянина Антона Андреевича Трошева.

Страницы истории библиотеки неразрывно связаны с селом и с людьми которые здесь жили и живут по сей день.

Из «Отчета о работе политпросвет учреждений Железнодорожного района за период смотра, 1944 год»: «Шошецкая изба-читальня – заведующая Лятиева Раиса Федоровна. Изба-читальня имеет культурный и уютный вид. На стенах симметрично развешаны лозунги, портреты вождей, карты, газетная витрина, стенгазета. За период смотра было выпущено 7 стенгазет и 16 боевых листков. Были организованы 4 книжных и фотовыставок: «На фронтах Великой Отечественной войны», «Ко Дню Сталинской Конституции», «Памяти В.И. Ленина», «Памяти А.П. Чехова», организован справочный стол. Выдано справок письменных – 79, устных – 127... Проведено 8 докладов, охвачено 607 человек; читок и бесед - 416, охвачено 1102 чел. Организованы и работают кружки: политический – по изучению устава ВКП(б), в партийно-комсомольской школе обучается 25 человек, драматический кружок состоит из 16 человек... Организована агитбригада, которая обслуживает лесосуходок, постановок было 6, охвачено 526 человек. Беседчиков и чтецов из актива избы-читальни – 16 человек. Большую помощь в работе оказывает председатель с/совета тов. Пименов Д.Б. являясь ежедневным посетителем...».

В 1954 году библиотекой заведовала Е. Пудова. Фонд библиотеки составлял 8000 книг, читателей более 300 человек. Услугами библиотеки пользовались в основном учащиеся и интеллигенция.

Актив библиотеки занялся книгоношеством, в двух отдаленных бригадах открылись пункты выдачи книг, услугами которых пользовались 42 человека. Широкое распространение получили громкие чтения. За 6 месяцев было проведено 40 громких чтений. Книгоношество, пункты выдачи, громкие чтения способствовали постоянно общению библиотекаря с колхозниками.

В этот год библиотека помогла проведению двух читательских конференций в детском доме по книге А. Гайдара «Тимур и его команда». Условия работы желали лучшего: не было читального зала в

библиотеке, не было даже стеллажей для книг, что затрудняло поиск нужной литературы (часть книг хранилась в подвале). Читательские запросы удовлетворялись не в полной мере, было мало книг на коми языке, не было ни одной пьесы на родном языке.

В 60-70-ые годы библиотекой заведовала Нина Ивановна Лятиева, «Заслуженный работник культуры Коми АССР», первая в районе и третья в республике. В это время в селе Шошка было более десяти студентов заочников, читатели стали более разборчивы, комплектование не всегда удовлетворяло их запросы.

В разные годы в Шошечкой библиотеке работали сотрудники: Николай Катаев, Василий Александрович Будкин, Раиса Федоровна Лятиева, М.Н. Козлов, Елизавета Васильевна Лебедева, Анна Жогина, Нина Ивановна Лятиева.

В наши дни, не смотря на уменьшение населения в селе Шошка, библиотеку активно посещают читатели. Библиотека занимает небольшое помещение в Доме культуры с площадью 40 кв. м.

Приоритетными направлениями являются: краеведение, экологическое просвещение, информационная поддержка учебных программ и организация досуга населения.



Фотографии из фонда центральной библиотеки



В настоящее время, с 1984 года, библиотекарем работает Людмила Павловна Пономарева.

В библиотеке всегда царят доброжелательность и уют. Много лет работает детский кружок «Почемучка». В рамках клуба проходят интересные познавательные программы, интеллектуальные игры, занятия по краеведению, нравственному и экологическому воспитанию.

В 2001 году Шошечская библиотека приняла участие в районном конкурсе «Лучшая библиотека по внестационарному обслуживанию сельского хозяйства» и заняла 1 место.

В 2002 году Людмила Павловна выиграла в конкурсе «Лучший план сельской библиотеки».

15 марта 2004 г. в честь 100-летия Шошечского сельского филиала прошла республиканская творческая лаборатория «Библиотека и культурное наследие народа коми», с участием Княжпогостской, Удорской и Усть-Вымской ЦБС. В программе творческой лаборатории рассматривались темы: «Просветительская деятельность сель-



Фото из фонда центральной библиотеки

ской библиотеки в области краеведения», «Активные формы работы с детьми по краеведению», «Современные процессы в традиционной культуре коми», «Краеведческая деятельность Удорской и Усть-Вымской ЦБС».



Фото из фонда центральной библиотеки



4 декабря 2009 г. в Доме культуры с. Шошка прошло праздничное мероприятие к 105-летию Шошечкой сельской библиотеки «Тані ми олам» («Здесь мы живем»).

Программа состояла из двух отделений:

В I отделении (в помещении сельской библиотеки) приветственным словом выступили представители администрации поселения с. Шошка, Центральной библиотеки.

Увлекательно об истории библиотеки рассказала Л.П. Пономарёва, которая уже более 20 лет работает в библиотеке.

И.В. Шашкова, директор МЦБС, провела презентацию путеводителя по с. Шошка «Тані миян вужным» («Здесь наши корни»), Е.И. Малышева рассказала о новых поступлениях по каталогу «Сельская библиотека».

Во II отделении (в фойе Дома культуры) прошло праздничное представление «Мы начинаем праздник наш» с участием библиотечного клуба миниатюр «БИ+», коллективов сельского Дома культуры, СОШ с. Шошка и активистов с. Онежье. В заключение прошла видео-презентация «Тані ми олам».



Фотографии из фонда центральной библиотеки

Сельский Дом культуры

Основные задачи СДК:

- удовлетворение социально-культурных запросов, досуговых интересов и потребностей населения;
- использование активных форм клубной работы, реализующих потребности населения в общении, инициативе, игре и т.д.;
- обеспечение культурно-досуговым обслуживанием социально-незащищенных слоев населения;
- совершенствование художественного и профессионального уровня самодеятельных коллективов;
- развитие сети платных услуг;
- укрепление материально-технической базы;
- развитие коми национальной культуры.

Приоритетные направления деятельности:

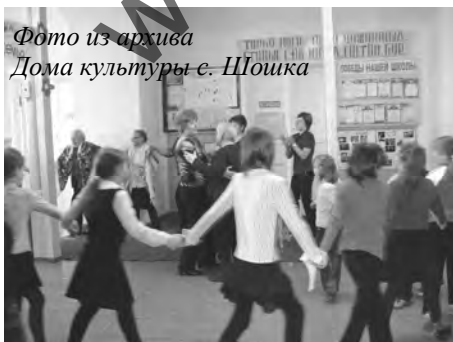
- создание современной материальной базы;
- повышение собственной квалификации;
- развитие сети платных услуг;
- поддержка и развитие народных традиций;
- повышение качества услуг населению;
- сотрудничество с другими учреждениями, клубами, ведомствами.

Значительная часть работы ДК направлена для детей и молодежи.

Для этих возрастных групп проводятся мероприятия, целью которых является приобщение к культурно-историческому наследию, воспитанию и пропаганде здорового образа жизни: праздники, шоу-программы, утренники, познавательно-развлекательные программы игровые и спортивные мероприятия, дискотеки. Проводятся театрализованные



Фото из архива Дома культуры с. Шоика



*Фото из архива
Дома культуры с. Шоика*

представления «Музыкальный серпантин» и др., беседы «Мы против СПИДа», викторины на тему войны «Битва под Москвой», «Бессмертный подвиг народа», «В боях и походах», викторины о коми культуре «Коми сёрни», «Предметы быта коми», «Таланты Вымской земли», «Ас киён вöчöмтор», викторины о природе, дорожных знаках и т.д., тематические дискотечные программы (День святого Валентина), «Гуляй студент, гуляй», (Татьянин день), «Моя страсть рыбалка»; конкурсы и концерты к знаменательным датам: «Родники семейного счастья» - ко дню семьи, «Подвигу народа жить в веках» - ко дню Победы, «Село мое родное» - ко Дню Республики, села; устный журнал к 23 февраля «Они защищали родину», «100 лет великому ученому В.М. Сенькову». Говорят, клуб - это общение, клуб - это праздник, праздник не в смысле радости какого-нибудь события, а в смысле отдыха, развлечений, хорошего настроения, всего того, что рождает чувство радости от приятных переживаний, ощущений. ДК стремится удовлетворить потребности людей, отдыха, неформальном общении.

В клубе проводятся тематические вечера, праздничные концерты «Мы этой памяти верны» - митинг памяти, «Сохрани тепло души» - вечер отдыха, посвященный Дню Пожилых людей, «Самой милой матери» - ко Дню матери и др. Главное в проведении таких мероприятий - теплота, сердечность, желание сделать это событие праздником в жизни человека.

За этот период проводились и другие мероприятия, способствующие выявлению новых талантов в различных жанрах, стимулирующие творческую активность руководителей коллективов.

(Из отчета ДК за 2007 г.).

В 2008 г. творческий коллектив дома культуры (художественный руководитель Т.Д. Трошева) принял участие в районном фестивале народного творчества «Княжпогостский перезвон талантов». Они были признаны лучшими в номинации «За мастерство и популяризацию художественного семейного творчества».



Фото из архива Дома культуры с. Шошка

В традициях народа коми

Музей в Доме культуры

Шошечский Дом культуры с 2004 года стал называться еще и музеем. А все началось с единичных экспонатов, которые приносили сюда работники ДК. Местные жители тоже стали предлагать в музей то патефон, то прялку, то люльку, другие старинные вещи.

В одной из комнат клуба работники ДК решили оформить коми избу, в Красном углу которой стоят иконы, на столе - самовар, на отдельном столике - патефон. Ближе к печке висит люлька для укачивания младенца. На скамейках, в углу - всякая утварь, без которой не обойтись в деревне.

Сначала дети и взрослые, заглядывая в избу, интересовались использованием той или иной вещи. Теперь клубные работники решили проводить мероприятия в традициях народа коми. Составили план, договорились со школой. На первом из них учащиеся ознакомились с обстановкой внутри коми избы, с бытовой утварью. Дети были одеты в национальные костюмы. Они показывали жизнь одного дня в коми семье, который начинается с раннего утра (зорьки) и заканчивается ужином. Каждому члену семьи отец поручал по мере возможности работу (кому сено сгребать, кому рыбу ловить, а кому за ягодами-грибами в лес идти). Обязательно кто-то оставался по хозяйству.



Фото из фонда центральной библиотеки



Фото из фонда центральной библиотеки

После ужина каждый отчитывался о работе. Отец (тятё) кого похвалит, а кого и пожурит.

Дети были настолько увлечены этим действием, что на каждом мероприятии теперь охотно изоб-ражают коми жителей и их обычаи, играют, учат коми слова...

Т. Трошева (20).

Знаменитые люди села

Главное богатство любого селения - это люди, которые жили, учились когда-то и живут здесь ныне, делая свое село знаменитым.

В суровую военную пору в с. Шошка открылся детский дом, куда привезли детей, потерявших родителей. Первым директором был Степан Иванович Жилин. В те годы имелось подсобное хозяйство, большой огород, сами заготавливали дрова. Народный комиссариат просвещения Коми АССР выделил им теплую одежду, обувь, инвентарь. Местные власти приобрели лошадь, 3 коровы, 5 овец и пятитонный запас сена. Было решено организовать работу по ликвидации детской безграмотности. Из списка депутатов 2 Сессии райсовета ЖД района 24.02.1942 г. - стало известно о личности депутата - Александре Ефимовне Пудовой - колхознице (НА РК, ф. № р-756, оп. 1, д. 383, л.2). В колхозе «Ленин туйод» работала и Е.С. Лятиева - стахановка.

В 1942 г. «За отличную работу на уборке урожая» в колхозе премированы учителя Шошечкой неполной средней школы. Учитель - Екатерина Ивановна Пудова - 60 т/д - 100 р., учащийся Иван Лятиев - 97 т/д-100 р., Агния Коновалова - 60 т/д -100 р. (На РК, ф. № р-756 оп.1, д. 86, л. 87). Объявлена благодарность директору Шошечкой НСШ тов. А.И. Сафронову и завучу А.М. Сорвачевой. Учитель Семен Георгиевич Устиленцев - работал председателем плановой комиссии 1915 г.р., коми, член ВЛКСМ. В библиотеке в 1949 г. работала Елизавета Васильевна Лебедева, 1906 г.р., беспартийная, образование - совнаршкола, училась в политшколе.

В настоящее время так же в селе Шошка есть известные люди. Среди них можно назвать Галину Ивановну Пудову - главу сельской администрации, Нину Ивановну Лятиеву - работала библиотекарем Шошечкого филиала - «Заслуженный работник культуры», Людмилу Ивановну Пархачеву - «Заслуженного учителя РФ».





*Фото из школьного
музея с. Шошка*

КОЗЛОВ Михаил Андреевич - педагог, краевед, ветеран войны и труда, родился 15 мая 1918 года в селе Шошка Усть-Вымского района (ныне Княжпогостский) в семье крестьянина. Учился в школе рабочей молодежи. После окончания семилетки, поступил в Усть-Вымское педучилище. Был заведующим Турьинской начальной школы, затем был переведен в Шошечскую среднюю школу. В 1939 г. призван в ряды Советской Армии. В составе 133-й сибирской стрелковой дивизии оборонял Москву от фашистов, а затем участвовал в их разгро-

ме, воевал на Курской дуге. В конце ноября 1943 года был тяжело ранен и вернулся инвалидом в родные места. После войны окончил Коми Государственный пединститут и начал преподавать историю, труд и другие предметы в старших классах. 52 года отработал в школе, воспитал не одно поколение учащихся. Кроме этого, вел большую общественную работу. Был секретарем партийной организации, депутатом сельского совета, председателем Совета ветеранов, общества «Знание» и общества по охране памятников. Был инициатором создания школьного музея.

Сейчас музею присвоено его имя. Михаил Андреевич умер 30 января 1992 года.



КОЗЛОВ Павел Никитич - (широко известен в народе как Митит Паш) вымский купец, вел широкую торговлю в округе. Родился в 1861 году в деревне Козловка, что недалеко от Онежья. Рано женился на дочери зажиточного крестьянина - сельского торговца Егора Трошева из Шошки. Смышсленный и энергичный, вскоре и сам Павел начал торговать. В обращении к землякам был прост и предельно обходителен. Широко практиковал ростовщичество. Ссужал вымичан - охотников, лесорубов - необходимыми товарами.

Имел он так же и пароходы - пассажирский «Надежда», и буксирно-грузовой «Вымичанин». Одним из первых в Коми крае Митит Паш построил небольшую электростанцию. Бывал он и щедрым. По его инициативе и с его финансовой помощью в начале XX века

была построена новая колокольня, наружная лестница в древнерусском стиле на второй этаж Онежском Рождества Богородицы церкви. Купец ремонтировал мосты на грунтовой дороге между Онежьем и Шошкой. Он имел и прекрасный двухэтажный дом с каменным цокольным этажом в родной деревне. Просторный дом с большими окнами и чердаком построил купец и для выданной в соседнее село Шошку, дочери Марии. Думал, что места здесь хватит, всех крепкий дом увидит и внуков, и правнуков. Но вышло по-иному. Дети разъехались, купца по миру пустили, а хоромину национализировали. Дом стал собственностью сельского совета.

Умер Павел Никитич в Сыктывкаре в возрасте 82 лет.

А. Щанов.*



*Фото из фонда
центральной
библиотеки*

МАТВЕЕВ Михаил Николаевич родился в 1959 году в деревне Антоша Княжпогостского района. До 8-го класса учился в селе Шошка. А 10-ый класс закончил в Емве.

Михаил вырос в многодетной семье. Отец умер рано. Мать, Глафира Яковлевна, всю жизнь работала в колхозе, а после войны была выбрана председателем. Про свое детство Михаил Николаевич вспоминает так: «Мы выросли в такое время, когда жизнь кипела работой. Каждый ребенок понимал, что делать можно, что – нельзя. Утро начиналось с работы, и она

являлась основой жизни».

Около 25 лет Михаил Николаевич работал на телевидении. Долгое время работал в телерадиокомпании «Коми гор», где прошел путь от диктора телевидения до руководителя дирекции национальных программ. С апреля 2003 года по январь 2006 года Матвеев возглавлял Коми Республиканский телевизионный канал. В настоящее время является начальником отдела Министерства культуры РК. Михаил Николаевич часто приезжает в родные места. В мае 2008 г. он принимал участие в праздновании 400-летия с. Шошки.*

* Щанов, А. Митит Паи - купец божьей милостью // Крас. знамя. - 2002. - 23 марта.

* Материал из буклета «Четверть века на TV».

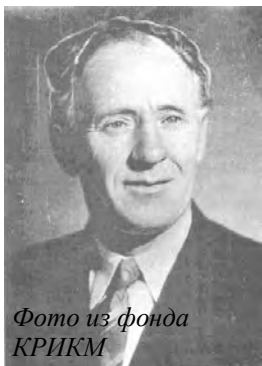


Фото из фонда
КРИКМ

СЕНЮКОВ Василий Михайлович - коми геолог, доктор геолого-минералогических наук, профессор, заслуженный деятель науки и техники Коми и Якутской АССР, дважды лауреат Сталинской премии. Родился 7 января 1907 года в семье рабочего-лесоруба в селе Онежье. В 1914-1915 гг. учился в Шошечкой четырехклассной земской школе. В 1977 году школе присвоено имя Сеньюкова.

Окончил общеполитический факультет совпартшколы и юридические курсы в Сыктывкаре (1927-29); геологический факультет Московского нефтяного института (1935). Возглавлял Якутскую нефтяную экспедицию НГРИ (1935-37). Работал заместителем начальника Главного геологического управления Наркомтяжпрома, а затем - начальником Главгеологии Наркомнефти, председателем Всесоюзного инженерно-технического общества работников нефтяной промышленности (1939-42). С 1942 по 1952 гг. Сеньюков работал начальником экспедиций Московского геологоразведочного треста Наркомнефти. С 1957 до конца жизни заведовал лабораторией геохимического исследовательского института ВНИИГаза. Василий Михайлович умер в Москве 22 августа 1975 года.*

*Калинин, Е Сеньюков Василий Михайлович//Республика Коми: энциклопедия. Т.3. - Сыктывкар: коми кн. изд-во, 2000. - С.39.

Список литературы:

1. Пархачева, Л. Это была незабываемая встреча / Л. Пархачева // Княжпогост. вести. - 2007. - 18 дек. - (Встречи в школе).
2. Бабак, Л. Своими талантами радуют земляков : [гастрольные поездки артистов из сельского Дома культуры с. Шошка] / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2007. - 6 сент.
3. Бабак, Л. Ради жизни на земле : [фермер. хозяйство Алиевых «Шошка-Ель»]/ Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2007. - 6 сент.
4. Учит жизни, готовит к труду : С.Ф. Трошева - учитель технологии Шошечкой школы // Княжпогост. вести. - 2007. - 16 авг.
5. Костина, С. [Открытие таксофона в с. Шошка]/ С. Костина // Княжпогост. вести. - 2007. - 7 июня.
6. Пономарева, Г. Хроника одного праздника / Г. Пономарева // Княжпогост. вести. - 2007. - 2 июня.
7. Пономарева, Л. Видзам да сۆвмөдәм : [бережем и развиваем ; о школе в с. Шошка] / Л. Пономарева // Йөлөгә. - 2007. - 4 мая.
8. Душа пусть будет молода : [И.А. Пудов отметил 75 лет] // Княжпогост. вести. - 2007. - 31 марта.
9. Гаврилов, А. Памяти великого ученого : [к 100-летию В.М. Сенюкова]/ А. Гаврилов // Княжпогост. вести. - 2007. - 25 янв.
10. Ешкилева, Е. Преемственность сохраняется : [О.М. Стеценко - молодой педагог]/ Е. Ешкилева // Княжпогост. вести. - 2006. - 2 нояб.
11. Ешкилева, Е. Кто они - счастливчики? : [господдержка по нац. проекту «Образование»]/ Е. Ешкилева // Княжпогост. вести. - 2006. - 19 сент.
12. Спасибо за доброе сердце : [В.В. Лятиева - педагог сред. школы]/ Княжпогост. вести. - 2005. - 18 июня.
13. Бабак, Л. Ее любят и уважают в селе : [Г.П. Пономарева]/ Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2005. - 3 марта.
14. Волкова, Т. Возвращение традиций : [«Лучший по профессии» конкурс среди должностных лиц администраций поселков и сел, представители из с. Шошка] / Т. Волкова // Княжпогост. вести. - 2004. - № 151. (дек.)
15. [Группа поддержки из с. Шошка на конкурсе «Лучший по профессии»: фотоинформация]/ фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - 2004. - дек.
16. С юбилеем, любимая учительница!: [А.Л. Обросова - уч. нач. кл.]/ Княжпогост. вести. - 2004. - 18 дек.
17. Ведь жизнь ее с хорошей песней схожа...: [А.И. Лятиева - учи-

- тель русск. языка и лит-ры] // Княжпогост. вести. - 2004. - 18 сент.
18. Волкова, Т. «Поет и пляшет моя Шошка» / Т. Волкова // Княжпогост. вести. - 2004. - 21 авг.
 19. Волкова, Т. Вымский край: жизнь продолжается / Т. Волкова // Княжпогост. вести. - 2004. - 3 авг. - (К 65-летию образования Княжпогостского района).
 20. Трошева, Т. В традициях народа коми : [музей в Доме культуры] / Т. Трошева // Княжпогост. вести. - 2004. - 29 мая.
 21. Шиндрова, Е. От избы-читальни до векового юбилея : [100-летний юбилей Шошечкой библиотеки] / Е. Шиндрова // Княжпогост. вести. - 2004. - 13 марта. - (Фоторепортаж).
 22. Шиндрова, Е. Лучший работодатель 2003 года : [Г.И. Пудова] / Е. Шиндрова // Княжпогост. вести. - 2004. - 26 февр.
 23. Пархачева, Л. Уроков ваших не забыть : [Лятиева Р.С.] / Л. Пархачева // Княжпогост. вести. - 2003. - 26 апр.
 24. Кудинова, А. Вторая жизнь купеческих домов / А. Кудинова // Республика (Дым Отечества). - 2003. - 22 марта.
 25. Бабак, Л. Земля должна кормить : [беседа с главой сельс. администрации Г.И. Пудовой] / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2003. - 1 марта.
 26. Бабак, Л. На все руки мастера : [о людях труда] / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2003. - 4 февр.
 27. Пономарева, Л. Моя школа - моя гордость : из истории обучения детей с. Шошка / Л. Пономарева // Княжпогост. вести. - 2003. - 15 янв.
 28. [Спортивная жизнь села Шошка] // Княжпогост. вести. - 2002. - 21 мая.
 29. Козлова, Р. Вспоминая о муже : [о краеведе, ветеране ВОВ М.А. Козлове] / Р. Козлова // Княжпогост. вести. - 2002. - 29 янв.
 30. Пудова, Е. Из истории Шошечкой школы : [по архивным документам] / Е. Пудова // Княжпогост. вести. - 2001. - 15 нояб.
 31. Призвание - учитель : [А.Д. Борисова - учит. математики] / фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - 2000. - 31 авг.
 32. Бабак, Л. «Светлая дорога» - ведущая в никуда / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2000. — 23 мая.
 33. Бабак, Л. Здесь умеют учить детей : [средняя школа] / Л. Бабак ; фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - 2000. - №63.
 34. Потапова, Л. Сельские каникулы / Л. Потапова ; фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - 1999. - 19 июля.

35. Баранова, И. Семья Трошевых / И. Баранова // Княжпогост. вести. - 1999. - 24 апр.
36. Козлова, Р. Это были незабываемые годы : [о школе и ее педагогах]/ Р. Козлова // Княжпогост. вести. - 1999. - 30 марта.
37. Баранова, И. Больше полвека вместе со школой : [Р.Ф. Козлова]/ И. Баранова // Княжпогост. вести. - 1999. - 16 марта.
38. Директор года - юбиляр : [Л.И. Пархачева - директор школы]/ Княжпогост. вести. - 1999. - 16 февр.
39. Греков, Н. Шошка: переживет ли село нелегкие времена? / Н. Греков // Княжпогост. вести. - 1998. - 20 окт.
40. Подорова, Г. «Учитель должен любить своих учеников» : [Р.С. Ляtieва] / Г. Подорова // Княжпогост. вести. - 1998. - 28 мая.
41. Подорова, Г. Путь длиною в жизнь : [А.К. Турьева] / Г.Подорова // Княжпогост. вести. - 1998. - 7 мая.
42. Греков, Н. Встречи с прошлым : [музей сельской средней школы] / Н. Греков // Княжпогост. вести. - 1998. - 26 февр.
43. Зайцева, И. «Все еще мечтаем учить детей в новой школе...» / И. Зайцева // Княжпогост. вести. - 1997. - 2 окт.
44. Попова, Л. Это был прекрасный финал : [В.П. Берегулина - финалистка конкурса «Учитель года -97»]/ Л. Попова // Княжпогост. вести. - 1997. - 15 мая.
45. Школы на Выми, 30-е годы : [воспоминания М.А. Козлова об учебе в Шошечкой школе] // Княжпогост. вести. - 1997. - 4 окт.
46. Фронт проходил и в тылу : [воспоминания М.А. Пудовой о Шошке в годы войны] // Княжпогост. вести. - 1997. - 8 мая.
47. Сибиряки с Выми : из былого // Княжпогост. вести. - 1997. - 29 июля.
48. Греков, Н. Пора подвести итоги / Н. Греков // Княжпогост. вести. - 1997. - 27 сент.
49. [Начальник Шошечкого отделения райузла В.П. Ляtieва]/ фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - 1997. - 11 окт.
50. [Г.А. Габова - повар со школьной столовой]/ фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - 1997. - 11 февр.
51. Сергеев, Ю. Школа отмечала юбилей.../ Ю. Сергеев // Княжпогост. вести. - 1997. - 21 янв.
52. Греков, Н. «У нас всегда тепло и уютно...» : [беседа с директором средней школы Л.И. Пархачевой] / Н. Греков // Княжпогост. вести. - 1996. - 31 окт.
53. Пархачева, В. Он работал с Косыгиным : [уроженец с. Шошка

- Н.И. Трошев]// Княжпогост. вести. - 1996. - 21 нояб.
54. Гутсы, А. Жили и жить будем!: [церковь в Шошке] // Княжпогост. вести. - 1994. - 16 июля.
55. Тырина, В. Библиотеки - истинный очаг культуры : [библиотеки в с. Туръя и Шошка]/ В. Тырина // Княжпогост. вести. - 1994. - 12 апр.
56. Акулова, О. Сельской библиотеке - 90 лет / О. Акулова // Княжпогост. вести. - 1994. - 29 марта.
57. Шавалеева, Р. Жизнь идет своим чередом : [школьные дела]/ Р. Шавалеева // Княжпогост. вести. - 1993. - 10 июля.
58. Маров, Л. Хорошего Вам отпуска!: [Н.П. Горбунов, В.А. Попов] / Л. Маров // Княжпогост. вести. - 1993. - 8 июля.
59. Лятиева, Н. Не чувствовали себя обездоленными...: [детский дом] / Н. Лятиева // Ленинское знамя. - 1989. - (15 июля).
60. Изъюров, И. «Купчик» - первый на Выми : [колесный пароход Микит Паша]/ И. Изъюров // Крас. знамя. - 1982. - 8 апр.
61. Пархачева, Л. Высокое звание : [Н.И. Лятиева - заслуж. работник культуры]/ Л. Пархачева // Ленин. знамя. - 1977. - 6 дек.
62. Пудова, Е. Будни сельской библиотеки / Е. Пудова // За новый север. - 1954. - 18 июня.
63. Лапин, Н. Культурно-массовой уджлөн центр : [центр культурно-массовой работы]/ Н. Лапин // Вёрлэдзсысь. - 1946. - 13 июля.
64. Греков, Н. [Г.Ф. Сокерин - преподаватель труда]/ Н. Греков; фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].
65. Школа года - 2000 : фотоинформация // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].
66. Он учит труду и патриотизму : [Г.Ф. Сокерин] // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].
67. Гутсы, А. [Учитель труда СОШ села Шошка Г.Ф. Сокерин]/ А. Гутсы // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].
68. На Жигановском выпасе / фото А. Гутсы // [Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].
69. Баранова, И. Живет в Шошке такая женщина : [Н.И. Лятиева]/ И. Баранова // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].

70. Баранова, И. Ни на кого зла не держала и всем помогала...: [А.Н. Трошева]/ И. Баранова // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].
71. До свидания, лето! Здравствуй, школьная планета!: [1 сентября в Шошке] //[Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].
72. Бабак, Л. Школе подарили автобус / Л. Бабак ; фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Вглубь веков уходят корни Шошки - главного села»].

www.emvacbs.ru

Глава 3. Вымская окраина

Ляли

В тот день, быть может, долго и безбрежно
крутила вьюга по округе снег,
Деревня Ляли - ласково и нежно
придумывал ей имя человек.

В нем, сильном, молчаливом, грубоватом,
теплела от большой любви душа.

Он знал, что перед медленным закатом
природа здесь волшебна хороша.

И думал он о том, как на рассвете
к Выми-реке встречать начало дня.

Красивые и радостные дети
помчатся по деревне, гомоня.

Он думал: подрастут сыны и внуки,
и ввысь взлетят, и далеко пойдут.

И верил, что в уверенные руки
он передаст любовь свою и труд.

А ночь была темна и бесконечна,
гудела растревоженно тайга

И знать не знала, что пришла навечно
любовь людей на эти берега.

А. Суворов

Глава «Вымская окраина» составлена по истории, культуре, быту деревни и поселка Ляли. Материал подготовлен в 2007 г. на основе краеведческой картотеки Центральной библиотеки г. Емвы, накопительных папок «Княжпогостский район: страницы истории», «Жизнь библиотек», «Ляльский сельский клуб». Предоставлена курсовая работа С.В. Конаковым по теме «Краеведческая характеристика поселения Ляли Княжпогостского района Республики Коми». Материал, взятый из курсовой, отмечен звездочкой*.

На третьей странице вкладки представлены фотографии в цветном варианте.

Географическое положение*

Поселок и деревня с одноименным названием Ляли (расстояние между ними 1 км) находится в ведении администрации «Серегово» Княжпогостского района Республики Коми. Сам регион расположен на северо-востоке Европейской части России.

В состав территории администрации сельского поселения «Серегово» входят населенные пункты: с. Серегово, д. Кошки, д. Часадор, д. Политовка, п. Ляли, д. Ляли.

На 85-м километре автотрассы Ухта-Сыктывкар, до границы реки Вымь по обеим сторонам автодороги расположен пос. Ляли, на 84 км - д. Ляли.

(Справка из отд. статистики г. Емва за 01.11.2000 г.)



Фото из архива Дома культуры п. Ляли

Деревня Ляли расположена на левом и правом берегу реки Вымь (коми название Емва).

Поселок Ляли расположен на высоком левом берегу у южной границы Княжпогостского района. Он является последним населенным пунктом по течению реки Вымь этого

района. (Поэтому наш буклет назван «Вымская окраина»). Длина реки 509 км, она берет свое начало с Тиманского кряжа Вымско-Вольской гряды, высота которой 353 метра над уровнем моря. Она протекает между Четласским Камнем (высота 463 метра) и Вымско-Вольской грядой, далее на юг до реки Вычегда. От поселка Ляли до устья реки 18 км.

Поселок и деревня стоят на трассе российского значения на отрезке Сыктывкар-Ухта.

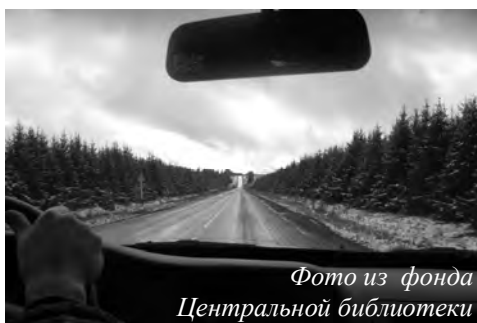


Фото из фонда Центральной библиотеки

Природа*

Территория района расположена на высоте 80 метров над уровнем моря. 80% территории занимают леса, остальная часть - это болота, озера, реки. Климат резкоконтинентальный: средняя температура составляет менее 10°. Солнечных дней в году 100. Район расположен в зоне избыточного увлажнения. Имеются большие запасы соли, более 5 млрд. тонн, титановые руды в недрах района составляют около 50% от общесоюзных запасов, имеются апатиты и другие ценные материалы район еще недостаточно обследован. Река Вымь течет в древней ледниковой впадине, заполненной водными и песчаными отложениями. Пески мало цементированы и легковымываемы, поэтому имеется множество отложений по берегам и на дне реки, особенно в ее нижней части. Возле поселения Серегово и Ляли на Выми два больших песчаных острова затянутых илом. Крутой, высокий берег, на котором стоит поселок Ляли и почва населенного пункта – песчаная. Правый берег, напротив деревни образует песчаную косу длиной в 2 км и шириной 500 м. В последние десятилетия из-за вывозки грунта – речного песка, образования больших карьеров - песчаная коса стала покрываться во время паводка илом, что привело к зарастанию берега ивняком.

Возле деревни Ляли были созданы искусственные поля, из-за этого поселок расположен в сосновом бору, который тянется на много километров. Со временем бор разрушается: уничтожается мох, вытаптывается - появилось много тропинок вдоль и поперек, ездят машины и мотоциклы по всему бору во время сбора белых грибов.



Фото из книги
«Историко-культурный атлас РК»

Окрестности д. Ляли



Также ведется сбор ягод: клюквы, черники, брусники, морошки, которых становится все меньше после мелиорации больших болот (8 км по бывшей лежневки - лесовозной дороги), богат выбор грибов. Есть дичь, встречаются медведи, лисы в последнее время стали попадаться кабаны,

которых раньше совсем не было. Дятел и белка спокойно могут питаться на окраине поселка.

По рельефу и геологическому строению поселок и деревня Ляли с их прилегающей территорией относится к Мезенско-Вычегодской равнине. Рельеф местности необычен: часть деревни и поселок расположены на ровной местности, которая окружена возвышенностью. Часть деревни расположена у подножья Ляльской горы, а другая часть Ляльский Керос на ее возвышенности, там же расположена телевизионная вышка. Еще одна часть деревни (первоначально которая была заселена) называется у местных Мёдлапёв и находится на противоположном берегу. Сами селения тянутся вдоль реки. Если в деревне берег пологий и заросший травой, то в поселке - песчаный и высокий, местами с пятиэтажный дом. В самом поселке проходит трасса. Вдоль дороги посажены ели, которые сохраняют ее от ветров.

Севернее в 4-х км по трассе расположено старинное село Серегово, основная часть которого находится на другой стороне реки. На большой территории огромные залежи соли около 5 млрд. тонн. Кровля соляной толщи залегает на глубинах 216-520 метров, солевые отложения довольно широки, чуть ли не на 20 километров. Также существуют минеральные источники. Питьевая вода - в колодцах: в поселке глубина колодцев от 18 до 22-х метров, в деревне водоносный слой ближе 6-8 метров. Есть недалеко и заболоченные места, где частенько скапливаются грунтовые воды. С восточной, возвышенной стороны, где располагаются болота берут начало ручьи Дентэм (Донтём), который расположен между деревней и поселком и Майя-шор протекает у подножья горы и впадают в реку Вымь.

Есть недалеко заказник Уральской академии наук.

История населенных пунктов*

Древнейшая коми деревня

Ляли (коми название - Ляй) - одно из древнейших коми селений на Выми. Люди жили близ Лялей уже в XI-XII вв. обнаружена стоянка древних людей на правой стороне реки, однако постоянно люди стали жить на этом месте только в XI-XII вв. Об этом свидетельствуют захоронения людей (целое кладбище из 28 могил в 2,5 км. южнее деревни Ляли на правом берегу). Река Вымь течет с севера на юг, поэтому большинство селений строилось на правой стороне с фасадами домов, обращенными на юго-восток. Левобережная сторона реки у д. Ляй, видимо, заселялась позже, когда на правостороннем берегу не осталось свободных земельных наделов для нужд населения. Здесь много неудобных мест и много заболоченных площадей.

В дозорной книге Яренского уезда, в состав которого с 1472 года входил Вымский край, в 1608 году впервые упоминается погост Ляли. Он был центром 8 других населенных пунктов, в число которых входило и Серегово. Всего в 1608 году в Вымском крае насчитывалось более 50 населенных пунктов: 35 деревень, 2 починка, 13 погостов 1 посад (Турья). В деревнях жили крестьяне. Починок состоял из 1 или 2 домов, в погостах строились церкви и жили церковнослужители, а посадом считался ремесленно-торговый центр, несмотря на то, что основным населением были крестьяне Ляли и Турья были наиболее крупными населенными пунктами по Выми. В то время в Лялях было 2 церкви (Богоявления и Николая Чудотворца), 4 двора церковнослужителей и 37 крестьянских дворов. Большинство жителей Лялей принадлежало к числу беднейших крестьян («молотчие» и «бобыли»). Серядников имелось лишь 3 семьи, а богатых («лутчих») не было совсем. К сожалению, в дозорной книге названы только имена и отчества жителей погоста (да и то не всех). Фамилия указана только одна - Мекосев, да упомянуто одно прозвище - Черный. Среди населения были пришлые люди – в документе они названы «приходцами». Откуда они пришли в Ляли, неизвестно. Но можно предположить, что в их числе были переселенцы с Подвинья и Вологодчины, пострадавшие от нападений польских войск (в то время шла война с Польшей, и вражеские отряды действовали и на Севере России). 14 из 37 крестьянских дворов в 1608 г. были пусты. Часть обитателей умерла во время страшного голода, охватившего в 1601-1603 гг. всю страну.

Многие погибли во время военных походов в Югру (Зауралье), которая в это время вошла в состав России. В строительстве новых городов и «приискивании» новых земель принимали активное участие коми, в том числе и жители Лялей. Некоторые из них были там убиты. Так, в 1592 году в Югре погиб Алексей Данилов, в 1596 году - братья Иван и Наум Дмитриевы. В 1597 году в г. Березове на Оби был убит Семен Федоров (Федоров, Данилов, Дмитриев – это не фамилии, а отчества, которые в ту пору у «простолюдов» писались без суффикса «вич»).

В конце XVI в. основу Коми края составляли волости-земли, не связанные между собой: Вычегодская земля, Вымская земля, Сысольская земля, Ужгинская, Глотова слободка, Удорская земля, Лузская Пермца, Пустозерская волость.

В состав Вымской земли входило 15 погостов с 52 деревнями и 2 починками.

К 30-м годам XVII в. происходит разделение волости-земли на «трети». В 1630 году волость Вишера отделилась от Ляльской трети Вымской земли. Упоминание о Турецкой трети (Туръя), как об административной единице, имеющей своего «выборного земского розсылщика», в другом случае «земского пристава» (это одна должность), а следовательно, вышестоящих лиц выборной власти (целовальников) относится к 1627 году. Эти факты позволяют говорить, во-первых, о наличии третей в волости-земле как о реальном явлении уже к началу 30-х годов. И во-вторых, о размерах третей. Ляльская треть, включавшая Вишеру, была очень крупным административно-территориальным комплексом. Вероятно, и другие трети



Деревня Ляли

Фото из фонда центральной библиотеки

были не меньше. Переписная книга Яренского уезда 1646 года рисует ясную картину территориально-административного деления Вымской земли. Теперь земля-волость распадается на ряд районов: погост Весляна, посад Турью, погост Онежье, погост Княж, погост Ляли, включающий в себя бывшие погосты, а на момент переписи деревни ИБ, Кошки, Шермонт, а также погост на Сереговой горе.

Во II четверти XVII в. на Вымскую землю обрушились сильные и частые неурожаи, численность ее жителей значительно уменьшилась. Не были исключением и Ляли. К 1646 год здесь осталось 4 двора церковнослужителей и 23 крестьянских двора - на треть меньше. 11 из 23 дворов были пусты. Часть их обитателей умерли от голода, другие бежали в Сибирь, надеясь там найти избавление от «хлебного недорода». Уходили целыми семьями и порознь. Например, братья Алексей и Василий Осиповы переселились в 1638 году в Сибирь с женами, а Юрий Маркелов в 1644 году «сошел в Сибирь» один, жена его Акулина «сошла безвестно», т.е. неизвестно куда. Бежали из Лялей не только крестьяне, но и члены семей церковнослужителей (голод затронул и их) - в 1643 году в Сибирь ушел поповский сын Моисей.

Переписная книга 1646 года назвала несколько фамилий и прозвищ жителей Лялей: Кисилев, Пестеров, Бабов (Габов), Трохов, Кылосов, Горбунов, Томилко (Томилов), Москвин. Последняя фамилия примечательна тем, что ее владелец или его отец переселился в Ляли из Москвы. Вообще в XVII в Коми край приходило немало крестьян из русских земель, надевавшихся, что в малозаселенном крае они смогут избавиться от нехватки земель, нищеты и голода. Например, во II половине XVII в. в Ляли из Тотемского уезда «от хлебной скудности» пришел Иван Герасимович Евтиных, женившийся здесь на местной жительнице Каракчиевой.

Но надежды переселенцев не сбылись. Голод был постоянным спутником жизни крестьянина и в Коми крае. Неудивительно, что обитатели Лялей тоже зачастую уходили из родных мест, стремясь спастись от бедствий. Так, Данилко Игашин в 1704 г. ушел на Сысоль, Елисей Кисилев – в Усть-Вымские волости, многие переселялись на Верхнюю Вычегду. Например, выходцы из Лялей Григорий Макрьев и его двоюродный брат Семен Юрьев в 1677 году основали «починок Гришинский на реке Вычегде на устье ручья Ягшора» в районе нынешнего Подъельска. Немало людей уходило еще дальше, в Сибирь.

За Урал переселились Сысой и Влас Кисилевы со своими семьями. Случалось, что переселяться приходилось и не по своей воле. Например, Никиту Горбунова отправили вместе с жителями ряда коми селений на строительство нового города, заложенного Петром Первым на берегу Финского залива - будущей столицы России Санкт-Петербурга (1706 г.).

Переписная книга 1676 года пополняет наши знания о фамилиях, в ней указаны Гилев, Хлопов (или Хлопотов), Плоских, Мякисев, Каракчиев, Игашин, Подпинаев, Севяков, Гормогов, Юсев, Канев и другие. Из Глотовской слободки (сейчас село Глотова) в Ляли пришли Евсей и Архип Евсевьевы, Крапивины. Двух человек в 1705-1706 годах взяли в солдаты – в то время шла Северная война со Швецией.

В 1678 году - 22 двора, а в 1719 г. - 9 дворов. В 1700 г. по царскому указу вымские погосты были приписаны Сереговскому Усолью, и купцы Панкратьевы, хозяева солеварного промысла, стали полновластными хозяевами вымских крестьян. Сократилась миграция населения. А в 1724 году был издан правительственный указ о запрещении передвижения. В 1784 году в с. Ляльском имелся 21 двор, 111 жителей (53 муж., 58 жен.); в 1859 г. (д. Ляльское, Ляй) -39 дворов, 310 жителей (148 муж., 162 жен.).

В 1856 г. здесь построили каменную Богоявленскую церковь, в 1892 г. открыли церковно-приходскую школу, а в Кошках в 1903 году открыто земское училище, опекаемое Ляльской церковью. На 2 учебных заведения приходилось 3 учителя, обучалось 46 мальчиков и 18 девочек. В 1920 г. в с. Ляльском было 59 коми и 2 русских двора, всего 245 жителей.

В 1926 г. были отдельно отмечены село Ляли 1-е - 62 двора, 277 жителей (131 муж., 146 жен.) и деревня Ляли 2-е - 27 дворов, 111 жителей (45 муж., 66 жен.). К 1970 г. в Лялях осталось 188 жителей; к 1979 г. - 175 чел. В 1989 г. в деревне жили 128 чел. (63 муж., 65 жен.), из них 55% коми, 35% русские.

В 1933 году Ляльская церковь была закрыта и разорена, как и все другие церкви по Выми. Иконы и другую церковную утварь сожгли «активисты», священника изгнали и впоследствии арестовали... Но все же церковь сохранилась лучше других. Многие церкви и часовни совершенно исчезли, как Сереговская, Шошечкая, Половницкая и другие.

Из воспоминаний очевидцев

В конце 20-х – в начале 30-х годов в республику в массовом порядке пошли этапы политзаключенных и высланных. Среди них были и известные люди. В районе деревни Ляли был перевалочный пункт Усть-вымлага. Г. Седякова, ныне ветеран Сосногорска, а в прошлом жительница Ляль, вспоминает.

Первые этапы спецпереселенцев я увидела, когда училась в начальных классах... Строили они поселок в тайге Выльордым, что значит Новая трасса. Родители, соседи никогда этим людям не отказывали в помощи: накормят, дадут что-нибудь из одежды, баню затопят... Однажды даже спасли им жизни, когда гнали их по весеннему льду, а он стал ломаться - на лодках подплыли к льдинам и всех перевезли на берег...

Обычно от Котласа до Усть-Выми, до пристани Вогваздино везли их на баржах, а потом пешком вели вдоль реки Вымь на Княжпогост через нашу деревню - километров 55 будет. В Лялях, на противоположном берегу реки, даже лагпункт был. Одним из этапов в середине июля 1939 года привели в деревню заключенных. Колхозники в шести километрах стоговали сено. А мы, несколько девчонок, прибежали в деревню пораньше. Я подошла к своему дому с граблями и вилами. Вижу, на земле спят люди - грязные, худые, а на крыльце сидят конвоиры с винтовками. Испугалась их, а они подозревали: «Зачем пришла? Говорю: «Я здесь живу!» Пропустили. Через час пришли родители. Мама разговорилась со стрелками охраны. Ей сказали, что привели 102 заключенных. Самих стрелков 9 человек. Двое суток без еды. Хорошо, что заключенные - политические, не шумят, терпят. В Усть-Выми должны были пополнить запасы, но что-то напутали, и этап пошел без продовольствия. Мама сказала, что она сможет накормить человек десять. Стали подходить другие взрослые, среди них — Иван Викентьевич Попов, по-коми его звали Вик-Вань. Он любопытствует: «Что за люди?» И вдруг кто-то из заключенных в военной форме называет его по имени-отчеству. Бросился к нему Иван Викентьевич: «Командир!» Конвой всполошился: «Стой!.. Застрелю!..» А Попов отвечает: «Меня застрелишь - пятерых «Иванов» без отца оставишь, а жену - без мужа. Посадят тебя, как этих заключенных». Обнялся Вик-Вань с узнавшим его военным, а конвоиры пытаются его отогнать. Тут и мой отец вмешался: «Да пустите вы их, пусть

посидят вместе, поговорят. Никуда ваш осужденный не убежит». Конвойный махнул рукой. Так и просидели однополчане на крыльце нашего дома. Оказывается, в гражданскую войну Попов воевал вместе с тем заключенным - Рокоссовским, ординарцем у него был, за лошадьми ухаживал... Очень уважительно отзывался о своем командире. Да и тот помнил бойца, раз по имени-отчеству позвал...

Мама принесла пол-литра молока, кусок хлеба, сказала, что сразу много есть нельзя, потом досыта накормит. Подошел председатель колхоза Алексей Николаевич Каракчиев, ему уже донесли, что этап пришел голодный... Послал сельчан за картошкой на склад. Принесли ведер пять, развели костер, стали варить. Деревенские женщины несли молоко, хлеб, сочни. Потом зарезали колхозного бычка, сварили суп...

Ночевали осужденные в Лялях. Рокоссовский - в часовне, ему мама принесла еду, одеяло. Остальные - на земле возле часовни. А в полдень следующего дня их перевезли на другой берег и повели в Княжпогост. Через две недели оттуда пришла весть от Рокоссовского. Работал Константин Константинович истопником в гражданской бане. Не могу сказать, в ведомстве какого лагеря он числился: Усть-вымлага или Севжелдорлага. Попов с передачей каждый месяц ходил к своему командиру.

В марте 1940 года пошел его проведать и узнал, что Рокоссовского перевели. Куда, не сказали. Но в конце апреля получили Поповы посылки из Москвы. В двух упаковках были брюки для Ивана Викентьевича, юбка для Павлы Петровны, гостинцы детям... В письме передавался привет и моим родителям.

Г. Седьякова (7).



*К.К. Рокоссовский
Фото из книги (7)*

Занятия населения*

XIX век для жителей Вымского края прошел в борьбе за земельные участки с владельцами Сереговского сользавода, которые путем подкупа землеустроителей сумели прибрать к своим рукам лучшие сенокосные участки у вымских крестьян. Эта борьба продолжалась до конца века. Иногда власти применяли вооруженные силы для подавления недовольства народа.

В крае сохранилось общинное земле-владение крестьян, пахотные земли, подчас и луга, периодически перераспределялись по числу едоков в семьях, и это было наиболее справедливой мерой. Кроме того, крестьяне осваивали из-под леса новые участки полей и лугов. Такое положение сохранялось вплоть до организации колхозов в начале 1930 года. Жители каждого села или деревни огораживали общим забором, так называемым «су», обширный участок, где летом свободно паслись домашние животные. После окончания сенокосов стога огораживались, и скот выходил на луга, на обширную территорию. После жатвы стога с урожаем так же огораживали, и скот мог пастись на полях.

Сеяли крестьяне, в основном, ячмень, несколько меньше рожь и немного овса, а так же лен и коноплю. Из огородных культур выращивали брюкву (галанку), репу (сёркни), капусту, редьку, лук. Картофель стали сажать позже, со второй половины XIX века, благодаря Аверкию Калинину из Ертомской волости, который внедрил картофель в Коми крае, за что в 1848 г. был награжден Вологодскими губернскими властями Почетной грамотой и денежной премией в размере 15 рублей.

Кроме хлебопашества, крестьяне занимались охотой, рыбной ловлей, промыслами, лесозаготовкой, скотоводством. Каждый крестьянин держал лайку и осенью промышлял белку, за сезон брал сотни полторы белок, ловил



Фото с диска
«Где ты живешь»



Фото с диска
«Где ты живешь»

горностаев, куниц, лисиц, зайцев. Каждый имел свой охотничий участок, где сооружал опадки чос - ловушки для рябчиков. Зимой промышляли лесных куропаток. В те времена леса были целые, болота не тревожились, так как клюква не была в почете у населения, и ее не собирали. Собирали иногда морошку, но ни в коем случае не брали собак, чтобы не нарушить покой куропаток на болоте и не уничтожать птенцов (птенцов было до двух десятков). Собирали в основном бруснику и чернику.

Река Вымь славилась рыбными богатствами и обеспечивала всех рыбой своего улова. Каждый крестьянин имел невод, ботало, ставные сети (кулом) и сак для индивидуального лова. Но применяли и коллективный лов сирпами, особенно в деревне Ляли.

Хозяйства были, в большинстве, натуральные. В деревне были свои кузнецы, смолокуры. Сами выделявали шкуры, шили сапоги, катали валенки, ткали сукно (сукман), льняное полотно, даже варили пиво и делали его хмельным (сур). Покупались лишь те изделия, которые не изготавливались на месте.

Из истории поселка*

Невдалеке от старинной деревни на левой стороне реки Вымь возник поселок после 30-х годов. Это связано с перевалочными пунктами Устьвымлага и постройкой грунтовой дороги Вогвазино-Ухта, начатой в 1929 году «Севолоном» (северные лагеря особого назначения). В 1952 году поселок Часадор, который находился на Кошецкой горе (недалеко от одноименной деревни) расформирован, лесоучасток переведен на дорогу возле деревни Ляли – так появляется поселок

лесозаготовителей. Очень многие жители были переселены принудительно из всех уголков страны. Некоторые приехали

Посёлок Ляли на топографических картах 1940-х г. не значится. В списке населенных пунктов 1956 - посёлок лесозаготовителей Ляли. В 1959 в посёлке жили 1086 чел.; в 1970 - 1377 чел.; в 1979 - 896 чел.; в 1989 - 605 чел., из них 64% русские; в 1992 - 544 чел.; в 1995 - 473 чел. В 1995 здесь (вместе с д. Ляли) имелись клуб, библиотека, неполная средняя школа, ясли-сад, 2 магазина, фельдшерско-акушерский пункт, отделения связи и сберкассы. В 2002 - 375 чел. (167 муж., 208 жен.). В 1974-75 гг. поселок Ляли входит в Студенецкий лесопункт Кытловского леспромхоза. И образуется второе в поселке новое предприятие ДСЦ (дорожно-строительный цех), который содержит все лесовозные дороги Кытловского леспромхоза.

И.Л. Жеребцов (1).

уже с семьями. А также приезжали из ближайших закрываемых поселков (Часадора, Базы-Кылтово, Виль-Ордым).

Так как в 1970 году закрывается Ляльский лесоучасток, нижний склад, где древесину сплавляли по реке Вымь, закрывается северная часть лесного поселка Сплав. Очень многие уехали целыми семьями в другие лесные поселки по всему Советскому Союзу.

В 1974-75 гг. поселок Ляли входит в Студенецкий лесопункт Кылтовского леспромхоза. И образуется второе в поселке новое предприятие ДСЦ (дорожно-строительный цех), который содержит все лесовозные дороги Кылтовского леспромхоза.

По данным 2005 года в пст. Ляли проживает 370 человек: из них 180 пенсионеров, из которых 1 - участник Великой Отечественной войны, 24 - тружеников тыла, ветеранов труда, 1-реабилитированный; 41- работающих; 60 - безработных; 35 молодёжи (до 30 лет); 75 школьников, из них: мл. шк. - 12, ср. шк. - 36, старшеклассники - 27, 15 - дети дошкольного возраста. В том числе: инвалиды 1 и 2 группы - 17, из них дети - 3.

В пст. Ляли многодетных семей - 5, малоимущих - 90% благополучных семей - 15, неблагополучные, состоящие на учёте в центре помощи семье и детям г. Емва - 5, дети-сироты - 4, дети, находящиеся в социально опасном положении - 12, состоящие на учёте в комиссии по делам несовершеннолетних - 0.

Из этих цифр мы видим, что рождаемость падает, молодые в селе не могут оставаться - работы нет, безработица растёт, само население «стареет».



О названии

Откуда произошло название Ляли, нельзя однозначно утверждать. В старину названия не присваивались постановлением правительства и власти, а возникали стихийно.

Существует несколько версий происхождения названия деревни.

Основная среди них та, которую народ связывает с именем миссионера Святого Стефана Пермского. Имя свое деревня Ляли получила, по преданиям, от проклятия наложенным на селение православным миссионером. Местное предание гласит: «Когда Стефан, просвещая народ маловерный, проплывал мимо поселения Ляли, то люди, его населявшие, бесновались, поклонялись языческим богам, ели конину и беличье мясо, а так же все плясали, да песни пели: «Все ля-ля-ля да ля-ля-ля». В гневе Стефан прокричал: «Во веки веков вам улюлюкать и зваться Лялями!» С тех пор так и пошло - Лялями зовут».

Другие старожилы связывают происхождение Лялей с существующим на Вымской земле поверьем. Только в Лялях детей народившихся долго нянчат, улюлюкают с ними, говорят, что даже до трех лет держат в пеленках и грудью кормят. От того и Лялями зовут. Все как малые дети.

Лингвисты, «копаясь» в языковых корнях, выдвигают свои версии. А.П. Афанасьев считает, что Ляли слово финно-угорского происхождения и означает «враг, противник». Связывает это с событиями 9-10 века, когда племена воинствующих угров совершали набеги на зырянскую землю. В районе Лялей для отпора врагов было сооружено воинское укрепление. О баталиях тех давних времен свидетельствует и могильник, расположенный в районе Лялей, датированный 9-11 веками.

А.И. Туркин считает, что географическое название Ляли следует связывать с вымским наречием, на котором слово «лель» означало семга. Не секрет, что река Вымь некогда была богата сёмужными видами рыб, изобилию которых, возможно, поклонялись наши предки.

В.И. Лыткин трактует имя Ляли от финно-угорского слова «ляй», что означает овраг с источником. Кстати говоря, ландшафт поселения подтверждает и эту версию.

Право на существование имеет любая из предложенных вер-

сий. Ясно одно. Поселение Ляли древнейшее на Выми. Старики рассказывают, на Ляльскую землю специально привозили отпевать покойников и вишерских колдунов, поскольку Ляльская земля считалась святой и имела в своем владении церковь, по преданиям, основанную Стефаном Пермским.

Сегодня некоторые жители деревни Ляли величественно называют ее Ляльмандией. Такой вариант звучания радует слух местных жителей, поскольку им это напоминает далекую Финляндию, Гренландию и прочее. Ляли - это не просто деревня - это история, это культура, эпоха... (38).

Известный в нашем крае краевед-любитель И.С. Лебедев (с 12 лет работал ямщиком – доставлял почту в Вымские села) так написал в своих записках «Вниз по Емве-реке»:

Поселение Ляли получила очень редкое название – «Ляй». Во всей обширной Российской империи всего два населенных пункта носят название «Ляй». Второй такой находится за Уралом и называется немного иначе – «Ляля». Возможно, это связано с тем, что часть жителей из вымской деревни Ляй переехала в Сибирский край. (7).

Вот какое объяснение названию деревни дает Г.И. Спичак – писатель, уроженец г. Емвы.

Ляли - Лель. Название простое и означает «пастушок» (во множественном числе - «пастушки»). Но объяснение надо дать издалика... Кажется, какое отношение к нашим Лялям имеет река Вишера, что в Корткеросском районе и село Большелуг там же? А самое прямое...

Вплоть до восемнадцатого века население села Большелуг было приписано к приходу Ляльской церкви - сюда шли прямо по лесу 60 верст, но известным для местных охотников лесным переходам, чтобы крестить детей, венчаться, отсюда в Большелуг ляльские священники шли отпевать людей, освящать вновь отстроенные избы... И костоправ-ветеринар (знахарь) тоже ходил из Ляль на Вишеру...

Но все-таки почему «пастушки»? Потому что здесь были мясные стада Сереговских солеварен. Рабочих и дровосеков, и зимогоров надо было кормить. Ляли, как сказали бы сейчас, специализировались на мясных стадах. Но у них же и покупали телят и овец все села Выми и Вишеры.

Этим объяснение не исчерпывается. У народа и триста лет назад

с юмором было все в порядке - «пастушками», как и принято в образном сравнительном ряду Библии, называли люди и ходячих священников - тех, кто окормлял не только свой приход, но и отдаленные, часто немыслимо отдаленные деревушки. Этот легкий налет иронии с сочувствием прилип и к ляльским священникам заодно. Так родилось сочное и красивое название села - Ляли. Именно села, так как «деревней» тогда ни у кого не повернулся бы язык назвать поселение с церковью, на 28 дворов и с лодьями для перевозки больших грузов (а не просто лодочек).

Г. Спичак (Накопительная папка «Творчество коми писателей»).

Важнейшие памятники истории и архитектуры*

Памятники археологии:

- **Лялинский могильник.** Расположен на правом берегу р. Вымь в 2,5 км ниже с. Ляли, в 500 м от берега, за болотистой низиной на боровой стрелке шириной 200-300 м.

Могильник открыт в 1962 г. ВАО КФ АН СССР под руководством Э.А. Савельевой. Всего на памятнике насчитывается 28 погребений. Вскрыто в 1962 г. - 10. Погребения располагаются в два неровных ряда. Из 10 изученных погребений одно имеет ориентацию С-Ю; два - ЮЗ-СВ. Преобладающий способ захоронения – кремация (6 погребений). По вещевому инвентарю погребения датируются XI-XII вв.

Савельева Э.А. Пермь вычегодская. – М.: Наука, 1971;

Савельева Э.А. Вымские могильники. XI-XII вв. – М.: Наука, 1987.

Стоколос В.С., Королев К.С. Археологическая карта Коми АССР. – М.: Наука, 1984.

- **Стоянка Лялинский Бор.** Памятник расположен на правом берегу р. Выми в 1 км к западу от кладбища д. Ляли, на краю боровой террасы, отделенной от русла реки низкой заболоченной поймой, на небольшом всхолмлении, поросшим редким лесом.

Открыт в 1975, 1979, 1984 гг. Общая площадь раскопа составляет 104 кв.м. Материал стоянки (987 ед.) представлен кремневыми и каменными изделиями и керамикой. Среди кремневых изделий представлены конический нуклеус, ножевидные пластинки и их

сечения, концевой скребок на пластине, ретушер, отщепы и осколки. Стоянка датирована эпохой мезолита или ранним неолитом.

Косинская Л.Л. Отчеты 1975, 1979, 1984 гг.

- **Местонахождение Ляли.** Расположено у северного конца п. Ляли, на левом берегу Выми, на боровой террасе, вплотную примыкающую к руслу реки. Поверхность разрушена катищем. Почвенный слой уничтожен. Найден краевой скол с ретушированной боковой гранью. Открыто экспедицией КРИКМ под руководством Л.Л. Косинской в 1975 г.

Косинская Л.Л. Отчет. 1975 г.

Памятники истории:

- **Ляльская Богоявленская церковь** (каменная) построена в 1856 году. Расположена в центре деревни, рядом с берегом реки Вымь.

Постановлением Совета Министров Коми АССР № 420 от 23.10. 1969 г. взята под государственную охрану как памятник архитектуры.

Спустя 58 лет со дня закрытия церкви 28 августа 1991 года в Лялях провели первое богослужение – праздник Успенья Святой Богородицы. Собралось очень много народу, кроме местного населения на празднике присутствовали руководители местных и районных органов власти, заместитель Председателя Совета Министров Республики Коми В.Е. Кармановский, торжественное богослужение проводил приглашенный из Сыктывкара священник Свято-Казанского храма. Приглашен был и церковный хор. К сожалению, не удалось отыскать колокола. Храм без колокольного звона - немой храм. Очень много взрослых и детей приняли в этот день обряд крещения. Много в этот день пообещали депутаты (депутат Верховного Совета РСФСР



*Фото из книги
«Историко-культурный атлас РК»*

*д. Ляли Сереговского с/с.
Церковь Богоявления Господня.
Фотография 1993 г.*

Г.Н. Афанасьев) и власти, что храм восстановят. Даже люди собрали пожертвования на восстановление храма (в этот день за 10 минут было собрано 800 рублей).

Местные старожилы сожалеют о том, что он из года в год разрушается все сильнее, особенно купола, кровля.

Сейчас местные власти пытаются включить этот памятник архитектуры в Федеральную программу реконструкции.

• ***Обелиск павшим односельчанам в годы гражданской и Отечественной войны.***

Возведен 9 мая 1970 года к 35-летию Победы в Великой Отечественной войне на средства односельчан. В этот день была заложена капсула с посланием для другого поколения, она должна быть вскрыта через 30 лет. Основателем этого обелиска был учитель-фронтовик И.П. Медведев, а также Л.И. Игошин, В.В. Поповцев и др. 9 мая 2000 года капсула была вскрыта, текст очень трудно читался и все же перед собравшимися, в этот день, прочитали текст и заложили новую капсулу с посланием.

• ***Памятный знак*** в честь участника первого коммунистического субботника в депо А.В. Каракчеева (уроженца и жителя д. Ляли).

Памятный знак установлен на родине А.В. Каракчеева в п. Ляли в 1986 г. на средства жителей, в сквере акаций возле школы. Выпол-

нен из отшлифованного бетона, памятная доска из чугуна. В оформлении знака введены фрагменты, воспроизводящие детали событий. В центре барельефное изображение паровоза ОВ-7024, отремонтированного на первом



*Празднование Дня Победы.
Фото из архива сельского клуба*

коммунистическом субботнике и установленного в 1970 г. в депо. В верхней части знака контурное изображение территории Коми АССР трактуется символически связь Коми края с первым коммунистическим субботником.

В нижней части знака на мемориальной доске высечены слова: «Каракчееву Андрею Васильевичу участнику первого коммунистического субботника в депо Москва-Сортировочная Московско-Казанской железной дороги».

В школе был открыт музей, посвященный А.В. Каракчееву.

Памятники истории и культуры, в том числе археологические, представляют собой бесценное культурное наследие многих предыдущих поколений наших предков. Они свидетельствуют о немалом вкладе народа коми в развитие мировой культуры.



Фото из книги (5)

Промышленность

Почти целый век лесная промышленность была ведущей отраслью в народном хозяйстве республики. Развитие лесной отрасли в Княжпогостском районе относится к 1927 году, когда был организован республиканский трест «Комилес», в подчинении которого 14 лесорайонов.

Студенецкий лесопункт Кылтовского леспромхоза

Один из наиболее крупных леспромхозов Княжпогостского района был Кылтовский леспромхоз. Он организован в июле 1935 года. (Нет точных подтверждений). В 1942 году организуется Чесадорский лесопункт с двумя поселками: В. Чесадор, Н. Чесадор. В 1952 году лесопункт переводится на Ляльскую автодорогу и с этого момента



*Общежитие Кылтовского леспромхоза
Фото из архива сельского клуба*

называется Ляльским лесопунктом... Объем лесозаготовок - от 40 до 115 тыс. куб. м. в год.

В 1964 году Коквицкий лесопункт комбината «Вычегодлесосплав» передан Кылтовскому ЛПХ, а в 1971 году Коквицкий и Ляльский лесопункты объединены в Коквицкий лесопункт Кылтовского ЛПХ. В

1978 г. на основании приказа ВЛО «Комилеспром» Коквицкий лесопункт переименован в Студенецкий лесопункт ПЛО «Княжпогостлес».

В 1984 году непосредственно Кылтовскому ЛПХ подчинены: Ачимский, Студенецкий, Турьинский и Чубские лесопункты, дорожно-строительный цех (ДСЦ), ремонтно-механические мастерские (РММ). Основные виды технологического процесса леспромхоза - заготовка, вывозка, раскряжевка древесины, производство пиломатериалов, технологической щепы, выпуск товаров народного потребления...

В 1995 году Студенецкий лесопункт был полностью реорганизован.

В.А. Тырина (23)

Дорожно-строительный цех (ДСЦ)

ДСЦ Кылтовского леспромхоза был образован в 1973 году на базе Ляльского лесопункта. В ведение ДСЦ была передана имеющаяся техника, гаражное хозяйство. Основная задача, которая ставилась перед коллективом дорожно-строительного цеха - централизованное строительство лесовозных дорог, искусственных сооружений и их содержание.

В 80-е годы ДСЦ имело довольно солидное хозяйство. Оно располагало пятью бульдозерами, лесодорожным агрегатом, несколькими трелевочными тракторами, копером для забивки свай, самосвалами и другой техникой. Немало было сделано лесными дорожниками

со времени образования ДСЦ.

Большой объем работ произведен на магистральных дорогах Студенческого и Ачимского лесопунктов. Здесь силами дорожно-строительного цеха построено более 30 километров летних лесовозных дорог. Немалую



ДСЦ

Фото из архива сельского клуба

помощь в строительстве оказали и ачимцы. В летний период они переоборудовали часть лесовозных машин под самосвалы и подвозили грунт на отсыпку. С 1977 года по сей год велись работы на строительстве круглогодичной лесовозной дороги на Мешуру, которая протянута до Ветью. Однако не только строительство летних лесовозных дорог в круге обязанностей работников дорожно-строительного цеха. Немало они сделали и по возведению зимних лесовозных дорог. В зимнем варианте проложена дорога от Турьи через станцию Муська на Железнодорожный. С целью разгрузки трассы, ведущей через райцентр, для вывозки леса, проложена объездная дорога вдоль поселка Железнодорожный протяженностью в 15 километров. Построен и зимник Жигановка-Керос.

Коллектив ДСЦ готовил зимние лесовозные пути на вахтовые поселки лесозаготовителей. Ими была спрямлена дорога на вахту, расстояние вывозки существенно сократилось. Ежегодно работники дорожно-строительного цеха участвовали в разрубке и раскорчевке трасс зимних лесовозных дорог. Много сделано дорожниками Кыловского леспромхоза и по благоустройству поселков Тракт, Студенец, Ачим; на отсыпке - подкрановых путей, возведению земляного полотна. За время существования дорожно-строительного цеха только мостов возведено около 20.

Помимо всего этого, немалую помощь оказали работники ДСЦ и дорожникам района, в частности, Княжпогостскому дорожному ремонтно-строительному управлению. Самосвалами была проведена отсыпка земляной насыпи для моста на левом берегу Юромки, пос-

тавлялась песчано-гравийная смесь. Приняли участие работники ДСЦ и в строительстве пионерского лагеря в поселке Лемью. Вот вкратце основные итоги работы дорожно-строительного цеха Кытловского леспромхоза со времени его образования.

Труд дорожников объединения был незаменим и очень нужен всем. Ведь известно выражение «Дорога лес возит», и эти слова работники дорожно-строительного цеха всегда подкрепляли делом. В 90-е годы ДСЦ был закрыт.

В. Сироткин (58).

Фото из архива сельского клуба



Современный облик территории*

В деревне в 80-е годы происходят изменения - облик деревни изменяется, появляются новые совхозные дома построенные из шлакобетона. Старые дома обшиваются снаружи «вагонкой». Рядом с церковью построен 2-х этажный дом для рабочих совхоза. В 90-е годы исчезает совхоз,



Фото из фонда центральной библиотеки

ферма, появляется безработица, 2-хэтажный дом превращается в развалины, в котором до сих пор еще живут некоторые семьи. То же самое происходит и в поселке – предприятия Студенецкий лесопункт и дорожно-строительный цех ликвидируются, на основе этого появляются много безработных. Исчезают добротные здания: общежитие на 80 мест, столовая на 50 мест, ясли, интернат для школьников с поселка База-Кылтово на 60 мест (он прекратил существование в 1975 году), в последствии это было еще одно общежитие для малосемейных приезжих сезонных рабочих (в основном украинцы и молдаване – работали с октября по апрель на лесозаготовках), баня вместе с котельной которая обслуживала северно-левую часть поселка. Остается одна



*Медпункт (ФАП) в поселке
Фото из архива сельского клуба*

котельная, которая обеспечивает теплом школу общеобразовательную (9 классов) (закрыта в 2007 г.), детский сад, несколько жилых домов в том числе и 2 двухэтажных дома.

Закрываются государственные магазины. Появляются - частные: «Березка» ЧП Должен-

кова и «Иволга» ЧП Устиленцева (сейчас - М. Суржикова).

Отрадно, что в 80-е годы, когда работали еще предприятия, молодые семьи построили для себя дома в которых и живут сейчас. В «застойное» время появились индивидуальные застройщики - В.П. Дубенчук,

С.В. Конаков, А.Н. Потолицын (в последствии этот дом приобрел другой хозяин - Ю.Н. Громов) – правда, дома строились десятилетие (1990-2000 гг.).



Фото из фонда центральной библиотеки



Фото из фонда центральной библиотеки

На участке «Сплав», где уже не было никаких признаков от прежней жизни северной части поселка со своим магазином, садиком, баней, танцплощадкой (1952-1973), появились новые коттеджи-дачи приезжих на сезон.

В 1984 году старое помещение профсоюзного клуба сносится - закапывают в землю на площадке перед клубом. 30 апреля празднуется новоселье профсоюзного клуба. В начале 90-х он прекращает свою деятельность. Администрация нашего района принимает решение и его ставят на баланс района. С осени 1995 года он является сельским клубом поселка Ляли, который работает поныне.



Фото из фонда центральной библиотеки

Праздники

Обряд регистрации новорожденных

Поселок был образован во времена Советской власти. Поэтому и отдыхал народ по-советски. Парады и демонстрации в праздничные дни на 1 мая, 7 ноября проходили дружно и весело. В конце 70-х торжественно проводился в Лялях обряд регистрации новорожденных «Расти на радость людям».

Трудно переоценить в те времена значение этого важного обряда. По сути он является первым посвящением в Советское гражданство. Являлся этот праздник не только семейным, но и общественным. Вместе с родителями на вечер приходили нареченные родители, друзья, знакомые, коллеги по работе, партийные работники. Считалось,



что роль нареченных родителей очень велика, велика их ответственность перед семьей, общественностью, ибо они берут на себя обязательство помогать родным отцу и матери в воспитании ребенка.

В программе вечера молодых родителей поздравляли пионеры, октябрята, комсомольцы, партийные товарищи, знакомые. Для них проводили конкурсы. Пионеры дарили пионерские галстуки. Здесь вручались свидетельства о рождении, подарки от профсоюзных организаций. Октябрины - таким именем называл народ торжественный обряд регистрации новорожденных. С рождением Советского государства связано название нового обряда.

(Альбом «Расти на радость людям» из архива Ляльского клуба).



Фотографии из архива сельского клуба

Возродить местные традиции решили в п. Ляли. В сельском Доме культуры отмечают много православных праздников: зимние святки, Масленицу, Рождество, Колядки (для детей), на Крещение ходят за Святой водой. Главным престольным праздником в Лялях считается Николин день.

Праздник «Николин день»

Еще в давние-давние времена к каждому селению, где стояли храмы и часовни, был «прикреплен» свой престольный праздник.

В Лялях это Николин день зимний, который отмечается 19 декабря. Никола Чудотворец считается помощником охотников, заступником перед «хозяевами» леса и воды, целителем. В то время в деревне Ляли в основном жили охотники. К Николиному дню они возвращались с сезонной охоты на боровую дичь и белку. И только после Крещения снова уходили на пушной промысел вплоть до Благовещения. В тот вечер сходились и съезжались гости не только с ближайших деревень, но и с дальних. Приезжали с вечера, чтобы отстоять утреннюю службу, а потом посидеть в кругу родственников, с которыми в будни не встретишься. В такие дни никто не работал. Считалось, что на тех, кто трудился в праздник, святой может послать болезнь и неудачу...

В Николин день в клубе п. Ляли было многолюдно. Пока степенные родители сидели за столом, опустошая очередной самовар или лагунок с пивом и делясь новостями, молодежь плясала на посиделках. Ведь недаром в народе были поговорки: «Никольщина красна пивом и пирогами», «На Никольщину идут мужики с поглядкой, а после валяются под лавкой». Из Емвы в гости приезжал образцовый коллектив



«Улыбка», так же - представители центра Альтернатива».

К большой радости, приятно было видеть в зале коренных жителей деревни Ляли. В исполнении хозяев праздника - художественного коллектива «Вымская окраина» - прозвучали как коми, так и русские народные песни.

А в игровой познавательной программе участвовали все без исключения. Зрители и гости узнавали древние названия местных достопримечательностей.

В завершение все желающие собрались за праздничным столом с коми шаньгами, рыбниками, домашним пивом.

Местные жители вспоминали нашу старую деревню, которая располагается в удивительно красивом месте.

Коми земля - это земля охотников и рыбаков. Мы должны помнить о наших далеких предках и возрождать старые, давно забытые традиции.

С. Конаков (29).

НИКОЛИН ДЕНЬ. Праздник православного календаря, установленный в память великого христианского святого Николая Мирликийского (Николая Угодника, Николая Чудотворца, св. Николы), отмечаемый 9/22мая (Никола Вешний) и 6/19 декабря (Никола Зимний)...

Николай Угодник воспринимался в России как национальный святой, покровитель русского народа, а также как крестьянский святой и мужицкий заступник. Его называли «святой, великий, святитель Христов, теплый заступник и скорый помощник». Принято было считать, что Николаю Угоднику можно молиться «во всех нуждах», что он всегда и всем поможет, ибо добр и милостив.

В Н. д. совершалось множество обрядовых действий, носивших ярко выраженный языческий характер. В северных губерниях Европейской России, например, существовал обычай закалывать в честь Николая Угодника в зимний день его памяти бычка - «микольца», которого специально три года откармливали всей деревней. Мясо бычка частично передавалось в церковь «для св. Николы», частично съедалось во время коллективного пиршества, устраивавшегося в этот день мужчинами. Накануне зимнего Николы перед всенощной на берег озера собирались старики, делали из соломы чучело, сажали его в дырявую лодку и пускали по озеру. После этого они призывали Николая Угодника, просили его принять «чучело соломенное в портах и рубахе», у которого нет ни жены, ни детей, по которому никто не будет плакать и причитать, и оставить в покое рыбаков и мореходов.

Шангина И.И. Николин день // Русский праздник : праздники и обряды народного земледельческого календаря: иллюстрированная энциклопедия. -

С. 345-349.



Фото А. Гутсы

Фотоинформация



Фото А. Гутсы

*Празднование Успенья
Святой Богородицы
в д. Ляли*

*Пасха
«У самовара» -
посиделки*



*Масленица
Шествие по поселку
с Масленицей.
Хоровод вокруг костра.*



*Фотографии из архива
сельского клуба*



Учреждения Культуры

Ляльская сельская библиотека

Библиотека находится в здании клуба. В зоне обслуживания Ляльского сельского филиала расположен поселок и деревня. Задачами библиотеки являются: формирование экологической культуры у детей и подростков, оказание консультационной помощи населению в их запросах, популяризация книги среди детей по различным видам воспитания. Состав читателей библиотеки: учащиеся, безработные, пенсионеры и рабочие. В 2007 г. всего читателей было 285 человек. Фонд библиотеки неплохой, более 8 тыс. изданий (на коми языке - 113 книг). За последнее время библиотека пополнялась научно-познавательной литературой для детей, которая пользуется спросом у юных читателей. Так же поступает краеведческая литература.

Массовая работа в библиотеке в основном проводится с детьми. В 2007 году были проведены мероприятия: литературная игра «Путешествие с волшебным клубком», День Пушкина «Расскажи мне няня сказку», День экологии «Земля - планета голубая», День краеведческой литературы «Сказки родного края» и др. Для взрослых читателей проводятся беседы, обзоры, выставки-просмотры.

При библиотеке работает кружок «Умелые руки», где проходят занятия не только по изготовлению разных поделок, но так же проводятся беседы о книге, о культуре чтения.



Фото из фонда центральной библиотеки

Более 40 лет проработала в библиотеке Мария Петровна Черемная, энтузиаст своего дела, человек очень любящий книгу и читателей.



Фото А. Гутсы

М.П. Черемная на творческой лаборатории «Библиотека-музей» в с. Турья



Фото из фонда центральной библиотеки

С ноября 2008 года хозяйкой библиотеки стала В.В. Орехова. Валентина Васильевна совместно с клубом ведет детский кружок «Непоседы», в библиотеке организован клуб любознательных «С.О.В.А.» (Спрашивайте. Отвечаем. Все. Абсолютно.) Она старается найти для читателя интересную, познавательную информацию.



Фотографии из фонда центральной библиотеки

Сельский клуб поселка Ляли*

Юбилей клуба поселка Ляли

Веселое название Ляли
Селу на радость люди дали,
Что издревле здесь проживали
Они достойные медали!
А почему? А потому,
Что делалось все по уму!
Селились коми рыбаки
По берегу Выми реки.
Кругом такая красота!..
Вода как зеркало чиста,
Прозрачна, что на дне игла
Блестеть на солнышке могла б!
Сверкает много плавников,
У крупной рыбы и мальков!
Здесь пахнет пармою, хвоей,
Даря здоровье и покой.
Так много ягод и грибов,
Лечебных трав и муравьев,
И дичи, что не убывает,
А так размашисто летает!
Лежат роскошные луга
И сено собрано в стога.
Из леса строились дома.
Ну, не дома, а терема...
И баньки - радость всех мирян,
Особенно для северян!
А после баньки каждый люб!
Все жители сбегались в клуб
За самовар, чтоб чай попить
И хороводы поводить!
Сегодня клубу - 50
И он достоин всех наград!
А в новом здании 20 лет.
Пусть воспоет его поэт!
Людмила здание открывала
И ленточку перерезала!
Да будет этот храм искусства
Рождать божественные чувства!
Пусть Ляли крепнут и растут,
Пускай танцуют и поют,
Да будет здесь во всем уют!
(Н.С. Уляшова)

30 апреля 2004 года отметил двойной юбилей коллектив Дома культуры п. Ляли. Ровно 50 лет назад в поселке появился клуб и 20 лет назад открылось новое здание клуба. Старожилы вспоминают.

В деревне еще до войны показывали кинофильмы (не звуковые), слушали радио, когда заводили ручное «динамо» (оно вырабатывало ток). Во время войны клуб располагался в большом двухэтажном здании. На первом этаже была конюшня, а на втором находилось сено и клубные помещения. Каждый четверг показывали кинофильмы на аппарате «Украина», до этого были показы с переносной киноаппаратурой. После войны клуб располагался в бывшем поповском доме, который стоял на берегу реки (конец 50-х - 70-е годы). Жители деревни собирались на посиделки, позже стали устраивать танцы под гармошку.

Посиделки так же устраивались в доме у Анны Ивановны Каракчиевой. В этом доме так же было правление совхоза. Собирались на планерки, праздновали сообща все праздники за праздничным столом. Заведующей клубом очень долгое время в 50-е годы работала Граня Жилина с д. Кони, учила ребят играть в шашки и шахматы, затем Маша Кызьюрова, Вера Чапина. С 1969 по 1976 годы директором была Лидия Федоровна Игошина.

1976-1978 гг. - Анна Прокопьевна Каракчиева, 1978-1979 гг. - Людмила Юрьевна Орлова, 1979-1985 гг. - Валентина Игошина. В середине 80-х сельский клуб был закрыт.

В 1952 г. здание из Верхнего Часадора (бывшая конюшня) перевезли в п. Ляли под клуб. Первое здание клуба, как утверждают очевидцы тех лет, в 1954 году уже функционировало. Хотя танцы, сборы молодежи с гармошкой были, они устраивались на специальных деревянных танцплощадках. А на первых порах здание эксплуатировалось как дом приезжих. В то время очень много приезжало народу (и с семьями, и группами молодежи). Старожилам запомнились такие заведующие клубом, как Костюченко (нач. 60-70 гг.), Миша Лукьянченко. Он был великолепным художником-оформителем. Молодежь под его руководством гастролировала с концертами по району. Он организовал вокально-инструментальный ансамбль, где участвовали Саша Ходаков, Саша Бездихий, Сережа Улеватый, солировали Настя Куприянова, Валя Дышлык, Катя Умнова, Валя Сидорова и др. Участвовали в спортивных состязаниях, играли в футбол, волейбол.

В 60-е годы очень ярко отмечались Дни молодежи. Обычно они проходили на открытых площадках, на стадионе за электростанцией, или на берегу реки. Работая в будни, люди приезжали на праздник из близлежащего с. Серегово, пос. Железнодорожный.

Интересно работу проводила заведующий клубом Наталья Федоровна Ничепорук. Вечера танцев были с играми.

1977-1983 гг. - заведующей клубом работала Тамара Васильевна Орлова (Льпорова), в 1957-1977 гг. она была киномехаником, с августа 1983 г. снова работала киномехаником. В 1967 г. Тамара Васильевна была награждена юбилейным значком «50 лет Советскому кино», в 1970 г. - юбилейной медалью «За доблестный труд в ознаменовании 100-летия со дня рождения В.И. Ленина». Награждена дипломом за 3-ее место в республиканском смотре работы кинотеатров и киноустановок, посвященное XXIV съезду КПСС и 50-летию Коми АССР. Много у нее почетных грамот и ценных подарков. 5 октября 1984 г. награждена медалью «Ветеран труда».

С июня 1983 года по август 1991 г. заведовала клубом Людмила Юрьевна Орлова (Конакова), затем она до 2007 г. работала киномехаником, а с 1999 г. по 2007 г. - художественным руководителем.

С 1995 по 2007 гг. работал заведующим клубом Сергей Валериевич Конаков. С 2008 года заведующей Ляльского клуба является Людмила Юрьевна Конакова.

Сейчас клуб является одним из лучших сельских культурных заведений в районе. В 2001 г. занял 3-е место среди сельских учреждений культуры Республики Коми. За 2001, 2002, 2004, 2005 гг. С.В. Конаков был признан лучшим клубным работником года.

Основной деятельностью сельского клуба п. Ляли является изучение, формирование и удовлетворение культурных интересов в сфере досуга, представление населению разнообразных услуг социально-культурного, просветительского, оздоровительного характера, созданий условий для занятий любительским художественным творчеством.

В настоящее время в клуб привлечены 25 школьников - это более 50% от всех школьников - они активные участники клубной жизни. Перед работниками сельского клуба, работающего совместно с центром помощи семье и детям «Альтернатива» с 2001 года стоит задача - привлечь остальных школьников - посетителей мероприятий в кружки любительские объединения, в целях содействия социальной адаптации и организации полноценного интересного и полезного досуга несовершеннолетних.

Вместе с центром проводится целенаправленная работа: выявление и посещение на дому семей с несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении; совместные мероприятия (районные и на месте), акции; посещение детьми, которые активно участвуют в клубной жизни сенсорной комнаты, тренажерного зала; беседы с психологом, с социальными педагогами, с медицинскими работниками, сотрудниками ГИБДД; принятие активное участие в районных акциях «Подросток» и «Защита».

Работают в клубе любительские объединения для взрослых: «Общение», молодежный клуб «Гусовка», дискотек; для детей: клуб «Непоседы», клуб друзей игры.

Кружки: для взрослых - вокальный, вокальный коллектив пенсионеров «Вымская окраина», драматический; для детей: вокальный, театральный коллектив «Ляльчишки», художественного слова, прикладного искусства, фольклорный, танцевальный «Озорники».



Фото из архива сельского клуба

Самодетельный фольклорный коллектив деревни Ляли

В 50-е годы фольклорный коллектив д. Ляли неоднократно занимал призовые места в районе, в республике, а так же в 1953 году выступал в Москве на ВДНХ.

Фольклорный коллектив в Сыктывкаре на смотре коллективов, посвященном 40-летию Коми АССР. (Заняли 2 место с песней «Коми край»).



Фотографии из архива сельского клуба



Выступление в деревенском клубе

Самодетельный хор д. Ляли много раз выходил победителем в республиканских смотрах художественной самодеятельности в Сыктывкаре, демонстрировал свое искусство перед всесоюзным зрителем на сцене Большого театра Союза ССР в Москве... Ляльский хор по праву считается образцовым. Во главе хора стоят замечательные энтузиасты народной песни: М.И. Селиванова, М.В. и М.И. Поповы. Помимо старинных коми песен, современных песен народов СССР в репертуаре хора есть немало песен собственного сочинения. Слова песни сочиняются коллективно по инициативе М.И. Селивановой, Н.А. Игошиной, М.В. и М.И. Поповых, а музыку подбирает местный учитель И.П. Медведев.

Микушев, А.К. Коми народные песни / А.К. Микушев, П.И. Чисталев, Ю.Г. Рочев. - Сыктывкар, 1995. - С.7, 15.

Коллектив ветеранов «Вымская окраина»

Руководители: Сергей Валерианович Конаков, Людмила Юрьевна Конакова. Девиз клуба: «Возраст - это ошибка, если молод душой человек». Коллектив образовался 13 января 2000 года. Участниками являются жители поселка и деревни Ляли: пенсионеры, ветераны труда, труженики тыла, а так же ветераны Великой Отечественной войны Михаил Николаевич Бурнашов, Алексей Михайлович Каракчиев.

«Вымская окраина» известна на весь Княжпогостский район. Хор неоднократно выступал на районных и сельских праздниках, побеждал на смотрах-конкурсах. Принимали активное

участие во всех районных фестивалях и конкурсах, которые проходили в нашем районе.

За 5 лет было около 40 концертов и выступлений как в местном клубе, так и на многих сценах района: РДК, центр «Альтернатива», курорт с. Серегово, п. Студенец, г. Емвы.

В репертуаре коллектива: русские и коми народные песни, песни советских и современных композиторов, частушки, хороводы, а также театрализованная постановка «Повстречаем чудеса» Н. Веселовской, есть в репертуаре сценки, такие как «Семь разгневанных женщин», «Бабушки и внуки».

Коллектив не только занимается художественной самодеятельностью, но и организует вечера встреч с ветеранами войны, тружениками тыла, интересными и творческими людьми, вечера за чашкой чая, посиделки, праздничные огоньки, проходят для них киномероприятия из цикла «Наше старое доброе кино».

Коллектив был участником различных телепередач:



Фото из архива сельского клуба

- В марте 2003 года в передаче «Семейный альбом» по телеканалу «Коми гор» (ведущая Ольга Ивашина);
- В апреле 2004 г. - по телеканалу «Культура» (Сыктывкар);
- В мае 2004 г. в передаче «Вести из глубинки» по телеканалу «Коми гор» (ведущая Ольга Степанова);
- В августе 2004 года в программе с Никитой Анисимовым «Профессия - репортер. Продавцы звезд» по телеканалу «НТВ» (г. Москва).



Фото из архива сельского клуба

Вокальный коллектив ветеранов «Вымская окраина» не раз награждался «Дипломами». Вручали их за участие в районном фестивале национальных культур «Многоцветье»; в номинации «за яркий сценический костюм» в конкурсе «Песня» в рамках районного фестиваля «Салют Победы»; за большой вклад в развитие творческой деятельности ветеранов и патриотическое воспитание подрастающего поколения в рамках районного смотра клубов ветеранов войны и труда, посвященного 60-летию Победы.

(Накопительная папка «Ляльский сельский клуб»).



Фото А. Гутсы

Театральный коллектив «Ляльчишки»

Впервые дети в возрасте 9-ти и 10-ти лет начали работать над сказкой Сергея Михалкова «Зайка-Зазнайка» в начале ноября 1997 года. Премьера (сокращенный вариант) состоялась 3 декабря 1997 года в сельской школе на вечере сказок, в этот день ребята решили серьезно заниматься театральным искусством и создать свой



*Сказка «Зайка-зазнайка» С. Михалкова.
Фото из архива сельского клуба*

коллектив. С этого времени ребята стали регулярно посещать занятия, где учились мастерству актера, культуре речи, гриму и репетиции. И уже 1 января 1998 года сказка в двух действиях «Зайка-Зазнайка» была показана в клубе для всего населения нашего поселка и прошла с большим успехом.

После показа ребята с повышенным интересом стали относиться к репетициям, в коллективе стали появляться новые желающие, которые хотели попробовать себя в роли актера.

В коллективе не только были занятия и репетиции, но и праздники, дни рождения, походы и экскурсии.

В 1998 году у нас побывали гости из Америки - студенты Калифорнийского университета с Христианской миссией. Для гостей и местных ребят проводились вечера дружбы.

В марте 1998 года коллектив участвовал в районном театральном фестивале г. Емва, где занял 2-е место среди шести театральных коллективов.

(Из альбомов Ляльского клуба).



*«Ляльчишки» в Волгограде.
Фото из архива сельского клуба*

Детский клуб «Непоседы»



Детский клуб «Непоседы» образовался в январе 2001 года. Он объединяет всех мальчишек и девчонок с 1-го по 6 класс (младшего и среднего школьного возраста).

В сельском клубе для них проводятся киномероприятия, такие как «Мультпеременики», киноигра «Волшебный мир», «Аукцион знаний», в июне про-

водится «Неделя детского кино». Очень увлеченно дети занимаются в «Творческих лабораториях» по темам: «Веселый снеговик», «От рок-н-рола к брейк-танцу». Проводятся каждый сезон Дни рождения. Летом - походы по родному краю с изучением истории нашего края, Праздник печёной картошки.

А свои способности и таланты участники клуба показали в таких мероприятиях, как шоу-игра «Театруля», «Карамель-шоу».

Зимой на площадке возле клуба появляется Снежный городок со сказочными персонажами - строят его сами мальчишки и девчонки, назвали его «Играй-городом», где во время каникул устраиваются различные игры.



Фотографии из архива сельского клуба



(Из альбомов Ляльского клуба).

Общеобразовательная школа



Фото из архива сельского клуба

Сегодня оптимизация малокомплектных школ - процесс неизбежный и необратимый. В 2007 г. была реорганизована Ляльская общеобразовательная школа. Учащимся было предложено ездить на учебу или в соседнее село Серегово за 40 км, или жить в интернате, созданном при емвинской школе № 1. Конечно же, процесс реорганизации был воспринят неоднозначно...

А ведь еще недавно школа жила своей жизнью и готовилась отметить 50 лет со дня основания. Вот что старожилы вспоминают о школе.

В 1957 году на Базе-Кылтово закрылась школа. ФЗО и учителя в основном переехали в Ляли. 1 сентября 1957 года открылась Ляльская семилетняя школа и детский сад. До этого ученики младших классов учились в деревенской школе (преподаватели: И.П. Медведев, А.А. Поповцева). Директор - Александр Иванович Шидьюсов, учителя: Мария Александровна Суворова (Каракчиева), Клавдия Александровна Шидьюсова, Валентина Николаевна Боброва, Валентина Васильевна Езовских (все они переехали с Базы-Кылтово). Начальные классы: Антонина Алексеевна Поповцева, Анна Ивановна Шилина, Раиса Васильевна Лапина, Виктор Викторович Езовских.

В 1856 г. в деревне Ляли была построена каменная Богоявленская церковь, в 1892 г. там открыта церковно-приходская школа. В Кошках в 1903 году открыто земское училище, опекаемое Ляльской церковью. На 2 учебных заведения приходилось 3 учителя, обучалось 46 мальчиков и 18 девочек.

И. Жеребцов (1).

В старших классах учились: Герда Лещикова, Валя Сидорова, Юра Касьянов, Коля Лахио.

Сразу, как открылась школа, старшие ученики под руководством учителя-биолога М.А. Суворовой начали сажать деревья возле школы, а так же по поселку. Молодые деревца возили на самосвале из леса недалеко от Серегово.

Под руководством М.А. Суворовой (Каракчиевой) вместе с учителями на приусадебном участке очень активно работали ученики. Впервые в Лялях была построена теплица, где выращивали не только цветы, но и огурцы. В открытом грунте выращивали помидоры и другие овощи. В 1961 году были построены мастерские (см. 20), пристройка к школе - длинный коридор с еще 4-мя классами.

В 60-е был построен школьный интернат. В Ляльской школе учились ученики с Базы-Кылтово. При школе работала мини звероферма, где ученики выращивали кроликов, жил даже лосенок.

Учителя и ученики совместно участвовали в сборе макулатуры, металлолома, лекарственных трав. Постоянно устраивались субботники, в которые включалось и местное население.

В разное время школу возглавляли Александр Иванович Шидьюсов - фронтовик, был директором до 1972 года; с 1972 года - Мария Александровна Каракчиева. В 80-е годы директором работал Николай Николаевич Ступин (при нем открылся школьный музей). Во второй половине 80-х годов директором стала Елена Александровна Шидьюсова. До этого она работала директором Сереговской средней школы. До реорганизации средней школы (2007 г.) - Елена Игоревна Пархачева. С 2007 года в поселке работает начальная школа-детский сад, руководит Антонина Юрьевна Бездижая.

С 17 по 30 октября 1961 г. в Москве работал XXII съезд КПСС. От коми областной партийной организации в нем приняло участие 15 делегатов, в том числе делегатом этого съезда была учительница из с. Ляли Клавдия Александровна Шидьюсова (см. 2).

В поселковой школе учился с 1 по 8 класс - Артем Владимирович Шевелев, который при исполнении служебного долга погиб в Чечне.

Подготовила: Л.Ю. Конакова

Знаменитые люди

История, как известно, создается людьми. И справедливо утверждение о том, что нет более сильного воспитателя, чем сама жизнь, что очень большую роль должны играть в воспитании знания о тех, кто делает историю родного села и района, историю страны.

Ветераны Великой Отечественной войны

Великая Отечественная война 1941-1945 годов стала одним из крупнейших событий в истории человечества. Советский народ, разгромивший фашизм, понес невосполнимые потери. Нет семьи в России, которой не коснулась бы война. Она унесла миллионы жизней, лишила счастья и будущего миллионы людей. Из деревни Ляли с войны не вернулись 32 человека. Вернувшиеся с войны начали строить новую жизнь.



*Ветераны Великой Отечественной войны с директором Ляльской школы.
Фото из архива сельского клуба*



*Фото из архива
сельского клуба*

КАРАКЧЕЕВ Андрей Васильевич - один из участников первого коммунистического субботника. Член КПСС с апреля 1917 года, красногвардеец, почетный железнодорожник. «Родился я в 1885 году в семье крестьянина Вологодской губернии, Яренского уезда, Сереговской волости, деревне Ляли. Семья отца состояла из 8 человек. Хозяйство отец имел бедняцкое» - эти строчки из его автобиографии. В 12 лет он уже работал на лесопильном заводе Суркова в г. Архангельске. С 1910 года начинается его работа на железной дороге, с которой оказалась связана вся последующая

трудовая жизнь. В апреле 1917 г. вступил в партию РСДРП (б). В июле того же года он вступает в Красную гвардию при депо. А.В. Каракчеев участвовал в боях против юнкеров под кадетскими корпусами и под Кремлем, в Краскове, в Вешняках. В 1919 г. был на Петроградском фронте по борьбе с Юденичем. Будучи старшим агентом ЧК, как член РКП(б) в 1919 г. совместно с коммунистами депо, организовал и принимал участие в первом коммунистическом субботнике, который В.И. Ленин назвал «Великим почином». Пример деповцев быстро распространился на всех железных дорогах страны. Труд в «красную субботу» давал наивысшую производительность: в 2-3 раза больше обычной.

В 1986 г. на родине А.В. Каракчеева в п. Ляли в сквере акаций возле школы на средства жителей был установлен Памятный знак.

Н. Ступин (53).

КАРАКЧЕЕВА Анна Георгиевна – первая учительница в деревне Ляли, приехала вместе со своим мужем, Ильей Алексеевичем, тоже учителем. Тогда в Лялях была церковно-приходская школа. Каракчиевы стали здесь первыми учителями. К сожалению, Илья Алексеевич умер рано, оставив свою жену с тремя маленькими детьми.

Нелегко пришлось в жизни Анне Георгиевне, но как ни удивительно, она справлялась везде: и на работе, и дома. Детей она учила, как грамоте, так и труду. У нее был очень красивый голос, и она не только обучала их азам грамоты, но и умению петь, вышивать и вязать. Даже наши мальчишки стали украшать свои рубашки вышив-

кой. Тогда в деревне царила сплошная безграмотность, особенно среди женщин. И благодаря усилиям Анны Георгиевны, уже через 4 года дети могли успешно конкурировать со взрослыми специалистами колхоза в умении писать, читать и считать. Именно Анна Георгиевна практически ликвидировала неграмотность в деревне. За 50 лет работы она воспитала немало поколений сельчан. Многие выпускники школы работали инженерами, учителями, врачами перед началом войны. Сегодня многих нет в живых: кто погиб в военное лихолетье, кто не смог пережить послевоенной разрухи... 102 года. Даже в этом преклонном возрасте она живо интересовалась новостями, выписывала и читала «Учительскую газету» и «Правду»...

Г. Седьякова (Накопительная папка «Ляльский сельский клуб»).



*Фото из архива
сельского клуба*

МЕДВЕДЕВ Иван Петрович - ветеран войны, сельский учитель, гармонист. Местные звали его Ваньчо. Учился он в Усть-Выми, в педтехникуме. Накануне войны стал учителем. Получил работу в школе села Ляли. Именно тогда в наши села все чаще стало «заезжать» кино. И каждый раз после него Ваньчо брал в руки гармошку. Прекрасно играл кадрили из 12 частей. Так же сам сочинял песни, складывал музыку.

22 июня 1941 года уехал с первой партией призывников на фронт. Война для него началась у Волхова. Первый бой принял под Пулковом. Освобождал Колпино. Оборонял Москву. Через Сталинградское пекло прошел. И везде, в самых трудных передрягах, в минуты затишья скрашивали суровые будни звуки гармонии.

После Сталинградской битвы по искореженным улицам города потянулись колонны пленных немцев. Наши бойцы молча провожали их глазами. А у Ивана гармошка «заиграла». Сыграл он для неприятеля похоронный марш. Еще колонны и еще. И для каждой неутомимая гармонь играла по новой тот же марш.

После Сталинграда гармонист брал Киев, освобождал Чехословакию, Румынию, дошел до Берлина. Дважды был ранен, но после госпиталей всегда находил свой полк.

Домой вернулся в сентябре 1945-го. Как и прежде, стал работать учителем в Ляльской школе.

Ивана Петровича Медведева не стало в 1978 году.

Г. Седьякова (Накопительная папка «Ляльский сельский клуб»).

Список литературы:

1. Жеребцов, И.Л. Где ты живешь: населенные пункты Республики Коми : историко-демографический справочник.- Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. - 448 с.
2. История Коми АССР с древнейших времен до наших дней / гл. ред. И.Б. Берхин. - Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1981. - 480 с.
3. Коми-зыряне: историко-этнографический справочник / сост. Н.Д. Конаков.- Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1993. - 176 с.
4. Лебедев И.С. Вниз по Емве-реке: записки краеведа-любителя / И.С. Лебедев; Администрация Княжпогост. р-на; отдел культуры; район. историко-краевед. музей. - Емва, 1995. - 76 с.
5. Памятники истории и культуры: Княжпогостский район Коми АССР. - Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1990. - 96 с.; ил.
6. Туркин, А.И. Топонимический словарь Коми АССР/ А.И. Туркин. - Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. - 144 с.
7. Честь и слава героям: 1941-1945. Сборник статей и очерков. Книга памяти Республики Коми / ред. А.М. Калимова, А.А. Карпов; отв. за вып. М.П. Витязева. - Сыктывкар, 2007. - С. 574.
8. Кичигин, В. В Лялях прошел сельский сход / В.Кичигин // Республика. – 2007. – 14 сент. – С. 2.
9. Фишер, Е. В Лялях зимой холодно не будет / Е. Фишер // Княжпогост. вести. – 2007. – 11 авг. – С. 2.
10. Открытое письмо жителей поселка Ляли, учителей Ляльской школы, родителей // Княжпогост. вести. – 2007. – 26 мая. – С. 1.
11. Фишер, Е. Этот День Победы!: [празднование праздника в п. Ляли, Синдор, Иоссер, Чиньяворык, с. Шошка] / Е. Фишер, Л. Бабак // Княжпогост. вести. – 2007. – 17 мая. – С. 2.
12. Сергеев, Ю. Ляльская «валентинка» / Ю. Сергеев, Е. Фишер // Княжпогост. вести. – 2007. – 20 февр. – С.1.
13. Трефилова, А. Ляли клубятся / А. Трефилова // АИФ – Коми. – 2006. - №11. – С. 1, 2.
14. Фишер, Е. В преддверии юбилея : [об общеобраз. школе] / Е. Фишер // Княжпогост. вести. – 2006. - №84. – С. 2.
15. Древняя деревня и лесной поселок // Княжпогост. вести. – 2006. – 26 янв. – С. 2.
16. Бабак, Л. Дом, где всегда рады гостям : [семья Конаковых] / Л. Бабак // Княжпогост. вести. – 2005. – 10 сент. – С. 2.
17. Хаянен, Е. И мысыкас-песлалас, и кывзас...: [И постирает, и по слушает...; Н.А. Тюрнина] / Е. Хаянен // Коми му. – 2005. – 23 апр. - С. 8.

18. Макарова, Ф. Шуда сійон, мый эм. Гортат ётарё кыскё. Мед водз - бур мортён : [Счастлив тем, что есть. Домой всегда тянет. Прежде всего – хорошим человеком ; поселок Ляли и его жители] / Ф. Макарова // Коми му. - 2005. - 12 апр. - С. 8.
19. Попова, Д. Мый олёмаыдлы колё : [Что надо пожилым ; Корёфановы из поселка Ляли] / Д. Попова // Коми му. - 2005. - 19 апр. - С. 6.
20. Литус, Р. Все отмечали его интеллигентность : [И.С. Киселев-педагог, об открытии в Лялях мастерских] / Р. Литус. - Княжпогост. вести. - 2004. - 23 сент. - С. 2.
21. Зажигай, Ляли : сельский промоутер и его подопечные засветились на «НТВ» // Молодежь Севера. - 2004. - 26 авг. (№35).
22. Волкова, Т. Жива тяга к народной культуре : [о людях д. Ляли] / Т. Волкова // Княжпогост. вести. - 2004. - 27 июля. - С. 2.
23. Тырина, В. Кыловский леспромхоз: страницы истории / В. Тырина // Княжпогост. вести. - 2004. - 13 июля.
24. Конаков, С. Вечер воспоминаний в танцах и песнях / С. Конаков, Л. Конакова // Княжпогост. вести. - 2004. - 18 мая.
25. Волкова, Т. Любимые песни не стареют : [песенный фестиваль в районном Доме культуры] / Т. Волкова // Княжпогост. вести. - 2004. - 6 мая.
26. Двойной юбилей Дома культуры // Княжпогост. вести. - 2004. - 30 апр.
27. Шиндрова, Е. Как мы ездили в Ляли : [в коми керке] / Е. Шиндрова // Княжпогост. вести. - 2004. - 10 апр.
28. Конаков, С. Центр притяжения - поселковый клуб / С. Конаков // Княжпогост. вести. - 2004. - 4 марта.
29. Конаков, С. Как в п. Ляли отметили Николин день / С. Конаков // Княжпогост. вести. - 2003. - 9 янв.
30. Конаков, С. Этот День Победы / С. Конаков // Княжпогост. вести. - 2002. - 21 мая.
31. Конаков, С. В Ляльском клубе скучать не приходится / С. Конаков // Княжпогост. вести. - 2002. - 23 апр.
32. Бабак, Л. Можно ли прожить в поселке Ляли? : [разговор с жителями] / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2001. - 23 окт. - С. 2.
33. Конакова, Л. «Раз в году под Новый год» / Л. Конакова, С. Конаков // Княжпогост. вести. - 2001. - 18 янв.
34. Коканина, А. Встреча у обелиска : [о праздновании 55-летия Победы] / А. Коканина // Княжпогост. вести. - 2000. - 23 мая. - С. 2.

35. Щербинина, М. Дом окнами на дорогу : [о семье Конановых] / М. Щербинина // Республика. - 2000. - 17 янв. - С. 5.
36. Конаков, С. Дело найдется для каждого : [поселковый клуб] / С. Конаков // Княжпогост. вести. - 1999. - 16 дек.
37. Сажина, О. Ох, Ляли, Ляли... : [о жизни поселка] / О. Сажина // Республика. - 1999. - 17 июня.
38. Жилина, Е. Откуда есть Ляльская земля / Е. Жилина // Княжпогост. вести. - 1998. - 9 апр.
39. Сергеев, Ю. Серегово: есть ли будущее у старинного села : [п. Ляли, новый курорт в Серегово] / Ю. Сергеев // Княжпогост. вести. - 1997. - 15 февр.
40. Кандалина, Н. Без просвета : [жизнь в поселке] / Н. Кандалина // Княжпогост. вести. - 1996. - 28 марта.
41. Шевцова, А. «Дорогая мама!» : [М.П. Черемная - библиотекарь в п. Ляли] / А. Шевцова ; фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - 1994. - [Накопительная папки «Жизнь библиотек»].
42. Кузьмина, М. Ляли брошены / М. Кузьмина // Республика. - 1994. - 1 июня.
43. Фатхутдинова, Л. Ляльские проблемы / Л. Фатхутдинова // Княжпогост. вести. - 1994. - 31 мая.
44. По призванию : [М.П. Черемная - библиотекарь в п. Ляли] / фото А. Гутсы // Княжпогост. вести. - 1991. - 5 дек.
45. Потапов, Л. Праздник Успенья в деревне Ляли / Л. Потапов // Ленин. знамя. - 1991. - 3 сент.
46. Жеребцов, И. Ляли : [из истории] / И. Жеребцов // Коми му. - 1991. - 9 июля.
47. Добровольский, С. И зазвонят в Лялях колокола : в Княжпогостском районе создана приходская община русской православной Успенско-Богоявленской церкви / С. Добровольский, Ю. Осетров // Красн. знамя. - 1991. - 9 марта.
48. Львов, И. Из истории деревни Ляли / И. Львов // Ленин. знамя. - 1986. - 6 сент.
49. Соревнование лесозаготовителей: итоги работы Кылтовского и Трактовского леспромхозов за май 1986 года // Ленин. знамя. - 1986. - 19 июня.
50. Кулемина, Т. С высокой производительностью : [бригада В.Д. Слюсарева] / Т. Кулемина // Ленин. знамя. - 1986. - 1 февр.
51. Использовать все резервы : [условия успешной работы в леспромхозах района] // Ленин. знамя. - 1985. - 19 сент.

52. Кулемина, Т. По труду и честь / Т. Кулемина // Ленин. знамя. - 1985. - 14 сент.
53. Ступин, Н. У истока «великого почина» : [А.В. Каракчиев - участник первого коммун. субботника] / Н. Ступин // Ленин. знамя. - 1984. - 13 окт.
54. Суворов, А. Ляли / А. Суворов // Север. - 1983. - №4. - С. 41.
55. Лятиева, Л. Начальник лесопункта : [В.Л. Порсюрлов] / Л. Лятиева // Красное знамя - 1982. - 19 сент.
56. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались : [мероприятия по району ко Дню пожилых людей] // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Ляльский сельский клуб»].
57. Фишер, Е. Здесь всегда радостный смех и улыбки : [Дом культуры] / Е. Фишер // Княжпогост. вести. - [Накопительная папка «Ляльский сельский клуб»].
58. Сироткин, В. Дорога лес возит : [ДСЦ Кытловского леспромхоза] / В. Сироткин // Ленинское знамя. - [Накопительная папка «Наш лесопункт в периодической печати»].
59. Ленская, Т. Право на доверие : [М.К. Гвердзис - оператор Студенеч. лесопункта] / Т. Ленская // Ленинское знамя. - [Накопительная папка «Наш лесопункт в периодической печати»].

Глава 4.

На берегу живописной таежной реки

Деревня

Иду вдоль деревни
Под тенью черемух и тополей,
Доносит мне ветер осенний
Запах леса и ближних полей.
Не ухожены старые хаты,
Обветшала городьба.
Пустоту подпирают ухваты...
Печальна деревни судьба.
Колыбель беззаботного детства,
Для души безграничный простор
Не могу на тебя наглядеться,
И любил, и люблю до сих пор.
Чистый воздух без сажи и дыма,
Тишина без машинных гудков,
Ты своей красотой несравнима
С суетой больших городов.
Лихорадка индустрии века
Зачеркнула твою благодать.
И заставила человека
Красоту и покой твой предать.

А.А. Иванов

Глава «На берегу живописной таежной реки» составлена по истории, культуре, быту поселка Вожаель. Материал подготовлен на основе краеведческой картотеки Центральной библиотеки г. Емва, накопительных папок «Княжпогостский район: страницы истории», «Вожаель: как это было», «Эти люди живут рядом с нами», «В начале жизни школу помню я...».

На четвертой странице вкладки представлены фотографии поселка в цветном варианте.

История

Вожаэль* - посёлок на левом берегу р. Весляны в устье р. Вожаэль, центр сельского поселения, в 54 км от райцентра, Княжпогостский район. Возник в 1931 как посёлок спецпереселенцев. Место для жительства спецпереселенцев отводилось в лесу, дома и

В состав территории администрации сельского поселения «Вожаэль» входят населенные пункты: пст. Вожаэль и пст. Чернореченский. Численность населения в пст. Вожаэль - 230 чел. Год образования - 1991. (Административно-территориальное и муниципальное устройство Республики Коми/ ГУ «ТФИ РК». - Сыктывкар, 2006)

хозяйственные постройки им нужно было строить самим. Условия жизни были крайне тяжелыми, особенно в первые годы существования поселка. В 1933 в Вожаеле, по сообщениям администрации, «все возведенные постройки находятся в скверном состоянии, сквозь стены видна улица, через крышу льет дождь, печи разваливаются». Переселенцы жили в бараках. Спецпереселенцам полагалось отпускать хозяйинвентарь, семена, давать кредиты, им отводили участки для огородов, сенокосные угодья и пастбища для личного скота. Каждая семья должна была иметь 0,5 лошади, 0,4 коровы, 0,5 сбруи, саней, 0,25 плуга, 0,1 бороны, 2 косы, 2 серпа, 2 мотыги, 1 заступ, 2 топора, 1 пилу поперечную, 0,1 пилу продольной, разного инвентаря на 15 рублей. Все это выдавалось на посёлок исходя из числа живших там семей. Земля в Вожаеле была малопригодна для сельского хозяйства и не обеспечивала потребностей населения. Спецпереселенцев направляли на лесозаготовки и лесосплав. В первые 2-3 года они, как правило, работали отдельными бригадами на худших делянках. У спецпереселенцев не было теплой одежды, рукавиц, отсутствовали навыки к подобной работе. Люди часто обмороживались, выработка была низкая, а от нее зависело и снабжение продуктами. В 1932-1933 из-за голода в стране и отсутствия продовольственных фондов многие спецпереселенцы не могли трудоустроиться, а те, кто работал, по несколько месяцев не получали зарплаты. Нетрудоспособные получали 100 хлеба в день. Жители посёлка умирали от болезней, недоедания, часть пыталась бежать.

* Посёлок Вожаэль - далее читать посёлок Вожаель.

На 01.01.32 - 1640 жителей, на 01.05.32 - 1558 жителей. Во II половины 30-х положение стабилизировалось.

На карте 1938 - Вож-Йоль, на карте 1940 - Вожаель. 27

ноября 1942 Вожаель был официально зарегистрирован как рабочий посёлок.

В 1949 в Вожаельский поссовет входили Сангородок, Зимка, Верхне-Веслянский совхоз, база Весляна, посёлки совхозов Центральная и №5, лагпункты 1, 3, 8, 11, 12, 14, 17, 18, 19; в 1956 - посёлки Зимка, Коинский и Пурьсь. В 50-70-х Вожаель был одним из развитых посёлков республики, одним из культурных центров района. Здесь размещалось управление комбината «Усть-Вымьлес», имелись средние школы, Дом культуры, стадион, районный пионерлагерь, телеприемная станция. В 1970 здесь жил 1471 чел., в 1989 - 1420 чел. 26 декабря 1991 рабочий посёлок был преобразован в сельский населенный пункт - поселок. В состав сельсовета вошли Вожаель, Зимка и Чернореченский. В 1992 в поселке жил 661 чел., в 1995-530 чел., в 2002 - 230 чел. (105 муж., 125 жен.).

Где ты живешь: гипермедиа энциклопедия: история, этнография, фольклор, топонимика. - Сыктывкар, 2006.

Спецпоселок Вожаель

1931, май - на берегу реки Весляны в Усть-Вымском районе возник спецпоселок Вожаель.

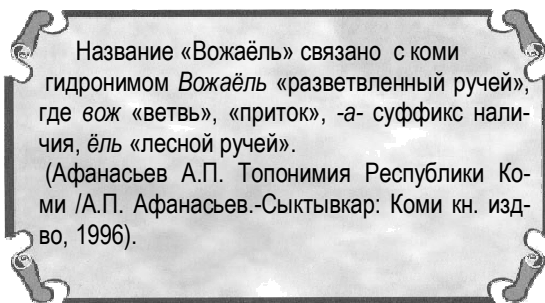
В 1931 г. здесь проживало 1652 человека.

Пути сообщения к поселку - весной на пароходе, летом на лодке.

К июлю 1933 г. в поселке остался 951 спецпереселенец.

Все население поселка объединено в артель, поэтому весь инвентарь, скот, земельные угодья принадлежат сельхозам неуставной артели.

Имеется следующий инвентарь: плугов САККА - 6 шт.,



борон ЗИГЗАГ - 3 шт., рондоль - 1 шт., сеялки - 2 шт., лопаты железные - 100 шт., мотыги - 74 шт., телеги - 2 шт., косы литовки - 169 шт., косы горбуши - 84 шт.

Кустарные промыслы развиты слабо. Работали бондарная, столярная, слесарная мастерские. Продукцию сбывали в Устьвым Райсоюз и Севхимлес (бочки).

Площадь, на которой можно было произвести посев - 45 га. Не доставало 65 га. Семенами поселок был полностью обеспечен. Тяговая сила со стороны ЛПХ была предоставлена своевременно (было выделено 20 лошадей), рабочей силой поселок также был обеспечен. Однако план посева выполнен на 64 %, или 50 га, по культурам в следующем виде: ячменя 9,4; гороху 1,1; льна 0,5; картофеля 20,5; корнеплодов 2; корнеплодов стол. 8,5; прочих огородных 6,3; всего 48,4; 1,6 посеяно школой.

В поселке имеется ларек ОРС ЛПХ, который объединяет членов кооперативов из переселенческого населения 260 человек, в том числе мужчин - 226, женщин - 34.

Полнопадных - нет. За 1933 год вступило новых членов 41 чел., из них мужчин - 35, женщин - 6. Всего паевой капитал начисляется 4943 руб., имеются вложения на сахар 159 руб., но за неимением товаров авансы годами не погашаются, что приводит к уменьшению вложения аванса. Ларек торгует по линии переселения, по линии ОРСА Лесопункта, что по существу никакого ограничения товаров и продуктов между переселением и лесопунктом нет. Приказчик ларька зачастую не знает кому и какие товары предназначаются отпускать, потому что ОРС ЛПХ не всегда при отправке распределяет товар между лесопунктом и переселением, так что получается полная путаница и неразбериха. Возможны случаи, когда фонды товаров и продуктов для переселения расходуются на лесопунктах, но бывает и наоборот. Точного количества товаров, предназначенных для населения поселка, ларек не имеет. Наличие товаров и продуктов: муки 49183 кг. цена 29 коп., сухари 1017 кг. цена 47 коп., крупа разная 8752 кг. от 48 до 61 коп., макарон 723 кг. без цены. Промтоваров в ларьке совершенно нет. Столовых не было. Отсутствуют отдельные виды продуктов: нет мяса, рыба бывает с большими переборами. Вследствие плохого питания рабочие болеют цингой.

В поселке имеется клуб, читальня. Здание хорошее. Есть зал на 300-350 человек, хорошую сцену для постановок. Тут же в зале имеются кольца для прыжков, которыми очень интересуется молодежь.

Для избы-читальни выписываются газеты: «Правда», «Известия», «Красная звезда», «Правда Севера», «Безбожник», журналы: «Большевик», «Красноармеец», «Лапоть», «Деревенский театр», «Краснофлотец».

Библиотека насчитывает 500 названий, но классиков очень мало. Постоянных читателей 40 человек, это молодежь и служащие поселка.

Зимой работают кружки: драматический - посещает 15 человек (6 постановок), сельскохозяйственный - 12 человек (5 занятий), школу по ликбезу - 13 человек (дома обучалось 72 человека).

(Накопительная папка «Вожаель: как это было». Из отчетов, 1933 г.).



*Фотографии из архива
сельского клуба*

*Депутаты Вожаельского
поселкового Совета. 1979 г.*



Усть-Вымский лагерь НКВД СССР

Поселок Вожаель располагается примерно в 60 км от города Емвы (бывший Княжпогост). С 16.08.1937 года по 01.01.1960 года здесь находилось одно из крупнейших лесных лагерных управлений на севере Европейской части СССР - Устьвымский ИТЛ (Устьвымлаг). Большинство спецконтингента составляли осужденные по 58-й статье и трудармейцы. Имелись также и военнопленные.

(Роберт Латыпов).

Приказом начальника Ухтпечлага Я. Мороза в 1937 году за счет выделения из структуры лагподразделения лесозаготовительных предприятий был создан самостоятельный Усть-Вымский лагерь с центром в п. Вожаель Усть-Вымского района с основной деятельностью - лесозаготовки, строительство железной дороги, сельское хозяйство. Усть-Вымский пересыльно-перевалочный лагпункт был выделен в самостоятельное подразделение с непосредственным подчинением начальнику Ухтпечлага.

В составе вновь образованного лагеря были созданы два отделения - Вожаельское (лесозаготовки) и Княжпогостское (строительство лесоперерабатывающих предприятий, транспортировка грузов, собственное сельскохозяйственное производство). Производственный отдел управления имел два подотдела - лесозаготовительный и лесосплавной.

16 октября 1942 года железнодорожный райисполком рассмотрел вопрос «Об организации Вожаельского поселкового совета». В обосновании своего решения о разукрупнении Железнодорожного поссовета работники райисполкома указывали на значительную территорию, которую обслуживал Совет.

На ней находились 17 сельскохозяйственных предприятий (в том числе 1 колхоз и 16 совхозов), управление строительства железной дороги (Севжелдорлаг), 11 лесопунктов и 9 лесозаводов, управление Устьвымлага, 4 школы, 17 медицинских учреждений, 9 предприятий местной промышленности и 4 клуба на 1480 мест.

При условии разделения поссовета, к Вожаельскому совету отходили территории, находившиеся в ведении собственного лагеря, две железнодорожные станции и 12 разъездов, 2 механизированных лесопункта, 2 школы и 17 медпунктов, 2 совхоза Севжелдорлага и ряд совхозов

Устьвымлага, д. Синдор. Общее количество жителей поссовета - 4942 человека. Одним из аргументов в пользу образования нового поссовета была характеристика поселка Вожаель с точки зрения наличия здесь достаточной материальной базы для открытия Совета. Вожаель стал центром империи «Устьвымлага» с 1938 года. За пять прошедших лет значительно вырос, что являлось косвенным отражением роста самого лагеря.

Здесь на 1 октября 1942 года было уже около 100 зданий различного назначения, в том числе - 32 жилых дома, общей жилой площадью 32394 кв.м, клуб площадью 2000 кв. м, библиотека с читальным залом, почта и телеграф, средняя школа, прокуратура, суд и тюрьма, три магазина, поликлиника-больница, детский сад и ясли.

Объем валовой продукции предприятий, находившихся к этому времени на территории предполагаемого поселкового Совета, составлял 7464 тыс. рублей (в том числе 3397700 рублей от промышленных и 3487000 - от сельскохозяйственных предприятий). В 42-х километрах от Вожаеля, в д. Синдор, располагался колхоз «15-й Октябрь».

Обсудив на своем заседании вопрос о выделении самостоятельного Вожаельского поселкового Совета, депутаты райсовета пошли на встречу ходатайству управления Устьвымлага и решили выйти с соответствующим ходатайством в Президиум Верховного Совета Коми АССР и Коми Совнарком.

Н. Морозов Истребительно-трудовые годы // Покаяние : Коми республиканский мартиролог жертв массовых политических репрессий. Т.1./ сост. Г.В. Невский. - Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1998. - С. 220-234.

Учреждение М-222: история продолжается...

Истоки

16 августа 1937 года приказом Народного Комиссара Внутренних Дел СССР был организован Усть-Вымский лесозаготовительный лагерь, первым начальником которого назначили старшего лейтенанта госбезопасности Комракова. В основной деятельности лагеря была направлена на лесозаготовку, деревообработку, строительство железной дороги и организацию сельского хозяйства. Почти в то же время на станции Весляна появляется сангородок. Четыре лечебных корпуса (хирургическое, туберкулезное, терапевтическое и глазное

отделения), рассчитанные на 500 пациентов, возглавил капитан медицинской службы П.Н. Комаров, в первом квартале 1940 года Устьвымлаг не смог выполнить план лесозаготовок, поэтому меняется профиль его основной деятельности - с лесозаготовок на шпалопиление для строящейся железной дороги Котлас-Воркута. В соответствии с этим, половина ресурсов лагеря было переброшена в Княжпогост, на станции Весляна, Ропча и Иоссер, где были построены новые крупные лагпункты, каждый из которых имел по несколько подкомандировок, выгрузные площадки, 10 шпалорезных механизмов и другую технику. Тем временем на спецпоселение в Устьвымлаг продолжают привозить дальневосточный этап с 270 китайцами, а чуть позже и 320 польских семей. Не все из них смогли адаптироваться к местному климату, поэтому в лазарет попадают 30 обмороженных.

Идет война народная...

К 1 июня 1941 года в 11 лагпунктах Устьвымлага содержались 26350 заключенных. В соответствии с Указами Президиума Верховного Совета СССР, из мест лишения свободы были досрочно освобождены осужденные за прогулы, бытовые и незначительные должностные преступления, с направлением лиц призывного возраста в Красную Армию. Это позволило обеспечить ускоренные темпы строительства оборонительных сооружений.

Железная дорога до Воркуты в 1942 году в основном была построена. Необходимость в шпалах резко уменьшилась, хотя не исчезла совсем. Для нужд фронта нужен был лес. В результате, в Княжпогосте построили большой перевалочно-разделочный



*Л. М. Премиров. Этап
(Из журнала «Мемориал», 2001, №22)*

комбинат с лесопилопильней и разделкой древесины. Объем переработки на комбинате составлял 1 млн. куб. м. ежегодно. В Иоссере и Ропче сооружены перевалочно-разделочные площадки мощностью 300 тыс. куб. м. древесины в год.

Главное управление лесных лагерей организовало проектно-изыскательные работы по строительству в Княжпогосте мощного деревообрабатывающего предприятия с объемом капиталовложений 12-15 млн. руб., планировалось окончание строительства первой очереди к лету 1942 года. Большую помощь в размещении прибывших на строительство оказал Северный железнодорожный лагерь, располагавший к этому времени собственной, достаточно развитой производственной базой в Княжпогосте. При лесокомбинате быстрыми темпами строился и новый большой лагпункт.

В 1942 году Железнодорожный райисполком рассмотрел вопрос «Об организации Вожаельского поселкового совета». Большая проблема первого периода войны - перемещение заключенных. На железных дорогах образовались немислимые пробки.

Тем не менее, к лету 1942 года первая очередь лесокомбината была сдана, и эшелоны с лесом потянулись на фронт.

Амнистия холодного лета 53-го

За послевоенные годы вырос и обустроился административный центр Устьвымцага - поселок Вожаель. К 1950 году здесь было около 100 зданий: 32 жилых дома, почта, телеграф, средняя школа, клуб, библиотека с читальным залом, три магазина, прокуратура, суд, тюрьма, поликлиника, больница, детский сад-ясли, аэродром с тремя самолетами. В сангородке в то время работали известные в стране врачи, профессора, кандидаты медицинских наук, крупные ученые и практики, оказавшиеся в Чернореченском по разным причинам. Среди них - С.А. Алексеев, начальник глазного отделения, и С.М. Гордиенко, начальник отоларингологического кабинета. Их имена внесены в медицинскую энциклопедию. Практикует и возглавляет сангородок хирург А.С. Никульцев...

В 1952 году в трех лаготделениях, 9 отдельных пунктах и 58 лагпунктах содержались 21596 заключенных, в т.ч. 5825 - политических, 3658 - женщин. Тогда же заключенные были разделены:

для «контрреволюционеров» было организовано 21 подразделение усиленного режима, для бандитов - 13 и для рецидивистов - 8 подразделений.

Амнистия «Холодного лета 53-го» была проведена к 20 мая. На 25 июня освобождены 38,1 % численного состава заключенных, еще 49 % срок сократили наполовину. Сотрудники исправительных учреждений подготовили свыше 80000 документов в отношении амнистированных. В два раза уменьшается число лагпунктов. Численность заключенных сокращается до 17642 человек, из них 2388 - женщины.

Акт приема-передачи производственной деятельности Усть-вымлага Устьвымспецлеса от 23 июля 1956 года завершает собой 25-летнюю историю лагеря. В тот день и.о. начальника капитан В.И. Боргунов сдал, а подполковник А.Г. Капашников принял 13 подразделений п. Вожаель.

В 1962 году был восстановлен Косланский исправительно-трудовой лагерь с дислокацией в г. Микунь. А через 9 лет организуется Печорское управление лесных исправительно-трудовых учреждений. Большим спросом пользуется продукция бытового назначения: сувениры, чеканки, пиломатериалы, товарная дощечка, улы.

В целях своевременного предотвращения и пресечения преступлений и иных правонарушений на объектах УИС в 1993 году был создан отряд специального назначения «Спрут».

Реорганизация

Начиная с 1996 года уголовно-исполнительные учреждения постоянно реорганизуются. В мае 1997 года создано Микуньское управление лесных исправительных учреждений МВД России (Учреждение М-222).

Объективным последствием реорганизации стало закрытие части исправительных учреждений, обслуживающих их населенных пунктов. В 1999 году из 28 осталось 18 исправительных учреждений. Численность осужденных снизилась с 30 до 10 тысяч человек.

Производственный потенциал Учреждения М-222 представляют 14 предприятий, 8 из которых занимаются заготовкой и переработкой древесины. Выпускаемая ими продукция удовлет-

воряет потребности целлюлозно-бумажной промышленности, энергетического и строительного комплекса.

Объем производимой продукции составляет 15 % от всего лесопромышленного комплекса Республики Коми. Также производится сопутствующая продукция, обеспечивающая исправительные учреждения простейшими видами мебели и спецодеждой, сотрудников - фирменным обмундированием.

И. Зятюк (24).

Типография Учреждения М-222

В конце мая 2004 года закрылось одно из самых старейших предприятий Княжпогостского района - типография Учреждения М-222.

В последнее время ведомственная типография располагалась в одноэтажном деревянном здании. Поначалу даже не верится, что здесь может находиться все полиграфическое оборудование. Но, войдя в помещение, все сомнения развеиваются. Пять комнат вместили в себя не только плоскочечатные машины, но и различную печатную продукцию.

Эта типография раньше обслуживала бывшее Управление «Усть-Вымлес» МВД СССР, чей штаб находился в Вожаеле. Основанная в 1938 году, она не прекращала работу ни на один день и пережила реорганизации ведомств.

В 40-е годы в Вожаельской типографии печатались две малотиражные газеты: «На посту» (для сотрудников) и «Лес стройкам» (для осужденных), в 60-е годы - «К новой жизни», с 80-х годов - газета «К честной жизни», другая печатная продукция: бланки, инструкции и т.п.

После ликвидации «Усть-Вымлеса» типография перешла в ведение другого Управления М-222, и до последнего времени делала ту же работу для него. С того времени и поменялось помещение (прежнее сильно пострадало от пожара несколько лет назад). Впрочем, оборудование пережило уже два пожара.

Оно, конечно, старое, современным полиграфическим требованиям никак не соответствует, но полиграфистки относятся к нему, как к музейному экспонату. Благодаря их стараниям оборудование всегда действовало без сбоев и исправно выдавало всю продукцию.

Но все меняется, и теперь плоскочастные машины уходят в прошлое. Им на смену пришли компьютеры, которые значительно облегчили процесс верстки. Тем не менее, труд работников типографии не оценом.

Работали здесь всего пять человек, четверо из них - опытные мастера своего дела с большим стажем. Все женщины обучались непосредственно в типографии, специального образования у них нет. Заведующая Нина Поликарповна Тихомирова здесь с 1963 года.

Набор в типографии был ручной, как в эпоху ленинской «Искры», а это очень ответственная, кропотливая и нелегкая работа. Несмотря на это, многие годы отдали полиграфистскому делу наборщицы Лидия Ивановна Назарова и Светлана Александровна Дунаева.

С.А. Дунаева пришла работать в типографию 16-летней девочкой и около 50 лет посвятила своему любимому делу.

Быстро овладела полиграфическим мастерством наборщица Ольга Ильинична Медведева. Печатала продукцию на старой машине Анна Степановна Ступак. Все женщины - великие труженицы, простые, приветливые, добрые, общаться с ними одно удовольствие.

Вообще, полиграфист - достаточно редкая профессия для провинции. Возможно, еще и поэтому работники говорили о ней с гордостью. Все о чем они вспоминали, сейчас уже история. Им довелось



работать еще на кегельных машинах и использовать тяжелые кассо-реалы.

С грустью вспоминают женщины и о том, каким Вожаель был раньше, как бегали в Дом культуры на танцы. Туда раньше приезжали выступать знаменитости, пренебрегавшие приглашениями многих городов и райцентров. В середине 70-х, к примеру, в ДК выступал Валерий Леонтьев, уже тогда восходящая звезда эстрады.

«Жизнь в поселке кипела и искрилась,- рассказывает С.А. Дунаева. - И все для этого было: прекрасная средняя школа, детсад, поликлиника, общепит, магазины, узел связи, даже свой аэропорт и свой авиаотряд. Управления в составе трех самолетов ПО-2. Рядом с Домом культуры располагался стадион «Динамо» - большое поле с секторами и трибунами. Здесь даже проводились турниры всесоюзного значения...».

«В этом поселке всегда были прекрасные сельхозугодия, пастбища, вокруг боровые леса, рядом - река, - вспоминает Н.П. Тихомирова. - В живописных лесах Вожаеля из года в год много грибов, брусники, малины, здесь всегда водились дичь и звери, а в реке - рыба. Раньше здесь не то что баклажаны и сладкий перец, но даже арбузы выращивали...».

Долгие годы прожили эти женщины в Вожаеле и уезжать отсюда не собираются. Слишком многое их связывает с этим поселком, и, прежде всего, с родной типографией.

И. Зятюк (22).

Из воспоминаний очевидцев

Поселок Вожаель расположен на берегу живописной таежной реки с поэтическим названием Весляна. История его образования связана с коллективизацией, проводимой в стране в 30-е годы. С разных мест России привозили в суровые северные края спецпереселенцев - крестьян, сопротивлявшихся насильственному объединению в колхозы. По сведениям исследования Л.С. Шабановой на начало 1932 г. Коми находилось свыше 49 тысяч человек спецпереселенцев и значительная часть из них работала на заготовке леса.

Лесозаготовками на территории республики занимались Усть-Вымский, Косланский и особый лагерь № 12 («Водораздельный»).

Усть-Вымский лагпункт был известен с конца 1929 г. Тогда он выполнял роль пересыльного лагеря Ухтапечлага. С 16 августа 1937 г. образовалась самостоятельная структурная единица Управления лесных лагерей ГУЛАГа с центром в п. Вожаель Усть-Вымского (затем Железнодорожного) района.

Для переселенцев создавались спецпоселки, условия жизни в которых были трудными, особенно для детей. Старожилы поселка вспоминают, как сложно им было обжиться на новом месте:

«Нас высадили на берегу устья реки в районе д. Весляна. Через несколько дней подогнали водный транспорт. Нам дали плоскодонную лодку. На нее мы должны были погрузить вещи, стариков, детей и за веревку, как бурлаки, тащить ее против течения. Это примерно 70 км идти к дикому месту, уже названному Вожаель. Через несколько дней мы остановились на месте крутого поворота р. Весляна. Река омывает поселок с трех сторон. Лес подходит к самой воде. Места здесь красивые, чистые.

По прибытии построили землянки. В каждой из них разместились по несколько семей. Спали на общих нарах. Крестьянам работать не привыкать. Всем миром навалились на лес. Заготавливали его для строительства настоящего жилья - бараков. Быстро, добросовестно срубили первый дом, где разместились почта, комендант, поселковая контора. Дома росли на глазах, благо лес был рядом. Четвертый барак называли школой.

Т. Лактионова (Накопительная папка «Вожаель: как это было»).

Воспоминания детства

По рассказам своей мамы, мы приехали в поселок Вожаель в 1940 году. Моя мама, Лариса Григорьевна Королева, к этому времени закончила Сыктывкарский медицинский техникум, и была направлена на работу в больницу поселка Вожаель как молодой специалист. Надо отметить, что в то время в поселковой больнице были хорошие специалисты. Был и зубоучебный кабинет, ставили очень надежные пломбы, которые служили по 15-20 лет; был процедурный кабинет, делали операции аппендицита. В больнице находились стационарные койки на 20-25 человек. Учась в школе, я частенько ходил лечить зубы. Жили мы в доме по улице Береговой. Сначала в доме, а затем мама получили двухкомнатную квартиру.

Особенно мне запомнились детские впечатления - как мы посещали детский сад. Не скажу что нас плохо кормили, но кушать было всегда охота. Очень заполнился такой эпизод: к маме приехала родня из Сторожевска. Мама приготовила блинов, чтоб угостить родню и нас после садика. Помню был прекрасный летний солнечный день, было очень тепло. Это был где-то год 1943-1944. И вот мы с сестрой потихоньку уходили из садика и ели блинчики, которые были на тарелке на кухне. Гости спали в другой комнате и ничего не слышали. Так мы за день и съели эти блинчики. Честно признаюсь, что за это нам с сестрой здорово попало. Мамуля взяла вицу и отхлестала нас по мягкому месту. Это я помню до сих пор. А так как я был старше сестры на 3 года, то мамуля сказала, что я главный зачинщик.

Надо отметить, что в детстве мамуля нас не баловала какими-либо деликатесами (конфетами, печеньем, пряниками), потому что отца забрали на войну, и мама одна воспитывала меня, старшего брата и сестру. Денег у мамы не хватало. Мы держали коз и свиней. У нас было свое молоко и мясо. Я вырос на козьем молоке, это было очень большое подспорье в нашем детстве. Но зато мы и работали летом очень много - заготавливали и сено, и веники, кололи дрова. Рядом с моим домом проходила бревнотаска. По речке Весляна каждое лето проходил сплав древесины. По этой бревнотаске баланды размером 4-6 метров вытаскивались с речки и складывались на другой стороне (ул. Береговая) в штабеля. Затем часть бревен распиливались на дрова, использовались на строительство, направлялась на пилораму. На пилораме делались доски, драпки для покрытия крыш домов.

Надо сказать, что этих дров в штабелях хватало всему населению

поселка на всю зиму... Нам тоже привозили дрова, и мы с братом их кололи и складывали их в сарай. Помню это была очень трудная работа, особенно для нас школьников.

Часто мы с пацанами бегали на кирпичный завод, где изготавливали кирпичи для печек для всего поселка. Работали там спецпереселенцы. Помню как кирпичи укладывали на транспортную ленту и отправляли в сушилку. В то время этот завод был для меня огромным. Бегали мы и на электростанцию, где стояло два больших локомотива, там стоял большой грохот, вращались ремни, как все это было очень интересно. Работая там, в то время спецпереселенец Л.П. Несмашный впоследствии стал главным энергетиком Управления (после реабилитации). Недалеко от моего дома находилась столярная мастерская, там тоже работали заключенные. Я пацаном был, конечно их боялся, особенно когда ходил в школу, и обратно вечером со школы.

Мы учились тогда и в первую смену и во вторую. В 1-м классе нас было человек 25, потому что дети были не только с поселка Вожаель, но и с других лагерных пунктов, которые были разбросаны по реке Весляне. Мы, дети, боялись спецпереселенцев. Но, честно сказать, я пока учился в школе с 1945 по 1955 годы, я не слышал, чтоб кто-то из них убил кого-то в поселке, ограбил, изнасиловал, совершил разбойное нападение на гражданских.

На берегу находилась аптека-база и склад продовольственных товаров. К этим складам весной и летом подъезжали баржи. Грузили продукты и лекарства, потому что самый удобный путь - это был по речке. Я ходил в садик и в школу, и каждую весну при ледоходе мы бегали на речку смотреть как взрывники взрывают лед, и отдельные глыбы льда взлетали на высоту до 50, а взрослые постоянно отгоняли нас от речки.

В баню мы ходили в одноэтажное деревянное здание, и когда строили эту баню, то там на бугре находили скелеты людей. Это было одно из первых кладбищ, без крестов, без обозначений. Мы поначалу и в баню боялись ходить, взрослые то ничего, а нас всегда пугали мертвяками, но потом привыкли. Ходили мы купаться и в котельную, которая была за клубом. В этой котельной был большой деревянный чан с водой, и мы с пацанами залезали в этот чан и там плавали.

В котельной работали спецпереселенцы, но отношение их к нам было доброжелательное. Они охотно нас пускали в котельную.

Я еще ходил в садик, но видел, что на нашем стадионе постоянно проходили футбольные соревнования, и даже вход на стадион был

платный. А зимой стадион заливали водой, почти все поле. Там играли в русский хоккей, а затем и в хоккей с шайбой, а массовость была поразительная. На каток выходил всякий и в коньках на валенках, а на стадионе была «хибара» ее так называли, там давали пацанам коньки на ботинках за деньги, на каток выходили и часто так. Заведовал стадионом в то время (примерно с 1950 по 1955 гг.) Дмитрий Михайлович Алексеев. При нем было и много спортивных секций, и фехтовальный, и акробатический, и хоккейная секция. Ребята с удовольствием посещали их, и не за деньги как сейчас, а бесплатно, записывали всех кто желает. Была и лыжная секция. Спортивная жизнь с 1940-1955 гг. кипела во всю. Я и сам ходил в футбольную секцию, и помню как мы играли с командой пионерлагеря на их поле. Команда поселка тогда выиграла у команды пионерлагеря со счетом 3:2.

Это было где-то в 1952 году. Про учебу в школе могу сказать, что мы к учебе и к выполнению домашнего задания относились серьезнее и добросовестнее чем сейчас. Нас учителя сразу предупредили еще в начальных классах, что мы будем сдавать экзамены в каждом классе начиная с 4 класса. И мы сдавали экзамены с 4 по 11 классы, и в каждом классе сдавал 4-5 предметов. Это заставляло нас учить уроки постоянно.

А.В. Куликов, житель п. Вожаель (Накопительная папка «Вожаель: как это было»).



Н. А. Сукач - старожил п. Вожаель

Николай Андреевич Сукач, 68-летний старожил п. Вожаель. Он приехал в поселок не по собственной воле. В довоенные годы три тысячи высланных кулаков, в том числе и его родители, были высажены из поезда на станции Весляна и отправлены на поселение в п. Вожаель.

Тот день, 13 июля 1933 года, он запомнил на всю оставшуюся жизнь. Раскулаченных разместили в землянках. Выживать приходилось всем миром. Холод и голод унесли немало жизней.

Неподалеку от заброшенных жилых строений - заброшенное кладбище. Никому неизвестно, сколько там покоится людских душ. Тяжелая работа на сплаве и лесоповале валила людей с ног, но лагерное начальство никого не щадило.

Отбывали наказание здесь и знаменитые люди, известные артисты. Они несли в сталинские годы культуру в массы. Однажды Сукач услышал, как тихонько всхлипывая, плакала женщина. Оказалось, что это была известная в те годы пианистка Галина Васильевна (к сожалению, фамилию он забыл).

В довоенное время в поселке была одна центральная улица - Камчатская.

За свою долгую жизнь Николай Андреевич работал в связи, в пожарной части.

Он охотник и рыбак. Немало походил по лесу. Нередки были встречи и с медведями. О повадках этого зверя он может рассказывать бесконечно. По его словам, медведей здесь уже более 20 лет никто не трогал. В 70-е годы местные охотники пристрелили косолапа, который постоянно появлялся в малиннике. Места здешние давно стали родными. На улице Камчатской разрушенные дома загущены большими деревьями. Сукач в летнее время живет на своей «Камчатке», где у него свой небольшой, но ладненький огородик. Приезжают навесить деда и внуки. Старые постройки требуют постоянного ремонта. Николай Андреевич, спасаясь от надоедливых оводов и слепней, опускает шляпу с противомоскитной сеткой и присту-



Фото Л. Бабак

пает к ремонту прохудившегося забора. Не может сидеть он без дела.

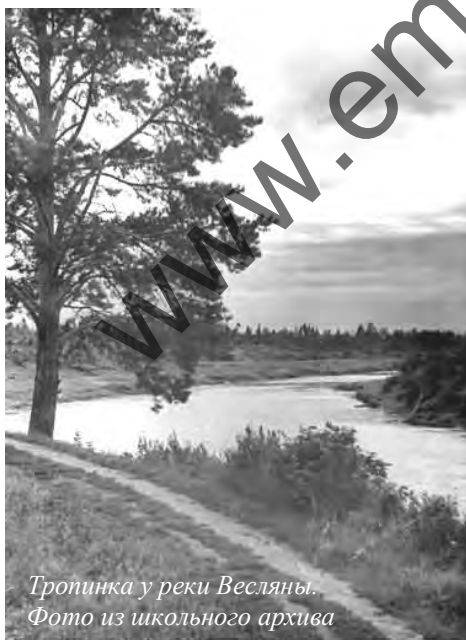
Николай Андреевич Сукач - страстный любитель природы, считает, что с живой природой деревенским жителям надо уметь ладить. А если относиться варварски, так можно все загубить.

Л. Бабак (12).

Рассказ Павла Андреевича Ануфриева

«О том, как жили заключенные в зоне, я мало что могу вам рассказать, - начал свои воспоминания Павел Андреевич, - служил я в охране, конвоировал заключенных на работы. А в зоне «работали» совсем другие люди. Распространяться о том, что там и как было не принято, старались больше помалкивать. Почему - понятно, темные дела творились в зонах».

...В Вожаель П.А. Ануфриев приехал в далеком 1947 году. Демобилизовался из армии, приехал на свою родную архангелогородчину. Там и встретил случайно своих старых знакомых - Кривцова и Останина, работников отдела кадров «Устьвымлага». Они и предложили бывшему солдату идти работать к ним.



*Тропинка у реки Весляны.
Фото из школьного архива*

Предложение показалось Ануфриеву заманчивым, он дал согласие и завербовался на два года. Но человек, как говорится, предполагает, а бог располагает. Ехал на два года, а остался в Вожаеле на всю жизнь.

Поселок ему тогда очень понравился. Красивая природа, добротные дома. О том, кто находится в зоне и за что, особенно не задумывался - враги народа и точка. Старался добросовестно нести свою службу.

Но эта встреча с «врагами народа» для Павла Андреевича была не первой.

Еще мальчишкой видел он, как везли по Двине на баржах «раскулаченных» и «спецпереселенцев». Видел отощавших и опухших от голода людей, видел, как хоронили вдоль реки умерших от тяжелейших испытаний ребятишек и взрослых. Жалостью обливалось его сердце от страданий людских, но что мог он, мальчишка, понять и сделать тогда.

«Там, где сейчас находится учебный центр, - рассказывает Павел Андреевич, - была женская зона. У многих были детишки - их держали в отдельных бараках.

И грудные были, и постарше. Матерей пускали к детям только на кормление. Многие, конечно, умирали. Легко ли выжить в таких условиях даже взрослому?».

Мы слушаем Павла Андреевича, задаем ему вопросы и мысленно пытаемся перенестись в то время, представить себя на месте заключенных... Нет, сделать это, как ни напрягай всю фантазию, невозможно. И не дай бог даже в самом страшном сне представить такое.

Павел Андреевич хорошо помнит, как строили дорогу от Вожаеля на Весляну. «Людей погубило - тьма». Место было болотистое, гиблое. Наведут зеки лежневку, а она через какое то время проваливается в тартарары. И опять зеки на своем пупу ворочают бревна.

Когда П.А. Ануфриев прибыл в Вожаель, в 17-м лагпункте, расположенном здесь, находилось две с половиной тысячи заключенных, осужденных в основном по небезызвестной 58-й статье. Жизненные условия - голые нары в бараке, спать ложились в том же, в чем водили на работы. Хорошо, если на улице сухо, ну, а если дождь, слякоть? Люди умирали десятками. Начальство особенно не печалилось - рабочая сила в нужных количествах поставлялась исправно.

Н. Михайлов
(35).



Фото А. Гутсы. Следственный изолятор.



*Снимок из архива
И.М. Суходоевой*

О Матвее Александровиче Горелик

В 1944 году в Вожаель приехал переводом из другой лагерной системы Коми края на должность начальника планового отдела М.А. Горелик. Матвей Александрович окончил знаменитый Плехановский институт в Москве, а в период репрессий не по своей, конечно, воле попал в Коми. Бог милował. Как грамотного специалиста с высшим образованием его назначали на различные руководящие должности лагерной системы.

И пользовался он большим авторитетом, несмотря на молодость. Как у начальства, так и у эков, многие из которых были осуждены безвинно.

Здесь, в Коми, Горелик повстречал свою любовь, причем в буквальном смысле, потому что звали ее Любовь Ивановна Маурина (она приезжала из Москвы на свидание к репрессированному отцу). Так они встретились, полюбили друг друга, поженились. Многие в нашем районе помнят Матвея Александровича и Любовь Ивановну, у них было пятеро детей.

С 1963-го по 1973 годы полковник Горелик был начальником крупного отделения Управления «Усть-Вымспецлес» МВД СССР. Восьмое отделение при нем стало центром деревообработки, тогда оно было известно в гражданском обиходе как Княжпогостский лесокомбинат. При Горелике бурно развивалось социальное строительство в жилом поселке.

Известный московский художник Гапликов (его еще называли «кремлевским») подарил Горелику свои картины. Матвей Александрович передал их в дар Дому культуры м. Лесокомбинат, и они многие годы радовали глаз зрителей.

В 1973 году супруги Горелик уехали на постоянное место жительства в Москву, а предприятием еще долгое время руководили его ученики, такие, как начальник восьмого отделения Н.Ф. Грабовский, А.В. Кононов, впоследствии директор завода ДВП.

...В Емве живет дочь Матвея Александровича - Ирина Матвеевна Суходоева. Много лет, до выхода на пенсию, она трудилась экономистом на предприятии, которым руководил отец.

Жизнерадостная, энергичная, доброжелательная - такой её знают в городе. В коллективе всегда была лидером, заводилой, заражая всех своей жизнерадостностью и оптимизмом.

Предоставим ей слово для воспоминаний: «...В 1944 году родители переехали в Вожаель, где располагалось Управление, там должен был работать отец. Мне было в то время 5 лет. Запомнила день окончания войны, когда отовсюду кричали: «Победа! Победа!».

В послевоенные годы и позже Вожаель бурно развивался, строились жилые дома, магазины, другие социальные объекты. Здесь жило много народа, детвора была в каждой квартире. Был построен большой стадион «Динамо» - с трибунами, прекрасными полем, дорожками. Соревноваться со спортсменами Управления приезжали даже из Москвы. Зимой на стадионе заливали каток и целыми семьями, от мала до велика, жители катались под музыку.

В 1957 году Вожаельскому ДК Советом Министров Коми АССР было присвоено звание лучшего в республике. Запомнился прекрасный духовой оркестр, им руководил дирижер Глеб Масло. Нужно сказать, что мы, дети, росли в атмосфере настоящей культуры, носителями её были многие из тех, кто был репрессирован. Но они не озлобились, не замкнулись в себе, щедро отдавали людям свой талант и знания.

А какие замечательные были у нас в школе учителя! Навсегда запомнились К.Г. Просвиров, В.Т. Титаренко, В.П. Шумаков, В.А. Буткин. Очень многие выпускники школы окончили ВУЗы, стали высококлассными специалистами. Среди них ученые, врачи, военные, юристы, экономисты, деятели культуры.

В те годы о временах репрессий, о политзаключенных в семьях не говорили, тем более в широком общении, хотя вокруг нас их было множество. Кое-что помнится из детства. Так рассказывали о дочерях «Всероссийского старосты» (Председателя Президиума ВС СССР) М.Н. Калинина, которые приезжали на свидание к матери, Елизавете Ивановне Калининой, отбывавшей срок техничкой в бане.

Вместе с моей мамой в бухгалтерии работала молодая, но совсем седая женщина. Уже позже мать рассказывала, что эта была жена заместителя коменданта Кремля, расстрелянного в разгар репрессий. Их сына отправили в детский спецлагерь

в Казахстан...

И таких исковерканных судеб было вокруг очень много. И какие были люди! Моим «крестным» был врач Кремлевской больницы А.С. Никулыдев (он принимал роды у моей мамы, а позже помогал мне родить дочь Юлю). О таких врачах до сих пор в районе ходят легенды.

...Все дети в нашей семье Гореликов успешно окончили школу, потом институты, разъехались. Но всегда вспоминаем родной поселок.

Т. Волкова (27).

Достопримечательность поселка

Памятник погибшим воинам

Памятник установлен в 1975 году, по проекту архитектора И. Гапликова (репрессированный).

Строился памятник по инициативе попечительства М-243.

Сам И. Гапликов вкладывал собственные средства в проект (так же по его проекту был построен клуб).



Фото А. Гутсы



Фото Г. Балакирева



Современная жизнь поселка

Когда-то в Вожаеле кипела жизнь. Но те времена прошли, и Вожаель постигла судьба других поселков, принадлежащих некогда системе Гулага. Колонию в 1988 году закрыли, воинскую часть - тоже, учебную базу перевели в Синдор.

Быть ли лесному поселку

После того, как отсюда ушло управление, жизнь в поселке пошла на спад. Правда, оставшееся население не было брошено. Неподалеку была организована колония-поселение, которая обеспечивала работой сотрудников МВД. Управление же завозило сюда уголь для работы котельных, которые обслуживали кочегары-поселенцы. Но все равно население поселки сократилось, чуть ли не в 10 раз. Сейчас (1996 г.) здесь проживает около 600 человек, в подавляющем своем большинстве пенсионеры. Резкое уменьшение численности населения не могло не сказаться на облике поселка.

...Вместе со специалистом Вожаельской администрации Р.Р. Андреевой обходим поселок. Первое впечатление вполне благополучное - в микрорайоне, где расположены благоустроенные и полублагоустроенные дома, все как обычно, квартиры заселены, порядок. А вот улица Юбилейная производит впечатление гнетущее, которые не может скрасить даже ярко-зеленая распутившаяся листва



*Улица Паршукова.
Фото из архива сельского клуба*

деревьев. Большая часть домов зияет выбоинами оконных проемов. Сами здания на половину разрушены - содержать квартиру некому. Чаще та половина домов, где еще живут - цела, а другая, откуда жильцы выехали, разрушена - вырваны рамы, полы, обрушен потолок и печи. И в таком состоянии здесь все дома.

А вот от улицы Пролетарская осталось одно название. Сохранился лишь один частный дом, к которому проживает В. Егоров. Есть на территории поселка еще один разрушенный дом, расположенный на улице Гагарина под номером 29. Сам факт, понятное дело, удивления не вызывает, мало ли здесь разрушенных и брошенных домов. Поражает другое - дом-то был новый со многими элементами благоустройства. Все дело в том, что после завершения его строительства выяснилось, что сюда из-за строительных просчетов не поступает ни питьевая вода, ни теплоноситель. И дом был попросту брошен. Ну, а судьба заброшенных домов известна - его растащили по частям.

Вот далеко не полная иллюстрация последствий ухода аппарата управления из поселка. Однако, это лишь видимая часть «айсберга», «подводная» его часть намного больше...

С ужасом вспоминают вожаельцы прошедшую зиму. Перебои с поставками угля (ведь уже не «столица»), «посадили» котельные поселка на «голодный паек». На дрова пришлось разбирать старые и брошенные здания. В топках котельных сгорели, в прямом смысле этого слова, здание архива, столовой, хозяйственного магазина и другие. Но все равно в жилых домах, в административных зданиях, школе, детском саду температура держалась зачастую на уровне 7- 12 градусов тепла.

Как пережить грядущую зиму - жители поселка не знают. Тем более, что состояние котельных вызывает опасение. У одной из них недавно «рухнула» дымовая труба...

Как известно, управление «Усть-Вымлес» переживает сегодня не лучшие времена, что отзывается на жизни лесного поселка. Из-за финансовых затруднений, несвоевременных платежей электроэнергию в Вожаель подавали с середины апреля по 5 мая, по графику - по 3 часа утром и вечером.

И о бытовом обслуживании населения говорить не приходится. Сфотографироваться, подстричься надо выезжать в райцентр. О ремонте бытовой техники или пошиве одежды, починке обуви и говорит нечего. В поселке уже давно не очищаются колодцы -

некому это сделать.

Однако, этим беды вожаельцев не заканчиваются - главные впереди. На днях в поселок пришло сообщение о грядущем сокращении всего управления «Усть-Вымлес» и о его реорганизации. В частности, планируется перевести существующую колонию-поселение из Вожаеля в Ропчу, а всю «коммуналку» передать в муниципальную собственность Княжпогостского района. На деле - это означает одно - управление «Усть-Вымлес» окончательно «бросает» свою бывшую «столицу».

Чем это обернется для жителей поселка Вожаель?

Прежде всего, многие потеряют работу, поскольку колония-поселение отсюда выводится. Часть сотрудников управления «Усть-Вымлес», естественно, вынуждена будет переехать на новое место работы, а это значит, население здесь вновь уменьшится, частично опустеют детский сад, школа, где тоже пройдет сокращение штатов. «Уйдут» здравпункт, пожарная часть, типография и другие службы, подчиненные МВД.

Высвободится немалое количество «рабочих рук». Где им искать работу? Правда, освободится с уходом поселенцев и ряд рабочих мест, в основном в сфере обслуживания. Это котельные, сельское подсобное хозяйство. Но в этой области никто работать не хочет. Сказываются устоявшиеся представления - все привыкли к тому, что обслуживанием «коммуналки» занимаются осужденные. Но, видимо, устоявшиеся стереотипы придется «ломать», иначе жизнь поселка совсем замрет. Никто со стороны не будет заниматься нуждами жителей Вожаели - все придется делать самим.

В общем, перемены ожидаются очень большие и, к сожалению, далеко не всегда в лучшую сторону. Особенно тяготит жителей Вожаели безызвестность. Работа в этом направлении предстоит долгая и серьезная. Главное здесь - не понадевать ошибок, как это уже было не раз в прошлом. Только взвешенные, про-



думанные решения, подкрепленные финансами и материалами, позволят сохранить поселок, не дадут исчезнуть названию Вожаель с карты района.

Ю. Сергеев (33).

Сегодня в Вожаеле проживают в основном пенсионеры, хотя есть и молодые.

Те, что остались верны Вожаелю, уезжать отсюда не рвутся, несмотря на ряд неудобств, которые неизбежно возникли с замиранием жизни в поселке...

И все же вожаельцы свой поселок любят. Летом сюда отовсюду съезжаются в отпуск родственники местных жителей, дети и внуки. Да и неудивительно: места здесь необычайно красивые и благодатные. Куда ни кинь взгляд - простор лугов и лесов. А летом в лесах грибов и ягод - хоть косой коси! Для охотников тоже раздолье. Только вот медведей в последние годы развелось столько, что местные жители потеряли покой. Совсем обнаглел косолапый: видно, тесно ему стало в тайге, начал он поселковую территорию осваивать.

Г. Гаева (14).



Следственный изолятор в п. Вожаель.

Фото из фондов Национального музея РК

На территории поселка до сих пор сохранились построенные заключенными жилые бараки, лагерный изолятор (он стоит в самом центре поселка - сейчас там хранятся дрова, а раньше, по легендам вожаельцев, расстреливали заключенных), аэродром (зарастает молодыми соснами и елями) и Дом культуры (в полуразрушенном состоянии). В жилых бараках и двухэтажных домах, возведенных для «вольных» служащих и рабочих управления, до сих пор живут люди. Правда, не во всех. В центре села пустует добротная многоквартирная двухэтажка. Перспективы у поселка нет - он подлежит закрытию из-за своей нерентабельности. Большинству жителей работать негде. За последние 30 лет население поселка уменьшилось с 2000 до 160 человек. Остались в основном пенсионеры, которым некуда уезжать. В округе появилось много медведей. Поселок со всех сторон окружен малинником, полно грибов и ягод - это и притягивает сюда косолапых. В первый раз мишка появился у развалин бывшего сельсовета, потом возле реки Весляна встретили медведицу с двумя медвежатами. А завуч закрытой ныне школы увидела зверя прямо у входа в учебное заведение. Это произошло летом, а в сентябре школу закрыли.

А. Артеев (6).

По данным 2008 года в п. Вожаель муниципальный сектор и социально-значимые объекты отапливают две котельные.

Самую большую нагрузку несет котельная микрорайона поселка, обеспечивающая теплом 11 домов, большинство из которых являются двухэтажными. Еще одна котельная детского сада обеспечивает теплом 7 объектов местного жилфонда, а также Дом культуры. В настоящее время, по словам местного руководства, проблем в жилищно-коммунальной сфере у них нет. Есть запасы твердого топлива и регулярно топливо подвозится из райцентра. Спецтехника КДРСУ выравнивала центральную дорогу до Вожаеля.

Е. Фишер (3).

Вожаельская средняя школа

Жизнь в поселке тесно связана с деятельностью школы. Не одно поколение вожаельцев выросло в стенах этого учебного заведения



*Здание школы в довоенные годы.
Фото из школьного архива*

В 1931 году в Вожаеле была открыта начальная школа, директором которой была М.И. Кондырева. В 1938 г. начальная школа была преобразована в неполную среднюю школу. Ее первый директор А.П. Щербаков много сделал для развития образования не только в нашем поселке, но и в республике. Накануне ВОВ была открыта средняя школа. После войны п. Вожаель стал крупным административным центром Княжпогостского района.

Выросло здание клуба. Было построено здание политехнических мастерских, где проходили уроки труда, черчения, автодела.

При Вожаельской средней школе был открыт интернат, где учились школьники из соседних поселков: Чернореченск, Зимка, Коин, ЦРММ, Ветью, Ропча.

На берегу Весляны, в живописном бору, был построен пионерский лагерь. В нем весело проводили лето пионеры Княжпогостского района. Ребята отдыхали, ходили в походы, трудились на картофельных и капустных полях.

(Накопительная папка «В начале жизни школу помню я...»).

На пути к знаниям

По всей стране сейчас внедряется программа оптимизации сети образовательных учреждений. Малокомплектные школы в глубинке закрывают, детей переводят учиться ближе к «цивилизации». Как на самом деле обстоят дела в поселке Вожаель. (МС, 2008, 31 янв.)

Весной 2007 года учителя получили официальное предупреждение из районного отдела образования о том, что школу ждет реорганизация. Родителям разъяснили, что детей будут возить на учебу в Чернореченский.

Но родители на это не согласились и написали письма Путину, Фурсенко, Онищенко, Торлопову и другим официальным лицам. Против закрытия школы собрали более тридцати подписей родителей. «27 апреля учителям объявили, что детей будут ежедневно возить на учебу в соседний поселок Чернореченский в связи с тем, что обучение детей слишком дорого обходится государству», - написали родители. В полученных из Москвы ответах было указано, что необходимо провести экспертизу школы и рассмотреть все возможные последствия ее закрытия. Если бы экспертизу провели и решение о закрытии школы было принято, требовалось собрать приемопередаточную комиссию, чтобы школьное имущество не растащили.

Архивная справка

Национальный архив РК сообщает, что в документах архивного фонда Коми областного отдела народного образования, в справочнике по школам Коми области за 1934-1935 годы, в разделе русские школы значится Вожаельская начальная школа в Вожаель; директор школы Манефа Ивановна Кондырева; год открытия школы - 1931 год; число классов - 4, число учителей - 3; число учащихся - 92. Других сведений, подтверждающих точную дату открытия школы в п. Вожаель, в документе не обнаружено.

Директор НА РК Т.И. Лахтионова
Зав. столом справок Н.В. Кокуль

Сейчас в Вожаеле более двадцати ребят школьного возраста. Покинули школу двое выпускников, один парень после девятого класса поехал учиться в училище в Ухту. 13 ребят перевели в Чернореченскую школу (5-9 классы - 10 человек и 9-11 классы - четверо).

Восемь младшекласников учатся в помещении бывшего детского сада, после того как 1 августа 2007 года было принято решение о реорганизации МОУ «СОШ п. Вожаель» в МОУ «Начальная школа-детский сад п. Вожаель».

В самом детском саду десяток ребят в возрасте от года до семи лет. Когда-то и им нужно будет идти в школу.

Родителям не нравится, что их детей возят на учебу в поселок Чернореченский, известный тем, что здесь находится исправительная колония, куда со всей России привозят ВИЧ-инфицированных и больных туберкулезом. Вожаельцы опасаются, что их дети могут заразиться туберкулезом.

Учащихся младших классов учить в Чернореченский не перевели, а организовали для них мини-школу в одной из пустующих трехкомнатных квартир: здесь и столовая, и спортзал с тренажерами, и класс. Раньше в помещении находился детский сад. Занятия проходят в две смены - по четыре человека в каждой.

Учительница начальных классов Ирина Альфонсовна Ионовна, сама выпускница вожаельской школы, жалеет, что школу закрыли, и жалуется на маленькое помещение, где приходится сейчас заниматься. «Школа была очень большая», - вспоминает она. - Когда-то занимала два здания. Но здесь тоже есть свои преимущества: тепло и уютно, есть туалет, кухня, столовая, вода. Дети обедают в школе. Правда, на переменках не побегаешь - тесновато. Сейчас наше дело - наладить

учебу и питание. А борьба за открытие школы вновь теперь бессмысленна. Большая часть учителей трудоустроена. Родители детей из моих классов довольны. С 1 сентября мы начали работать на новом месте».

В этом же подъезде находится детский сад. Его воспитанников проблема школы еще не коснулась.

А. Артеев (6).



Мини-школа для младших классов.
Фото из газеты «Молодежь Севера»

Будни школьной жизни в воспоминаниях учителей и бывших учащихся школы

Воспоминания Александры Филипповны Кургузкиной

Я приехала в Вожаельскую школу в 1954 году и проработала в ней столько, сколько пушкинская старуха прожила у синего моря - ровно 30 лет и 3 года. Начала работать в 7 «б», и 9 «б» классах. Занятия в школе проходили в 2 смены. Все классы были параллельными, а в один из учебных годов набрали даже три восьмых. В классах учились по 30-35 учащихся, а иногда и больше. Многие из них проживали в интернате (Их тогда было два). То далекое время было интересным, добрым и веселым. Наверное, потому что сами были молодыми. Зимой на стадионе заливали большой каток. В 8 вечера зажигались огни, гремела музыка, дети катались пока не гас свет. Поселок тогда, конечно, не был благоустроен. В школе, мастерских было печное отопление. Ни в поселке, ни около школы не было ни кустика, ни деревца. В сквере, где возвышается памятник (там тогда стояла какая-то ваза), постоянно, правда, что-то высаживали, но всё съедали козы.

В 1958 г. выпускники двух классов (мой и А.В. Горской) посадили у школы первые деревца, а вскоре началось озеленение поселка. А теперь, наверное, в поселке только и остались нетронутыми деревья.

Когда я приехала, в школе не было спортивного зала. Занятия проводились в школьном зале около химкабинета. Физзал был пристроен, кажется, в 1955 г. (Помещение нижних классов - тоже пристройка). Урок физкультуры вел бывший спортсмен Дмитрий Михайлович Алексеев. Потом он уехал в Сыктывкар. Директором школы была Вера Васильевна Журавлева - женщина умная, энергичная, строгая. Математику преподавала Вас. Тим. Титаренко, Вера Семеновна Шайдуллина (она живет в Казани). В 5-7 классах Валентина Федоровна Кураева и Серафима Михайловна Гончарова. Физику - Вален-



*Первый выпуск ВСШ. 1934 г.
Фото из школьного архива*



Фото из школьного архива

тина Александровна Хасиева и Нина Григорьевна Стрелкова. После выпуска своего класса (по-моему, в 1957 году) В.Н. Хасиева уехала в Москву в аспирантуру. На ее место прибыл Николай Викторович Езовских. Русский язык вели в 5-7 классах Антуанета Иосифовна Григорович и Христина Ильинична Каракчиева, в старших классах - А.В. Горская и я. Химию - Ан. Дмитр. и Муза Александровна Кре-

стьянинова. Ботанику - Александра Николаевна Фефелова. Историю - Фаина Фроловна Мошева и Анна Ивановна Темнова.

Географию - Алфей Павлович Шумков, после него Георгий Александрович Родин. Пионервожатой была Валентина Павловна Забоева. Я, Н.Н. Паткевич, А.Н. Горская, В.С. Шайдуллина приехали в школу в один день.

Школа всегда была в числе передовых и в учебе и в спорте. Работали спортивные секции в школе и на стадионе. Помню, наша ученица Тамара Ершова на российских соревнованиях заняла призовое место (на соревнованиях по гимнастике). Часто занимали призовые места на районных и республиканских соревнованиях наши лыжники. Ребята проявляли волю к победе. Помню, Коля Афанасьев пришел к финишу на одной лыже и, кажется, занял какое-то место.

В 1957 г. в районе был создан впервые молодежно-комсомольский трудовой лагерь. Участниками этого «трудового десанта» были учащиеся наших 9-х классов (кл. рук. А.В. Горская, Л.М. Алехина и я). Работа в лагере была одним из запомнивших-



Фото из школьного архива

ся событий в жизни ребят.

В те времена (хрущовские) остро стоял вопрос о трудовом воспитании в школе. Тогда-то и были построены школьные мастерские, теплица, крольчатник.

Дети под руководством М.А. Крестьяниковой выращивали в теплице помидоры, огурцы, ухаживали за кроликами. На территории,

где размещались теплица и крольчатник, некоторое время держали в клетке медведя (косолапого кто-то подарил школе).



Фото из школьного архива



Фото из школьного архива

Каждую осень, в октябре, проводился праздник урожая, а весной – ситцевый бал, где девочки демонстрировали свои наряды, сшитые на уроках труда.

В 70-х годах в школе был создан вокально-инструментальный ансамбль, руководили им старшеклассники Володя Агапитов и Саша Косткин. Со своими концертами они выступали не только в Вожаеле. Очень хорошо работал в то время и танцевальный кружок. Занятия в нем проводила Л.М. Алексина.

◆ Ученики нашей школы стали специалистами самых разных профессий. Больше всего, конечно, инженеров, врачей, учителей и военных. Есть представители романтических профессий, которые «ехали за туманом и за запахом тайги» стали «солнцу и ветру братом». Знаю, что кто-то учился в геологическом институте. А кто? Не помню...

«Летят ли путями звездными, плывут ли морями грозными наши любимые ученики»? Есть ли летчики? Не знаю, но помню: один из бывших учеников, Михалко-



Фото из школьного архива

Фото из школьного архива



вич, (кажется, старший), приходил на встречу с выпускниками в летней форме. Морские просторы покоряли Валерий Ходаков (сын Вал. Фед.) и Валерий Шапошников. Есть среди наших выпускников и корреспонденты. Это Оля Сергеева. (Она из Ропчи, в нашей школе училась в 9-ом и 10-ом классах). Мы с дедом всегда слушаем ее репортажи о родном крае по российскому радио. Преподает в Сыктывкарском государственном университете наша выпускница Лида Фролова.

Я уже 14 лет на пенсии, в Вожаеле не была 10 лет, ни с кем не встречалась, не делилась воспоминаниями.

(Накопительная папка «В начале жизни школу помню я». Воспоминания записаны 26.04.2000, сокращения автора).

Воспоминания о Марии Михайловне Трясовой

В Вожаельской средней школе проработала она 29 лет учителем географии. Вела большую внеклассную работу, была турорганизатором. О туризме в ВСШ знали далеко за пределами школы. Работала по туризму велась разнообразная. Это – экскурсии, походы, выстав-

ки, турвечера, факультатив по топографии и картографии, выпуск газет, оформление туруголка в классе, проведение школьных турслетов, где в разные годы принимали участие 80-90 учащихся. Туристы школы участвовали в районных турсоревнованиях.

В 1981 г. защищали честь района в республике, соревнования проходили в Прилузском районе. В 1982 г. были участниками зональных соревнований РСФСР в г. Тамбове. Турклуб работал по ряду направлений: от ГТО к туристическому мастерству, изучение малых и средних рек Коми АССР, природа «седого» Урала, усовершенствование методов школьного туризма. Школьники побывали в районе Уральских гор, на Приполярном Урале, в Печоро-Илычском заповеднике, совершали путешествие на плотах по рекам Сыня, Поднерье, Илыч; по рекам бассейна Северной Двины, преодолевали водораздел между бассейнами рек Печоры и Северной Двины (реки Ижма, Ухта, Шомвуква, Вымь), любовались озером Синдор. В походах учащиеся выполняли задания краеведческого музея г. Сыктывкара и Коми филиала Академии наук СССР.

Участники кружка выполняли много практических заданий: участвовали в лесопосадке, заготавливали сено.

Туристы принимали участие в краеведческих конференциях в районе, республике. В июле 1980 г. В. Мальцев - ученик 9 класса, был на Всероссийском слете лучших представителей экспедиции «Моя Родина – СССР» в г. Ульяновске. В 1982 году А. Сафонов - ученик 8 класса, принимал участие в конференции, которая проходила во время зональных турсоревнований РСФСР в г. Тамбове.

Мария Михайловна выступала с докладами на районных конференциях учителей в г. Емве, на курсах по переподготовке учителей географии в г. Сыктывкаре. В 1979 г. Была участницей Всесоюзных педчтений, которые проводились в г. Алма-Ате. Там был прочитан доклад «Роль краеведческих экскурсий в воспитании материалистического мировоззрения». Доклад отмечен Почетной Грамотой и Дипломом I степени. В 1984 г. была судьей на зональных турсоревнованиях РСФСР в г. Сыктывкаре.

(Накопительная папка «В начале жизни школу помню я...»).

Воспоминания Веры Павловны Селезневой (Подмазко)



Все годы, т.е. все одиннадцать лет училась в Вожаельской средней школе, которую окончила в 1963 году. Мы были первым классом, который вместе с аттестатом зрелости получили профессии портных (девочки) и столяров (мальчики).

В дальнейшем весь наш класс, кроме двух человек, получил высшее образование. Хорошо и с теплотой

вспоминаю школьные годы, когда еще не было телевизоров и магнитофон был роскошью, наверное, потому вся школа увлекалась спортом. Летом играли в волейбол, баскетбол, зимой - лыжи, коньки. Вообще, стадион поселка был центром всей нашей жизни. Здесь было все - баскетбольная и волейбольная площадка, футбольное поле; зимний спортивный зал, здесь же брали мы напрокат коньки; была даже деревянная танцплощадка. По воскресеньям проводились соревнования, куда съезжались команды близлежащих поселков. В школе тоже жизнь была ключом, до сих пор вспоминаю школьные вечера, фестивали художественной самодеятельности. И, конечно, же помню всегда наших учителей. Многие из них, увы, уже ушли из жизни. Никогда не забуду первую учительницу - Анну Николаевну Шумкову, а в старших классах у нас была классным руководителем Нина Николаевна Паткевич, которая дала нам многое в понимании прекрасного. За годы моей учебы в школе было всего два директора: Вера Васильевна Журавлева, а затем ей на смену пришла Анна Дмитриевна Гаврилова, при которой мы заканчивали школу. Все учителя помногу лет работали в школе и были ей преданы, были патриотами своей школы, профессии и поселка. Не забываются уроки спокойной и доброжелательной учительницы химии Музы Александровны Крестьяниновой; уважали и любили мы уроки физкультуры, которые вела все годы Виктория Ивановна Морозова. В любой мороз мы выходили на лыжах на дистанции, у нас и в голове не было намерения прогулять какие-то уроки.

Помню учителя физики Николая Викторовича Езовских, очень выдержанного и справедливого, шуструю и непоседливую Марию Михайловну Трясову. Очень строгой была учительница математики Валентина Федоровна Кураева; а уроки русского языка и литературы вела заслуженный учитель РСФСР Антонина Евгеньевна Мишаткина.

После окончания школы, мне пришлось год работать воспитателем детского сада, затем в 1964 году я поступила в Коми госпединститут на факультет иностранных языков, который окончила в 1968 году, с августа этого года работала в Ропчинской школе учителем английского языка и с 1975 года - заместителем директора по учебной работе. Награждена знаком «Отличник народного образования».

Моя сестра Валентина Павловна Загороднюк (Подмазко) так же окончила Вожаельскую среднюю школу в 1969 году. Окончила Ярославский медицинский институт, более 20 лет проработала врачом-педиатром и заведующей детским отделением районной больницы в г. Емве. В данное время живет в Сыктывкаре и работает в республиканской станции переливания крови.

(Накопительная папка «В начале жизни школу помню я...»).



В школьной библиотеке



Сбор металлолома

*Фотографии
из школьного архива*

Воспоминания Антонины Евгеньевны Мишаткиной -
Заслуженной учительницы РФ
(ныне на заслуженном отдыхе, проживает в Анапе)

Урок ведет А.Е. Мишаткина
Фотографии из школьного архива



«В моей цепкой памяти остались те далекие годы раскулачивания. Я была близка к этой печальной истории. Живыми глазами видела тот тяжелый тернистый путь, по которому следовала вся наша семья...

Весь копошавшийся муравейник вытряхнули на берегу устья суровой холодной реки в районе деревни Весляна. Через несколько дней подогнали водный транспорт. Нам дали плоскодонную лодку. На нее мы должны погрузить вещи, стариков, детей и за веревку, как бурлаки, тащить против течения 70 км к дикому месту, уже названному нежным словом Вожаель...

Через несколько дней мы остановились на месте крутого поворота реки Весляна. Река омывает его с 3-х сторон. Лес подходил к самой воде, место по-своему красивое, чистое (в районе теперешнего висячего моста).

Воег, завывает метель-вьюга, запорошила прижавшиеся к берегу печальные землянки, куда на зиму, как кроты, спрятались спецпереселенцы. В каждой норе разместились по несколько семей, на общих нарах. Коптимся у очага, слепленного из сырых кирпичей... Хлебаем

лихо! Толкучка, спертый воздух, не продохнуть тесноту, вонь, грязь...

Крестьянам работать не привыкать. Всем миром навалились на лесозаготовку для строительства настоящего жилья - барачков. Быстро, добросовестно срубили первый дом, где разместились почта, комендант, поселковая контора. В следующий барак с комнатами с двухэтажными нарами вселились по 40-50 человек в каждую. Дома росли на глазах, благо лес был рядом. 4-й барак (у висячего моста) называли школой. Отец пришел с собрания и повелел матери собирать меня в школу. Мать возразила, что я еще не доросла. Папаня обрадовался: «Пусть идет, там будут давать суп!».

Учителей набрали из переселенцев. В.Т. Титаренко с образованием 7 классов, П.Ф. Кузнецов, потом приехала Манефа Ивановна. В 1936 году я закончила 4 класс. В 5-6 классах училась в п. Ветью. В 1939 году окончила Вожаельскую НСШ (в это время в Вожаеле был организован Лагерь и была построена семилетка, напротив Управления) и поступила в педучилище. Школу расширяли 2 раза. С 1943 года я работала в СШ п. Вожаель пионервожатой. А когда в школу пришли 7-летки, то мне дали класс в начальной школе.

В 1960 году закончила Сыктывкарский Пединститут (заочно). На пенсию вышла в 1979 году. Из Коми уезжать не хотела, но настоятельные слухи о том, что поселок закроют, а население будет брошено на произвол судьбы, погнали нас на юг. Где я живу сейчас, а мысли мои на Севере».

(Накопительная папка «В начале жизни школу помню я...»).



Пионерлагерь «Орленок»



Бассейн в лагере

Фотографии из архива сельского клуба

Учреждения культуры

Дом культуры

Еще одной достопримечательностью и гордостью поселка был Дом культуры, построенный по проекту репрессированных архитекторов. В ДК на профессиональном уровне ставились спектакли и концерты.

Иногда во время спектаклей стояли охранники, т.к. артистическая труппа состояла из одних политзаключенных. Но и местная художественная самодеятельность была очень развита, в том числе и детская. Работало много кружков, была прекрасная библиотека.



*Дом культуры. 1980 г.
Фото из архива сельского клуба*

Особое внимание привлекало, по воспоминаниям местных жителей, здание бывшего Дома культуры, которое было построено в конце 30-х годов практически сразу после появления лагеря и управления ИТЛ. Это двухэтажное деревянное здание, выполненное в стиле конца 30-х - начала 40-х годов с поздними инновациями и дополнениями. Последние появились после пожара и капитального ремонта - постройки в 1960-1962 годах. В Доме культуры располагались все соответствующие этому учреждению помещения: детские игровые комнаты, библиотека, комнаты кружков, весьма внушительных размеров зрительный зал (на 300 мест!), фойе, гардероб, костюмерные. Стены были украшены лепниной, резьбой по дереву, картинами лагерных художников. Внутри клуба - зеркала, мягкая мебель, ковры.

Многое из этого, к сожалению, не сохранилось. Из настенной идеологической агитации удалось вывезти лишь В.И. Ленина (чеканка) и два советских герба (резьба по дереву), которые, без сомнения, являются лагерными работами. Но все же главная ценность Дома культуры сохранилась и находится в зрительном зале. Это картины (масло, холст), написанные ориентировочно в 1960-1962 годах художником и бывшим заключенным Гапликовым. Они висят вдоль стен зала за массивными колоннами и из-за отсутствия рам прибиты к стене гвоздями по периметру.



*Фото из архива
сельского клуба*

Всего шесть полотен, и они очень больших размеров. Так, самые малые из них имеют размеры приблизительно 3 на 4 метра. Сюжеты картин: лесоповал, индустриализация, прогресс советской науки. Все работы выполнены по присущим стандартам.

Самые же большие картины (а их две) имеют размеры примерно 4 на 12 метров (из-за отсутствия рулетки длину пришлось мерить шагами). На первой из них - взятие Зимнего дворца 25 октября 1917 года. Вероятнее всего, это гигантская копия какой-то другой известной картины. Вторая - празднование в Москве 9 мая 1945 года, тоже, видимо, копия картины другого советского художника. Картины выполнены талантливо и с размахом, достойным идеологической гигантомании той эпохи.

Дом культуры разрушается не только естественным образом. Местные жители разбирают и уносят все, что может пригодиться новому «маленькому» поселковому клубу. «Старому» осталось жить не более года.



*Фото из архива
сельского клуба*

Это важные культурные атрибуты уходящей эпохи. Сейчас обсуждается вопрос о вывозе экспонатов из ДК в Мемориальный музей истории политических репрессий и тоталитаризма «Пермь-36».

Р. Латыпов (Накопительная папка «Вожаель: как это было»).



Клубная жизнь поселка

Вид с крыльца вожаельского клуба открывается изумительный, на реку Вымь. Причем русло в этом месте располагается извилисто, делает крутой поворот в сторону, огибая прибрежный лесок. Заведующая клубом Нина Корабельникова не отрицает, что для творческого человека ежедневное созерцание этого

великолепия только на пользу.

В клубе жизнь насыщенная... Днем здесь хозяйничают дети. У них есть своя игровая комната: одни - в настольный теннис играют, другие - под караоке поют. В распоряжении подростков танцевальный зал со светомузыкой, можно устроить свою дискотеку... Дети отмечают в стенах клуба свои дни рождения...

У женского клуба «Сударушка» своя история, его создала много лет назад заведующая клубом Любовь Неганова. Сейчас ее уже нет с нами, она умерла 2007 году. Многие добрые традиции клуба возродила к жизни именно она. С ее легкой руки вожаельские женщины «заболели» вязанием спицами и крючком. Сейчас это дело продолжает Валентина Иевлева, у нее на кружке вяжут и стар и млад.

Все праздники от Нового года до Дня народного единства в клубе полный зал зрителей... Примечательно, что в театральных постановках с удовольствием участвуют взрослые.

«Банкетный зал» клуба, как шутливо называют вожаельцы, превратился в «зимний сад». Везде стоят комнатные растения, некоторые цветут. Изобилие летних красок в зимнее и осеннее время производит приятное впечатление.

Клуб располагается в здании бывшего детского сада. Когда 10 лет назад работники культуры переехали сюда из большого старого клуба, то нарадоваться не могли теплоте уютному помещению... Старый клуб очень плохо отапливался, было холодно...

Сельский клуб в п. Вожаель привлекает жителей чистотой и порядком, радушием и гостеприимством... В кабинете заведующей хранятся фотоальбомы, в которых запечатлена долгая, полная событий история клубной жизни Вожаеля.

А. Давлетова (Накопительная папка «Княжпогостский район: страницы истории»).

Вожаельская сельская библиотека

На территории Вожаельского поссовета в 1984 году находились три библиотеки: Вожаельская профсоюзная, Вожаельская школьная и Чернореченская ведомственная (АН-243/3).

Профсоюзная библиотека работала в тесном контакте с клубом, другими общественными организациями поселка, сотрудничала со школой, учителями, старшими пионервожатыми. Много было помощников-активистов библиотеки. Библиотекарем работала до 1985 года Нина Владимировна Маркова - очень энергичная женщина. Она систематически повышала свои знания на районных семинарах, библиотека всегда выполняла плановые показатели. Книжный фонд составлял 16507 экземпляров. Всего читателей за 1984 год - 807 человек, из них 294 детей. Планы работы - всегда содержательные и актуальные. В библиотеке работал клуб по интересам «Подросток и закон», составлялся отдельный план по работе с трудными детьми. Совместно с Домом культуры был организован «Клуб книголюбов». Интересные мероприятия проводились совместно с советом библиотеки на передвижке - пионерском лагере

В 1998 году Вожаельская профсоюзная библиотека вошла в Княжпогостскую централизованную библиотечную систему.

Вожаельский сельский филиал расположен в клубе поселка Вожаель, находится на балансе отдела культуры, имеет помещение с площадью 115 кв.м.

*Информация из накопительной папки
«Вожаельский сельский филиал»
МО ЦБ г. Емвы*



Фото из архива библиотеки п. Вожаель

«Орленок». Была организована работа с передвижными пунктами, например, на узле связи прошла читательская конференция по книге «Когда наступает расплата», где читатели активно обсуждали вопросы общественного поведения, отношения каждого к труду, приводили

положительные и отрицательные примеры героев книги. Оформлялись здесь и выставки: «Природа и фантазия», «Дары леса - на стол», «Лесные богатства - на службе человеку» и др.

С мая 1985 года в библиотеке работала Ирина Васильевна Зюзина. 9 октября 1986 года к работе приступила Наталья Владимировна Мороз. С 1988 года библиотеке работала Светлана Елисеевна Новицкая. Проводились вечера-диспуты «А у нашей мамы - руки не для скуки», по книге Дорокова «О правде и выдумках». С 12 февраля 1997 года работу приняла Татьяна Юрьевна Виноградова. С её приходом в библиотеку оживилась совместная работа с клубом поселка, крупные массовые мероприятия, как «Праздник проводы зимы», День Победы, День защиты детей, День пожилых людей проходят совместно с игровыми и познавательными программами, викторинами, обзорными выставками.

В библиотеке просторно, уютно, чисто. Документация в библиотеке ведется правильно и своевременно, формуляры в порядке, должников, фактически, нет. Ведется СБА, куда входят: алфавитный каталог (все карточки, расставлены с 1991 года), краеведческая картотека, тематическая картотека (разделы: «Животные», «Тайга», «Это интересно», «Сам себе доктор»), картотека персоналий (Блок, Достоевский, Есенин, Лермонтов, Некрасов, Пушкин, Тургенев). Ведется тетрадь библиографических справок.

В библиотеке читают все дети поселка. За 2008 год проводились громкие чтения для детей дошкольного возраста. Ко дню защиты детей был проведен праздник «Под голубыми небесами» (Загадки, конкурсы, игры, викторина). Для младших школьников проводятся ежегодно экскурсии по библиотеке и библиотечные уроки «Как пра-

вильно выбирать книгу», «Книжный доктор».

Совместно с Домом культуры проходят детские праздники, викторины, вечера, один из них «Коми хронограф» с викториной, играми и загадками. Библиотекарь принимает участие в заседании женского



клуба «Сударушка», в рамках которого проходят мероприятия «Проводы русской зимы», «Новогодняя мозаика», «Сколько пройдено дорог вечер-встреча для ветеранов ВОВ», «День пожилых людей» с чаепитием. Так же проводятся обзоры журналов и цикл бесед «О красоте и здоровье женщин».

Из года в год ведутся тематические папки: «Юридические советы», «Мать и дитя», «Литературный мир», «Загадочное рядом: необычные явления в РК», «Здоровый образ жизни», «Онежский благовестник», «Краеведение», «Жить как все» (для инвалидов). В разные годы были выпущены списки «Большое путешествие», «Об истории Земли русской», «Мир фантастики», «Мы все соседи по планете», «Человек и здоровье». Проводились библиографические обзоры «Героям книг посвящается...», «Горькая правда об алкоголе», «Хочу жить долго», «Русский праздник: обряды и традиции», «Наш дом, наша земля, наш народ» (по произведениям коми писателей), «Финно-угорский мир: природа и этнос», «Забытые имена» (ко Дню политических репрессий), «О чудных днях твоих, любовь», «Гордимся славою своих предков» (к юбилею Петра 1) и т.д.

Татьяна Юрьевна принимает активное участие в жизни поселка, много лет участвовала в избирательной комиссии по подготовке и проведении выборов. Живо откликается на советы и просьбы, внедряет дополнительные платные услуги для читателей, принимает участие в семинарах, занимается самообразованием, повышает профессиональный уровень...

(Информация составлена по отчетам библиотеки, начиная с 1984 года).

Т.Ю. Виноградова в 2009 г. награждена Почетной грамотой отдела культуры, физической культуры и спорта администрации МР «Княжпогостский» «За многолетний добросовестный труд и продвижение книги среди сельского населения».



Фото из фонда центральной библиотеки

Знаменитые люди поселка

Большинство спецконтингента поселка составляли осужденные по 58-й статье, трудармейцы и военнопленные. Отбывала здесь срок жена «возглавлявшего» 27 лет председателя Президиума Верховного Совета, «всесоюзного старосты» Михаила Калинина - Екатерина Ивановна. В разговорах с подругами она ругала Сталина, чего не могли простить даже жене Калинина. В 1938-м Екатерину Ивановну арестовали и осудили на десять лет «за терроризм». Писатель Лев Разгон, который вместе с женой Рикой Берг тоже отбывали срок, застал ее в лагере, где она вычищала вшей из одежды эзков. Упоминали в своих произведениях п. Вожаель Александр Солженицын и Сергей Довлатов. Кроме того в данной главе уже упоминались известные люди, чья судьба связала с поселком.



Фото из школьного архива

ЛАВРИК Анатолий Николаевич учился в Вожаельской средней школе. Среди товарищей пользовался авторитетом, всегда был в гуще коллектива. Часто выступал в художественной самодеятельности и занимался спортом. Неоднократно выступал в различных соревнованиях. После школы окончил техникум, служил в армии. Учился в Москве в высшем техническом училище им. Баумана. В 1968 г. окончил училище и работал инженером в институте теоретической кибернетики в г. Москве. Каждый год приезжал в родные места. Скончался в 2007 году.



Фото из книги
«Писатели Коми»

ДЕМИН Владимир Николаевич (1938-1999)* родился в поселке Вожаель Железнодорожного района Коми АССР - коми критик и литературовед. В 1960 г. окончил филфак Коми пединститута, работал учителем Усть-Усинской средней школы. В 1969-71 гг. - ассистент кафедры русской и зарубежной литературы. С 1971 г. - аспирант и научный сотрудник сектора литературы ИЯЛИ Коми филиала АН СССР. В 1986-90 - заведующий кафедрой русского языка

литературы ИУУ Коми АССР, с 1990 г. - заведовал сектором литературоведения ИЯЛИ Коми УрО РАН. По проблемам коми поэзии защитил кандидатскую (1979) и докторскую диссертации (1995, «История и типология жанров коми поэзии 20 века»).

Демин в своих исследованиях раскрыл особенности поэзии А. Ванеева, Ю. Васютова, В. Лодыгина, А. Мальцева, В. Попова, С. Попова, А. Размыслова, Г. Юшкова и др. Особый интерес критика - творчество поэтов, которых до недавнего времени относили к молодым (М. Елькин, Е. Козлов, А. Лужиков, А. Мишарина, А. Некрасов). Значителен вклад в исследование творчества К. Жакова. Как литературный критик он отличался широтой интересов и интенсивностью творческого поиска. Был идейным вдохновителем и научным руководителем проекта «Писатели Коми».

Беляев, Г. Демин Владимир Николаевич / Г. Беляев // Республика Коми : энциклопедия. Том 1. - Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1997. - С. 395.

** В разных источниках указано по-разному место рождения В. Демина. Г. Лисовская в биобиблиографическом словаре «Писатели Коми. Т.1» и Г. Беляев в энциклопедии «Республика Коми. Т.1» называют место рождения Демина - п. Вожаель.*

РАССКАЗОВ Андрей Кимович многие годы жил в п. Вожаеле (ныне проживает в г. Емва). Его основное увлечение - история родного края, в частности Вожаеля,

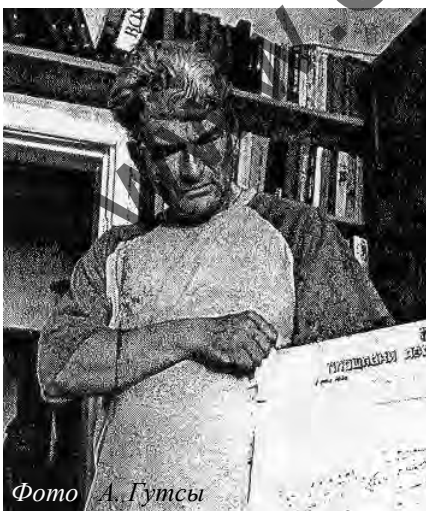


Фото А. Гутсы

как бывшей столицы «Архипелага ГУЛАГ». Он долгое время собирал воспоминания старожилов, различные материалы и документы, связанные с разными этапами существования этого населенного пункта. Имея соответствующее образование, А. Рассказов занимался этими изысканиями на профессиональном уровне, восстанавливая уже забытые страницы истории Княжпогостского района. Все собранные материалы Андрей Кимович передал в Этнографический музей г. Сыктывкара.



Фото из семейного архива

ИВАНОВ Александр Александрович (22.01.43 - 05.10.2005) родился в поселке Вожаель. После школы закончил Сыктывкарский пединститут химико-биологический факультет. По распределению работал в селе Летка учителем, затем в поселке Водный. В начале 80-х вернулся в Вожаель. До пенсии проработал в Управлении. Занимался литературным творчеством, писал стихи.

В газете «Республика» был объявлен конкурс «На лучшую частушку о газете». Александр Александрович принял участие и получил главный приз - утюг.

(Из воспоминаний Н.А. Ивановой о брате. Записала Т.Ю. Виноградова).

От редактора

Огромную поисковую и исследовательскую работу по подготовке издания книги «Чужанінёй менам тан. Здесь моя Родина» провела Н.А. Некрасова. Проект включал изучение особенностей населенных пунктов Княжпогостского района, что предусматривало творческое сотрудничество со многими людьми.

Особую благодарность выражаю за предоставленные материалы, в т.ч. фотографии, А.Р. Сокериной, О.С. Шлоповой, Л.П. Пономаревой, Г.И. Пудовой, С.В. Конакову, Л.Ю. Конаковой, Т.Ю. Виноградовой, С.И. Кирушевой, А.А. Гутсы, за оформление обложки, цветных вкладок - Г.П. Еремченко.

Поисковая деятельность библиотек Княжпогостской МЦБС продолжается. В настоящее время готовится к выпуску путеводитель по поселку Мещура «Глубинка милая, Мещура родная».

Спасибо Министерству национальной политики Республики Коми за проведение конкурса проектов «Этноинициатива», благодаря которому появилась возможность реализовывать творческие замыслы всем, кто занимается краеведческой деятельностью.

Список литературы:

1. Алиева, М. [Встречи администрации Княжпогост. района с населением п. Вожаель и п. Чернореченский] / М. Алиева // Княжпогост. вести. - 2008. - 16 дек. - С. 1. - (Фотоинформация).
2. Княжина, Л. В сельском клубе «зажигают» / Л. Княжина // Княжпогост. вести. - 2008. - 13 нояб. - С. 3.
3. Фишер, Е. Запасы твердого топлива пополняются / Е. Фишер // Княжпогост. вести. - 2008. - 13 нояб. - С. 1. - (Дела коммунальные).
4. Остапчук, И. «Семейный клуб» в гостях у вожаельцев : [встреча педагогов школы пст. Чернореченский с родителями из п. Вожаель] / И. Остапчук // Княжпогост. вести. - 2008. - 8 нояб. - С. 4.
5. Гаева, Г. Синдром закрытия : оптимизация школьной сети зачастую встречает сопротивление жителей глубинки / Г. Гаева // Республика. - 2008. - 1 февр. - С. 5.
6. Артеев, А. Долгая дорога в школу : вожаельские жертвы «оптимизации образования» / А. Артеев // Молодежь Севера. - 2008. - 31 янв. - С. 20.
7. Гаева, Г. Синдром закрытия: оптимизация школьной сети зачастую встречает сопротивление жителей глубинки / Г. Гаева // Республика. - 2008. - 1 февр. - С. 5.
8. Фишер, Е. Дела коммунальные : [жидфонд в поселках Тракт и Вожаель] / Е. Фишер // Княжпогост. вести. - 2007. - 3 нояб. - С. 1.
9. [Культурная жизнь поселка Вожаель] // Княжпогост. вести. - 2007. - 25 сент. - С. 1.
10. Ешкилева, Е. Оптимизация школ : две стороны медали / Е. Ешкилева // Княжпогост. вести. - 2007. - 9 авг. - С. 2.
11. Бабак, Л. Состоялся диалог власти с населением : [группа официальных лиц выезжала в п. Вожаель и Чернореченский] / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2006. - 12 дек. - С. 2.
12. Бабак, Л. Раньше здесь были землянки : [Н.А. Сукач - старожил поселка] / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2006. - 7 сент. - С. 2.
13. Бабак, Л. Вожаель / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2006. - 10 авг. - С. 1-2.
14. Гаева, Г. Медведей бояться - в лес не ходить : жители п. Вожаель требуют усмирить хозяев тайги / Г. Гаева // Республика. - 2006. - 28 июля (№138). - С. 1, 6.
15. Медведь в поселке / подготовила Е. Ешкилева // Княжпогост. вести. - 2006. - 8 июля. - С. 1.
16. Запасная, Л. Дорогой добра и любви : [Ф.А. Рычкова - жительница поселка] / Л. Запасная // Княжпогост. вести. - 2005. - 5 мая. - С. 3.

17. Фишер, Е. Последние приготовления : [отопительный сезон] / Е. Фишер // Княжпогост. вести. - 2004. - 21 авг. - С. 1.
18. Волкова, Т. «Здесь прошло наше детство»: [встречи на родной земле] / Т. Волкова // Княжпогост. вести. - 2004. - 19 авг. - С. 2.
19. [Встреча ровесников районов п. Вожаель] // Княжпогост. вести. - 2004. - 14 авг. - С. 2. - (Фотоинформация).
20. [Мастер участка МП ЖКХ - Ю.Н. Попенов] // Княжпогост. вести. - 2004. - 5 авг. - С. 1. - (Фотоинформация).
21. [Е.Н. Кузнецова, Т.А. Чекова - ветераны труда, труженики тыла] // Княжпогост. вести. - 2004. - 3 авг. - С. 1. - (Фотоинформация).
22. Зятюк, И. Полиграфисты из Вожаеля : [жизнь типографии в сегодняшние дни] / И. Зятюк // Княжпогост. вести. - 2004. - 1 июля. - С. 2.
23. Вымская, Л. Вожаель - ее судьба : [Г.М. Соколова] / Л. Вымская // Княжпогост. вести. - 2004. - 5 июня. - С. 2.
24. Зятюк, И. Учреждение М222: история продолжается / И. Зятюк // Княжпогост. вести. - 2004. - 13 марта. - С. 1,2.
25. Волкова, Т. Дружба длиною в жизнь : [встреча выпускников Вожаельской сред. школы] / Т. Волкова // Княжпогост. вести. - 2004. - 10 февр. - С. 4.
26. Бабак, Л. Пока только перспективы / Л. Бабак // Княжпогост. вести. - 2002. - 23 марта. - С. 2.
27. Волкова, Т. Остался в сердце навсегда... / Т. Волкова // Княжпогост. вести. - 2002. - 28 февр.
28. Лактионова, Т. Поселок для переселенцев : [страницы истории] / Т. Лактионова // Княжпогост. вести. - 2001. - 9 авг. - С. 2.
29. Ванина, О. Сан Саныч, хариус, патефон и другие достопримечательности Вожаеля / О. Ванина // Республика. - 2000. - 15 сент. - С. 1-7.
30. Потапов, Л. Разжалованный поселок, или блеск и нищета Вожаеля / Л. Потапов // Княжпогост. вести. - 1999. - 13 нояб.
31. Тихомиров, И. Я был свидетелем расстрела : [воспоминание очевидца] / И. Тихомиров, подг. Н. Коньков // - Красное знамя. - 1999. - 10 февр.
32. Бельцева, Л. «Мы не можем бросить наши поселки на произвол судьбы» / Л. Бельцева // Княжпогост. вести. - 1996. - 5 дек.
33. Сергеев, Ю. Вожаель: быть ли лесному поселку? / Ю. Сергеев // Княжпогост. вести. - 1996. - 20 июня.
34. Пудова, Е. Вожаель / Е. Пудова // Княжпогост. вести. - 1992. - 7 нояб.
35. Из не придуманного : отрывок из книги Льва Разгона «Жена президента» : Белые пятна истории / Е. Пудова // Ленин. знамя. - 1989. - 11 июля.
36. Михайлов, Н. Живи и помни / Н. Михайлов // Ленин. знамя. - 1989. - 1 июля.

Именной указатель авторов статей и стихотворений

- Акулова О. 56
Артеев А. 171, 174
Афанасьева А.П. 58, 146
Бабак Л. 162
Беглецова В.В. 3
Беляев Г. 191
Волкова Т. 166
Гаева Г. 170
Греков Н. 42
Давлетова А. 186
Дмитриева Т. 57
Ешкилева Е. 34
Жеребцов И.Л. 10, 28, 58, 108, 135
Жилина Е. 111
Зятюк И. 154, 156
Иванов А.А. 144
Козлов М.А. 60, 77
Конаков Н.Д. 17
Конаков С. 123
Конакова Л.Ю. 136
Королев К.С. 112
Косинская Л.Л. 113
Куликов А.В. 160
Лактионова Т. 157
Лебедев И.С. 111
Латыпов Р. 149, 185
Микушев А.К. 130
Михайлов Н. 163
Морозов Н. 150
Мусанов А.Г. 58
Ополовников А.В. 27
Плесовский Ф. 12
Пономарева Л. 71, 74
Пудова Е. 71
Рогачев М.Б. 28
Савельева Э.А. 112
Седьякова Г. 106, 139
Сергеев Ю. 170
Сироткин В. 118
Сокерина А.Р. 52
Спичак Г. 112
Стоколос В.С. 112
Ступин Н. 138
Суворов А. 97
Трошева Т. 87
Тырина В.А. 116
Уляшова Н.С. 127
Фишер Е. 171
Шангина И.И. 123
Шлопова О.С. 11, 15, 18, 21, 23, 35, 51
Щанов А. 90
Щербаков Ф.В. 5
Юлин Л. 46

Географический указатель

- Айкино 67, 76
Алма-Ата, город 179
Амбара-ёль, река 22
Анапа 182
Анюша, деревня 57, 90
Архангельск 18, 64, 75, 76, 138
Ачим 117
Базы-Кылтово, поселок 109, 119, 135, 136
Большелуг, село 111
Березов 28
Березово, город 102
Берлин 139
Брусничный, поселок 6
Важгорт, село 69
Васьёс виём шор 13
Вашка 9
Великий Устюг 10, 65
Весляна, погост 103
Весляна, деревня 182
Весляна, база 146
Весляна, станция 77, 151
Весляна, река 145, 157, 159, 162, 163, 171, 172, 182
Весняговская, деревня 57
Ветью 117, 172, 183
Визел, деревня 57
Винчестер 47
Вишера, волость 102
Вишера, река 111
Водный, поселок 192
Вожаель, поселок 144, 145, 146, 149, 150, 152, 153, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 178, 182, 183, 186, 187, 190, 191, 192
Вож-Йоль 146
Вогвазино 105, 108
Волхов 139
Волгоград, город 133
Вологодская губерния 47, 107, 138
Вологодчина (Вологодская область) 101
Воркута 151
Ворыква, река 22, 23
Выль-Ордым 109
Выльордым, поселок 105
Вымская земля (волость) 11, 64, 102, 103, 110
Вымь, река 6, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 34, 44, 47, 52, 57, 59, 60, 63, 64, 66, 67, 70, 72, 77, 97, 98, 99, 101, 104, 105, 108, 109, 111, 112, 113, 179, 186
Вымско-Вольская гряда 98
Вычегда Средняя 63
Вычегда Верхняя 103
Вычегда 98, 103
Вычегодская земля (волость) 102
Вятка 64, 65
Вятская, губерния 68
Глотова, слободка 102
Глотово, село 104
Гортшор, деревня 14
Гренландия 111
Дентэм (Донтём), ручей 100
Емва, город 41, 46, 56, 57, 90, 97, 98, 111, 122, 131, 133, 181, 191
Ертомская волость 107
Железнодорожный, поселок 48, 117, 128
Железнодорожный район 81, 157
Жигановка, деревня 13, 14, 15, 117

Зауралья 7, 8
 Зеленец, поселок 41
 Зимка, поселок 146, 172
 Зырянск, поселок 60
 Зырянский район 60
 ИБ, деревня 103
 Ибйив, деревня 57
 ИБ-ив, деревня 58
 Ижма 10, 28, 179
 Иоссер 152
 Иоссер, станция 151
 Катыдпом, деревня 14, 57
 Каръяг 13
 Каршор 13
 Кедырёль, ручей 14
 Керос, деревня 16, 43, 51, 117
 Киев 139
 Коин, поселок 172
 Коинский, поселок 146
 Козловка, деревня 64, 89
 Козловорд, деревня 14
 Кокпон, деревня 57
 Кокпом, деревня 58
 Коми АССР 41, 45, 48, 82, 88, 91, 112, 115, 130, 165, 179, 190, 191
 Коми край 6, 9, 13, 15, 60, 62, 164
 Кони, деревня 6, 7, 16, 40, 41, 127
 Корткеросский район 111
 Котлас 76, 105
 Кошецкая гора 108
 Кошки, деревня 98, 103, 104, 135
 Княжпогост, станции 77
 Княжпогост 105, 106, 151, 152
 Княжпогостский район 6, 21, 40, 41, 49, 57, 89, 97, 115, 131, 144, 145, 154
 Лель 111
 Лемью, поселок 118
 Ленинград 48
 Ляли 9
 Ляли, деревня 97, 98, 99, 100, 101, 102, 104, 105, 110, 114, 122, 123, 124, 130, 135, 137, 138
 Ляли, поселение 99, 110, 111
 Ляли, поселок 7, 97, 98, 100, 108, 109, 113, 114, 120, 122, 127, 128, 138
 Ляли, село 101, 104, 106, 112, 136, 139
 Ляй, деревня 101, 104, 108, 111, 130
 Ляльская гора 100
 Ляльский Керос 100
 Луг 16, 34, 35, 39
 Луги 6, 32, 40, 43
 Лузская Пермца 102
 Майя-шор, ручей 100
 Макаровская, деревня 57
 Малый Пожег, река 24
 Мезенско-Вычегодская равнина 100
 Мельница ёль, ручей 13
 Мещура 117
 Микунь, город 153
 Москва, город 10, 11, 13, 41, 48, 76, 86, 89, 91, 103, 10, 115, 130, 132, 136, 139, 164, 176, 185, 190
 Московское государство 11
 Муська, станция 117
 Нижний Ягпом, деревня 57
 Наволок, деревня 57
 Обь, река 102
 Огапон грива, возвышенность 14, 15
 Онежье, село 7, 12, 14, 45, 64, 70, 84, 89, 90, 91
 Оренбургская, губерния 68
 Отла Верхняя, деревня 57

Отла Нижняя, деревня 57
 Отла Средняя, деревня 57, 77
 Пермь 64
 Пермь Великая 10
 Пермь вычегодская 112
 Пермская, губерния 68
 Петкоя, деревня 57
 Печора 10
 Печора, река 7, 28, 179
 Печоро-Илычский заповедник 179
 Подвинье (Двина) 101
 Подъельск 103
 Пожег, река 13, 14, 16
 Пожегское городище 13
 Политовка, деревня 98
 Польша 101
 Прилузский район 179
 Прилук 14
 Пулково 139
 Пурысь, поселок 146
 Пустозерский городок 7
 Пустозерская волость 102
 Раковицы, деревня 43
 Республика Коми (РК) 40, 49, 74, 97, 113, 154, 191
 Романовская, деревня 57
 Ропча 152, 169, 172, 178
 Ропча, станция 151
 Россия 46, 59, 64, 101, 102, 104, 123
 РСФСР 179
 Румыния 139
 Русское государство 13
 Сангородок, поселок 146
 Санкт-Петербург 10, 43, 104
 Северная Двина 179
 Серегова гора 103
 Серегово, село 98, 99, 100, 101, 128, 131, 135, 136
 Сереговская волость 138
 Сереговое Усолье 9, 104
 Сибирь 8, 9, 10, 26, 57, 59, 60, 64, 103
 Синдор, деревня 150
 Синдор, озеро 179
 Сосногорск 105
 Соломбала 76
 Соль Вычегодская 9
 Сплав, поселок 109, 120
 СССР 47, 71, 76, 77, 150, 154, 165, 179, 190
 Степановская, деревня 57
 Сторожевск 158
 Студенец, поселок 117, 131
 Сыктывкар, город 41, 43, 45, 48, 57, 73, 74, 90, 91, 98, 113, 130, 179, 181, 191
 Сысола 9, 103
 Сысольская земля, (волость) 102
 Сысольский район 45
 США 47
 Тамбов 179
 Тиманский кряж 98
 Тобольская губерния 68
 Томская область 59, 60
 Тотемский уезд 103
 Тракт, поселок 117
 Турею, Турию 6, 12, 13
 Турья, село 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 26, 27, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 50, 51, 52, 77, 101, 102, 103, 117, 126
 Турья-ыб 11, 12
 Удора 10, 52
 Удорская земля, (волость) 102
 Ужгинская, волость 102
 Ульяновск, город 179
 Урал 59, 64, 104, 111, 179

Уральские горы 179
 Усть-Вымский район 40, 41, 76, 89, 146, 149, 157
 Усть-Вымский уезд 71
 Усть-Вымь 60, 67, 76, 105, 139
 Усть-Сысольский уезд 71
 Ухта 43, 73, 98, 108
 Финляндия 13, 44, 111
 Финский залив 104
 Харитоновская, деревня 57
 Часадор Верхний 128
 Часадор, деревня 98
 Часадор, поселок 108, 109
 Чесадор, поселок 115
 Череминская, деревня 57
 Чернореченский, поселок 145, 146, 152, 173, 174
 Яренский уезд 47, 80, 101, 102, 138
 Чернореченск, поселок 172
 Четласский Камень 98
 Чехословакия 47, 139
 Чечня 136
 Чика, деревня 57
 Чулым, река 60
 Шермонт, деревня 103
 Швеция 43, 104
 Шомвуква, река 179
 Шошка, село 7, 39, 56, 57, 58, 60, 67, 71, 72, 74, 75, 78, 80, 81, 84, 88, 89, 90
 Ыббыв, деревня 58
 Эстония 43
 Югра (Зауралье), 57, 102
 Юромка, река 117
 Ягпол, деревня 57
 Ягпом, деревня 57
 Ягпон, деревня 58
 Ягшор, ручей 103
 Якутская АССР 91
 Ярославль 43

Содержание

В.В. Беглецова Вымский край.....	3
От составителя.....	4
Глава 1. Земля глубокой старины.....	5
История.....	6
Ярмарки.....	10
Название села.....	11
Церковь Вознесения Господня.....	15
Законы старины.....	18
Неписанные законы.....	21
Промыслы.....	25
Дом и хозяйственные постройки.....	26
Интерьер крестьянского дома.....	29
Декоративно-прикладное искусство.....	30
Народный костюм коми.....	33
Традиционный отдых вымчан в старину.....	34
Праздник «Параскева Пятница».....	36
Учреждения культуры.....	38
Библиотека-филиал имени Ф.В. Щербакова.....	38
Сельский Дом культуры.....	40
Турьинский филиал КРИКМ.....	42
Знаменитые люди села Турья.....	47
Народные умельцы села Турья.....	51
Достопримечательности села.....	53
Список литературы.....	54
Глава 2. Тані мян вужным. Здесь наши корни.....	56
История.....	57
Сибиряки с Выми.....	59
Церковь во имя св. Николая Мирликийского Чудотворца.....	61
Хозяйственный уклад населения села.....	62
Образование. Школы.....	70
Из истории Шошечкой школы.....	71
Школа имени В.М. Сенюкова.....	72
Воспоминания М.А. Козлова об учебе в нач. 30-х годов.....	75
Школьный музей им. М.А. Козлова.....	77
Детский сад. Фотоинформация.....	79
Учреждения Культуры.....	80
Шошечкий сельский филиал МУ «Княжпогостская ЦБС».....	80

Сельский Дом культуры.....	85
В традициях народа коми. Музей в Доме культуры.....	87
Знаменитые люди села.....	88
Список литературы.....	92
Глава 3. Вымская окраина.....	97
Географическое положение.....	98
Природа.....	99
История населенных пунктов.....	101
Древнейшая коми деревня.....	101
Из воспоминания очевидцев.....	105
Занятия населения.....	107
Из истории поселка.....	108
О названии «Ляли».....	110
Важнейшие памятники истории и культуры.....	112
Памятники археологии.....	112
Памятники истории.....	113
Промышленность.....	115
Студенецкий лесопункт Кылтовского леспромхоза.....	115
Дорожно-строительный цех.....	116
Современный облик территории.....	119
Праздники.....	121
Обряд регистрации новорожденных.....	121
Праздник «Николин день».....	122
Фотоинформация.....	124
Учреждения культуры.....	125
Ляльская сельская библиотека.....	125
Сельский клуб поселка Ляли.....	127
Самодетельный фольклорный коллектив деревни Ляли.....	130
Коллектив ветеранов «Вымская окраина».....	131
Театральный коллектив «Ляльчишки».....	133
Детский клуб «Непоседы».....	134
Общеобразовательная школа.....	135
Знаменитые люди.....	137
Список литературы.....	140
Глава 4. На берегу живописной таежной реки.....	144
История.....	145
Спецпоселок Вожаель.....	146
Усть-Вымский лагерь НКВД СССР.....	149
Учреждение М-222: история продолжается.....	150

Типография Учреждения М-222.....	154
Из воспоминаний очевидцев.....	156
Воспоминания детства.....	161
Н.А. Сукач - старожил п. Вожаель.....	161
Рассказ П.А. Ануфриева.....	162
О М.А. Горелик.....	164
Достопримечательность поселка.....	166
Современная жизнь поселка.....	167
Вожаельская средняя школа.....	172
На пути к знаниям.....	173
Будни школьной жизни в воспоминаниях учителей и бывших учеников школы.....	175
Воспоминания А.Ф. Кургузкиной.....	175
Воспоминания о М.М. Трясовой.....	178
Воспоминания В.П. Селезневой (Подмазко).....	180
Воспоминания А.Е. Мишаткиной.....	182
Учреждения культуры.....	184
Дом культуры.....	184
Вожаельская сельская библиотека.....	187
Знаменитые люди поселка.....	190
От редактора.....	192
Список литературы.....	193
Именной указатель авторов статей, стихотворений.....	195
Географический указатель.....	196

Список сокращений

ВДНХ - выставка достижений народного хозяйства
ВЛО - всесоюзное лесопромышленное объединение
ВНИИГаз - всероссийский научно-исследовательский институт при-
родных газов
ГТРК - государственное телевидение Республики Коми
ГУЛАГ - главное управление лагерей
Дв. - двор
ДВП - древесно-волоконистые плиты
ДК - Дом культуры
ДСЦ - дорожно-строительный цех
ИТЛ - исправительно-трудовой лагерь
ИЯЛИ Коми УрО РАН - институт языка, литературы и истории Коми
Уральского отделения Российской Академии наук
КПСС - коммунистическая партия Советского Союза
КРИКМ - Княжпогостский районный историко-краеведческий музей
ЛПХ - леспромхоз
МВД - Министерство внутренних дел
МОУ - муниципальное образовательное учреждение
МТФ - молочно-товарная ферма
МУ - муниципальное учреждение
МЦБС - межпоселенческая централизованная библиотечная
система
НСШ - неполная средняя школа
ОРС - отдел рабочего снабжения
ПЛО - предприятие лесозаготовительной отрасли
Пст. - поселок сельского типа
РДК - районный Дом культуры
РММ- ремонтно-механические мастерские
СДК - сельский Дом культуры
СОШ средняя образовательная школа
Ст. ст. - старый стиль
т/д - трудодни
Т.н. - так называемый
УИС - уголовно-исправительная система
ФЗО - фабрично-заводское обучение
ЦМБ - центральная межпоселенческая библиотека
ЦРММ - центральные ремонтно-механические мастерские
ЧП - частный предприниматель
ШКМ - школа колхозной молодежи

Тані миян вужным. Здесь моя Родина

Сборник о населенных пунктах Княжпогостского района

Компьютерный набор: Н.А. Некрасова

Вёрстка: Н.А. Некрасова, И.В. Шашкова

Дизайн обложки, цветных вкладок: Г.П. Еремченко

При оформлении книги использованы фотографии: из фонда центральной библиотеки МУ «Княжпогостская МЦБС».

Другие фотографии предоставлены:

сельскими администрациями, Домами культуры, школами Княжпогостского района, МУ «Княжпогостский РИКМ», жителями п. Вожаель Г. Балакиревым и Т.В. Павловой, главным редактором Е.В. Ешкилевой, корреспондентом Л.А. Бабак, фотокорреспондентом А.А. Гуты АУ «Редакция газеты «Княжпогостские вести».